
叶兴阳
双语音标有声读物
叶兴阳
双语音标
阅读创始人
注音阅
读英语
教育之父
English
注音阅读英语教育之父

叶兴阳双语音标有声读物

双语对照 · 音标注音 · 有声同步

编者： *叶兴阳*

内容来源： *公共领域英文原著*

适用对象： *英语学习者、教师、研究者*

版本日期： *2025 年*

目录

共 2 个章节

1. 字母的正确形状(of The Just Shaping Of Letters) 000001

2. 字母的正确形状(of The Just Shaping Of Letters) 000002

使用说明

- 本目录为大字打印优化版本，正文字号 18pt，适合纸质阅读
- 电子版请访问对应 HTML 文件，支持语音播放功能
- 建议双面打印，左侧留白已优化，便于装订
- 章节标题已按字母顺序排列，便于快速查找

字母的正确形状(Of the Just Shaping of Letters)

[-] [nəʊt] :
Transcriber's Note :
转录员的 笔记 :

转录者注:

['evri] ['efət] [hæz; həz] [biːn] [meɪd] [tuː; tə] ['replɪkeɪt] [ðɪs] [tekst] [æz; əz] ['feɪθfəli] [æz; əz] ['pɒsəb(ə)l] ,
Every effort has been made to replicate this text as faithfully as possible ,
每一个 努力 有 到过 制成 到 复制 这 文本 作为 忠实 作为 可能的 ,

我们已尽一切努力尽可能忠实地复制此文本。

[ɪn'kluːdɪŋ] [ˌinkən'sistənsiz] [ɪn] ['spelɪŋ] [ænd; ənd] [ˌhaɪfə'neɪʃn] .
including inconsistencies in spelling and hyphenation .
包括 不一致之处 在 拼写 和 连字符 .

包括拼写和断字不一致等问题。

[nəʊ] ['tʃeɪndʒɪz] [hæv; həv] [biːn] [meɪd] [tuː; tə] [ðə; ði] ['prɪntɪd] [tekst] .
No changes have been made to the printed text .
不 变化 有 到过 制成 到 这 打印 文本 .

印刷文本未做任何更改。

[ɒv; əv] [ðə; ði] [dʒʌst] ['ʃeɪpɪŋ] [ɒv; əv] ['lɛtəz]
OF THE JUST SHAPING OF LETTERS
的 这 只是 成型 的 信件

字母的正确形状

[baɪ] ['ɑːlˌbrɛkt] ['djʊrər]
BY ALBRECHT DÜRER
经过 阿尔布雷希特 丢勒

阿尔布雷希特·丢勒

[trænz'leɪtɪd]
TRANSLATED
翻译

已翻译

[baɪ]
BY
经过

经过

[ɑː(r)] . [tiː] . ['nɪkəl]
R . T . NICHOL
拉 . T . 尼科尔

RT NICHOL

[frɒm; frəm] [ðə; ði] ['lætɪn] [tekst] [ɒv; əv]
FROM THE LATIN TEXT OF
从 这 拉丁 文本 的

摘自拉丁文本

[ðə; ði] [ɪ'dɪʃ(ə)n] [ɒv; əv]
THE EDITION OF
这 版 的

该版本

-
MDXXXV
-

MDXXXV

[ɒv; əv][ðə; ði][dʒʌst]
OF THE JUST
的 这 只是

正义之士

[ˈʃeɪpɪŋ] [ɒv; əv]
SHAPING OF
成型 的

塑造

[ˈlɛtəz]
LETTERS
信件

信件

[frɒm; frəm][ðə; ði] [əˈplaɪd]
FROM THE APPLIED
从 这 应用

来自应用

[dʒiˈɒmətri] [ɒv; əv]
GEOMETRY OF
几何学 的

几何学

[ˈɑːlˌbrɛkt]
ALBRECHT
阿尔布雷希特

阿尔布雷希特

[ˈdjʊrər]
DÜRER
丢勒

丢勒

[bʊk]
BOOK
书

书

[dʒeɪˈdʒeɪˈdʒeɪ]
JJJ
JJJ

JJJ

[ˈdəʊvə(r)] [ˌpʌblɪˈkeɪʃnz] , [ɪŋk] . · [njuː] [jɔːk]
DOVER PUBLICATIONS , INC . · NEW YORK
多佛 出版物 , 公司 . · 新的 约克

多佛出版公司·纽约

[ˈɑːlˌbrɛkt] [ˈdjʊrər] [tuː; tə] [waɪləbɔld] -
ALBRECHT DÜRER TO WILIBALD PIRCKHEIMER
阿尔布雷希特 丢勒 到 威利巴尔德 -

阿尔布莱希特·丢勒致维利巴尔德·皮克海默

[hɪz; ɪz] [ˈpeɪtrən] [ænd; ənd] [ˈveri] [ɡʊd] [frend]
HIS PATRON AND VERY GOOD FRIEND
他的 赞助人 和 非常 好的 朋友

他的赞助人和挚友

['griːtɪŋ] :
GREETING :
问候 :

问候：

[ɪn] ['aʊə(r)] ['dʒɜːməni] , [məʊst] ['eksələnt] [waɪləbɔld] ,
IN our Germany , most excellent Wilibald ,
在 我们的 德国 , 最多 出色的 威利巴尔德 ,

在我们德国，最优秀的威利巴尔德

[ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [biː; bi] [faʊnd] [æt; ət] [ðə; ði] ['prez(ə)nt] [deɪ] ['meni] [jʌŋ] [men] [ɒv; əv] [ə; eɪ] ['hæpi] ['tælənt]
are to be found at the present day many young men of a happy talent
是 到 是 成立 在 这 展示 天 许多 年轻的 男人 的 一个 快乐的 天赋
[fɔː(r); fə(r)] [ðə; ði] [ɑːt] [pɪk'tɔːriəl] ,
for the Art Pictorial ,
为了 这 艺术 画报 ,

如今，有很多年轻人对绘画艺术展现出令人欣喜的天赋。

[huː] [wɪ'ðaʊt] ['eni] [ɑː'tɪstɪk] ['treɪnɪŋ] [wɒt'evə(r)] , [bʌt; bət] [tɔːt] ['əʊnli] [baɪ] [ðeə(r)] ['deɪli] ['eksəsaɪz]
who without any artistic training whatever , but taught only by their daily exercise
WHO 没有 任何 艺术 训练 任何 , 但 教授 仅有的 经过 他们的 日常的 锻炼
[ɒv; əv] [ˌaɪ 'tiː] ,
of it ,
的 它 ,

他们没有任何艺术训练，只是通过日常练习才掌握了这项技能。

[hæv; həv] [rʌn] ['raɪət] [laɪk] [æn; ən] [ˌʌn'pruːnd] [triː] ,
have run riot like an unpruned tree ,
有 跑步 暴动 喜欢 一个 未修剪的 树 ,

像未经修剪的树木一样肆意生长，

[səʊ] [ðæt] [ʌn'hezɪteɪtɪŋli] [ænd; ənd] [wɪ'ðaʊt] [kəm'pʌŋkʃ(ə)n] [ðeɪ] [tɜːn] [aʊt] [ðeə(r)] [wɜːks] , ['pjʊəli]
so that unhesitatingly and without compunction they turn out their works , purely
所以 那 毫不犹豫 和 没有 愧疚 他们 转动 出去 他们的 作品 , 纯粹
[ə'kɔːdɪŋ] [tuː; tə] [ðeə(r)] [əʊn] ['dʒʌdʒmənt] .
according to their own judgment .
根据 到 他们的 自己的 判断 .

因此，他们毫不犹豫、毫无顾忌地按照自己的判断完成作品。

[bʌt; bət] [wen] [greɪt] [ænd; ənd] [ɪn'dʒiːniəs] ['ɑːtɪsts] [bɪ'həʊld] [ðeə(r)] [səʊ] [ɪn'ept] [pə'fɔːmənsɪz] ,
But when great and ingenious artists behold their so inept performances ,
但 什么时候 伟大的 和 巧妙 艺术家 看哪 他们的 所以 笨拙 表演 ,

但当伟大而才华横溢的艺术家们看到自己如此拙劣的表演时，

[nɒt] [ˌʌndɪ'zɜːvɪdli] [duː; də] [ðeɪ] ['rɪdɪkjuːl] [ðə; ði] ['blaɪndnəs] [ɒv; əv] [sʌtʃ] [men] ;
not undeservedly do they ridicule the blindness of such men ;
不是 不应得的 做 他们 嘲笑 这 失明 的 这样的 男人 ;

他们嘲笑这些人的盲目并非毫无道理；

[sɪns] [seɪn] ['dʒʌdʒmənt] [əb'hɔː] ['nʌθɪŋ] [səʊ] [mʌtʃ] [æz; əz] [ə; eɪ] ['pɪktʃə(r)] ['pəːpitreit] [wɪð] [nəʊ]
since sane judgment abhors nothing so much as a picture perpetrated with no
自从 理智 判断 厌恶 没有什么 所以 很多 作为 一个 图片 实施 和 不
['teknɪk(ə)l] ['nɒlɪdʒ] ,
technical knowledge ,
技术的 知识 ,

因为理智的判断力最厌恶的就是缺乏技术知识而拍摄的照片，

[ɔːl'ðəʊ] [wɪð] ['plenti] [ɒv; əv] [keə(r)] [ænd; ənd] ['dɪlɪdʒəns] .
although with plenty of care and diligence .
虽然 和 很多 的 关心 和 勤勉 .

尽管需要付出大量的努力和勤勉。

[naʊ] [ðə; ði] [səʊl] ['riːz(ə)n] [waɪ]
Now the sole reason why
现在 这 唯一 原因 为什么

现在唯一的原因是

['pentər] [ɒv; əv] [ðɪs] [sɔːt] [ɑː(r); ə(r)] [nɒt] [ə'weə(r)] [ɒv; əv] [ðeə(r)] [əʊn] ['erə(r)] [ɪz] [ðæt] [ðeɪ] [hæv; həv] [nɒt]
painters of this sort are not aware of their own error is that they have not
画家 的 这 种类 是 不是 意识到的 的 他们的 自己的 错误 是 那 他们 有 不是
[lɜːnt] [dʒi'ɒmətri] ,
learnt Geometry ,
学会了 几何学 ,

这类画家没有意识到自己的错误在于他们没有学习几何学。

[wɪ'ðaʊt] [wɪtʃ] [nəʊ] [wʌn] [kæn; kən] ['aɪðə(r)] [biː; bi] [ɔː(r)] [bɪ'kʌm] [æn; ən] ['æbsəluːt] ['ɑːtɪst] ;
without which no one can either be or become an absolute artist ;
没有 哪个 不 一 能 任何一个 是 或者 变得 一个 绝对 艺术家 ;

没有它，任何人都不可能成为绝对的艺术家；

[bʌt; bət] [ðə; ði] [bleɪm] [fɔː(r); fə(r)] [ðɪs] [ʃʊd; ʃəd] [biː; bi] [leɪd] [ə'pɒn] [ðeə(r)] ['mɑːstəz] ,
but the blame for this should be laid upon their masters ,
但 这 责备 为了 这 应该 是 铺设 之上 他们的 大师 ,

但造成这一切的责任应该归咎于他们的主人。

[huː] [ðəm'selvz] [ɑː(r); ə(r)] ['ɪgnərənt] [ɒv; əv] [ðɪs] [ɑːt] .
who themselves are ignorant of this art .
WHO 他们自己 是 无知 的 这 艺术 .

他们自己对这门艺术一无所知。

[sɪns] [ðɪs] [ɪz] [ɪn] ['veri] [truːθ] [ðə; ði] [faʊn'deɪʃ(ə)n] [ɒv; əv] [ðə; ði] [həʊl] ['græfɪk] [ɑːt] ,
Since this is in very truth the foundation of the whole graphic art ,
自从 这 是 在 非常 真相 这 基础 的 这 所有的 形象的 艺术 ,

因为这正是整个平面艺术的基础，

[ˌaɪ 'tiː] [siːm] [tuː; tə] [ˌem 'iː] [ə; eɪ] [gʊd] [θɪŋ] [tuː; tə] [set] [daʊn] [fɔː(r); fə(r)] ['stjuːdiəs] [bɪ'gɪnəz] [ə; eɪ] [fjuː]
it seems to me a good thing to set down for studious beginners a few
它 似乎 到 我 一个 好的 事物 到 放 向下 为了 好学的 初学者 一个 很少
['ruːdɪmənts] ,
rudiments ,
基本原理 ,

我认为，对于勤奋好学的初学者来说，制定一些基本规则是件好事。

[ɪn] [wɪtʃ] [ai] [mait] , [æz; əz] [ˌaɪ 'tiː] [wɜː(r); wə(r)] ,
in which I might , as it were ,
在 哪个 我 可能 , 作为 它 是 ,

其中我或许可以这样说：

['fɜːnɪʃ] [ðem; ðəm] [wɪð] [ə; eɪ] ['hænd(ə)l] [fɔː(r); fə(r)] ['juːzɪŋ] [ðə; ði] ['kʌmpəs] [ænd; ənd] [ðə; ði] [ruːl] ,
furnish them with a handle for using the compass and the rule ,
提供 他们 和 一个 处理 为了 使用 这 罗盘 和 这 规则 ,
[ænd; ənd] [ðens] ,
and thence ,
和 因此 ,

给他们配备用于使用圆规和直尺的把手，然后，

[baɪ] ['siːɪŋ] [truːθ] [ɪt'self] [bɪ'fɔː(r)] [ðeə(r)] [aɪz] , [ðeɪ] [mait] [bɪ'kʌm] [nɒt] ['əʊnli] ['zeləs] [ɒv; əv] [ðə; ði]
by seeing Truth itself before their eyes , they might become not only zealous of the
经过 看到 真相 本身 前 他们的 眼睛 , 他们 可能 变得 不是 仅有的 热心 的 这
[ɑːts] ,
arts ,
艺术 ,

当他们亲眼目睹真理本身时，他们不仅可能会对艺术充满热情，

[bʌt; bət]['iːv(ə)n] [ə'raɪv] [æt; ət][ə; eɪ] [greɪt] [ænd; ənd] [truː] [ˌʌndə'stændɪŋ] [ɒv; əv][ðem; ðəm] .
but even arrive at a great and true understanding of them .
但 甚至 到达 在 一个 伟大的 和 真的 理解 的 他们 .

但甚至能够对他们有深刻而真实的理解。

[naʊ] , [ɔːl'ðəʊ] [ɪn]['aʊə(r)] [əʊn] [taɪm] , [ænd; ənd] [ə'mʌŋst] [ɑː'selvz] ,
Now , although in our own time , and amongst ourselves ,
现在 , 虽然 在 我们的 自己的 时间 , 和 在 我们自己 ,

如今，尽管在我们这个时代，在我们自己之间，

[ðə; ði] [ɑːt] [pɪk'tɔːriəl][ɪz][ɪn] [ɪl] [rɪ'pjuːt] [wɪð] [sʌm; səm] , [æz; əz] ['biːɪŋ] [held] [tuː; tə]['mɪnɪstə(r)]
the Art Pictorial is in ill repute with some , as being held to minister
这 艺术 画报 是 在 患病的 声誉 和 一些 , 作为 存在 握住 到 部长
[ɪn'saɪtmənt] [tuː; tə][aɪ'dɒlətri] ,
incitement to idolatry ,
煽动 到 偶像崇拜 ,

《艺术画报》在一些人眼中名声不佳，被认为会煽动偶像崇拜。

[jet] [ə; eɪ] ['krɪstʃən] [mæn][ɪz][nəʊ][mɔː(r)] [in'tais] [tuː; tə] [ˌsuːpə'stɪʃ(ə)n] [baɪ] ['pɪktʃəz] [ɔː(r)]['ɪmɪdʒɪz] ,
yet a Christian man is no more enticed to superstition by pictures or images ,
然而 一个 基督教 男人 是 不 更多的 诱人的 到 迷信 经过 图片 或者 图片 ,

然而，基督徒并不会因为图画或图像而更容易迷信。

[ðæn; ðən][ɪz][æn; ən] ['ɒnɪst] [mæn][gɜːt] [wɪð] [ə; eɪ] [sɒːd] [tuː; tə] ['haɪweɪ] ['rɒbəri] .
than is an honest man girt with a sword to highway robbery .
比 是 一个 诚实的 男人 束 和 一个 剑 到 公路 抢劫 .

比一个老实人佩剑去拦路抢劫还要可怕。

['sɜːtɪz] [hiː; hi] [wʊd] [biː; bi][ə; eɪ] ['wɪtləs] ['kriːtʃə(r)] [huː] [wʊd] ['wɪlɪŋli] [ə'dɔː(r)]['aɪðə(r)] ['pɪktʃəz] [ɔː(r)]
Certes he would be a witless creature who would willingly adore either pictures or
的确 他 会 是 一个 愚蠢 生物 WHO 会 心甘情愿 崇拜 任何一个 图片 或者
['ɪmɪdʒɪz][ɒv; əv] [wʊd] [ɔː(r)][stəʊn] .
images of wood or stone .
图片 的 木头 或者 石头 .

他肯定是个愚钝的人，会心甘情愿地崇拜木头或石头的图画或图像。

[ɒn][ðə; ði] ['kɒntrəri] , [ə; eɪ]['pɪktʃə(r)][ɪz][ðə; ði]['rɑːðə(r)] ['edɪfaɪɪŋ] [ænd; ənd] [ə'griːəb(ə)l] [tuː; tə] ['krɪstʃən]
On the contrary , a picture is the rather edifying and agreeable to Christian
在 这 相反 , 一个 图片 是 这 相当 有益的 和 同意 到 基督教
[rɪ'lɪdʒən] [ænd; ənd]['djuːti] ,
religion and duty ,
宗教 和 责任 ,

相反，一幅画作对基督教的宗教信仰和义务来说是相当有益的，也是令人愉悦的。

[ɪf] ['əʊnli][ˌaɪ 'tiː][biː; bi] ['feəli] , [ˌɑːtɪ'fɪʃəli] , [ænd; ənd] [kə'rektli] ['peɪntɪd] .
if only it be fairly , artificially , and correctly painted .
如果 仅有的 它 是 相当 , 人为地 , 和 正确 绘 .

只要画得公平、人工、正确就行。

[ɪn] [wɒt] ['ɒnə(r)] [ænd; ənd]['dɪgnəti] [ðɪs] [ɑːt] [wɒz; wəz] ['eɪnʃəntli] [held] [ə'mʌŋst] [ðə; ði] [griːks]
In what honour and dignity this art was anciently held amongst the Greeks
在 什么 荣誉 和 尊严 这 艺术 曾是 古代 握住 在 这 希腊人
[ænd; ənd]['rəʊmənz] ,
and Romans ,
和 罗马书 ,

古希腊罗马人对这门艺术给予了何等的尊崇和重视！

[ðə; ði][əʊld] ['ɔːθəz] [sə'fɪʃntli] ['testɪfaɪ] ; [ðəʊ] ['ɑːftəwədz] [ɔːl][bʌt; bət] [lɒst] ,
the old authors sufficiently testify ; though afterwards all but lost ,
这 老的 作者 足够 作证 ; 尽管 然后 全部 但 丢失的 ,

古代作者的记载足以证明这一点；尽管后来几乎全部失传，

[waɪl] [ˌaɪ 'tiː] [leɪ] [hɪd][fɔː(r); fə(r)][mɔː(r)][ðæn; ðən][ə; eɪ]['θaʊz(ə)nd] [j'iəz] .

while it lay hid for more than a thousand years .

尽管 它 躺 隐藏 为了 更多的 比 一个 千 年 .

它隐匿了千年之久。

[ˌaɪ 'tiː][hæz; həz] [naʊ] [æt; ət][leŋkθ; leŋθ] , ['əʊnli] [wɪ'ðɪn] [ðə; ði][lɑːst] [tuː] ['hʌndrəd] [j'iəz] ,

It has now at length , only within the last two hundred years ,

它 有 现在 在 长度 , 仅有的 之内 这 最后的 二 百 年 ,

现在，直到最近两百年间，它才最终......

[baɪ][sʌm; səm][ɪ'tæljənz] [biːn] [brɔːt] [ə'gen] [tuː; tə] [lait] .

by some Italians been brought again to light .

经过 一些 意大利人 到过 带来 再次 到 光 .

一些意大利人重新发现了这件事。

[fɔː(r); fə(r)][ˌaɪ 'tiː][ɪz][ðə; ði] ['iːzɪɪst] [θɪŋ] [ɪn][ðə; ði] [wɜːld] [fɔː(r); fə(r)][ðə; ði] [aːts] [tuː; tə][biː; bi] [lɒst]

For it is the easiest thing in the world for the Arts to be lost

为了 它 是 这 最容易 事物 在 这 世界 为了 这 艺术 到 是 丢失的

[ænd; ənd] ['perɪʃ] ;

and perish ;

和 沦 ;

因为艺术最容易失传消亡；

[bʌt; bət]['əʊnli] [wɪð] ['dɪfɪkəlti] , [ænd; ənd]['ɑːftə(r)] [lɒŋ] [taɪm] & [peɪnz][ɑː(r); ə(r)] [ðeɪ] [rɪ'sʌsɪteɪtɪd] .

but only with difficulty , and after long time & pains are they resuscitated .

但 仅有的 和 困难 , 和 后 长的 时间 & 疼痛 是 他们 复苏 .

但抢救过程十分艰难，需要很长时间和痛苦才能将他们救活。

['weəfɔː(r)] [ai][həʊp] [ðæt] [nəʊ][waɪz][mæn] [wɪl] [dɪ'feɪm] [ðɪs] [lə'bɔːriəs] [tɑːsk][ɒv; əv][maɪn] ,

Wherefore I hope that no wise man will defame this laborious task of mine ,

因此 我 希望 那 不 明智的 男人 将要 诽谤 这 费力的 任务 的 矿 ,

因此，我希望没有哪个有识之士会诋毁我这项艰辛的工作。

[sɪns] [wɪð] [gʊd] [ɪn'tent] & [ɪn] [bɪ'huːf] [ɒv; əv][ɔːl] [huː] [lʌv] [ðə; ði] ['lɪbərəl] [aːts] [hæv; həv][ai]

since with good intent & in behoof of all who love the Liberal Arts have I

自从 和 好的 意图 & 在 裨 的 全部 WHO 爱 这 自由派 艺术 有 我

[ˌʌndə'teɪkən] [ˌaɪ 'tiː] :

undertaken it :

已 它 :

我怀着美好的愿望，为了所有热爱博雅教育的人的利益，承担了这项工作：

[nɔː(r)][fɔː(r); fə(r)] ['pentər] [ə'ləʊn] , [bʌt; bət][fɔː(r); fə(r)]['gəʊldˌsmɪθs] [tuː] , & [fɔː(r); fə(r)] ['skʌlptə(r)] ,

nor for painters alone , but for goldsmiths too , & for sculptors ,

也不 为了 画家 独自的 , 但 为了 金匠 也 , & 为了 雕塑家 ,

[ænd; ənd] ['stəʊnˌkʌtə(r)] ,

and stonecutters ,

和 石匠 ,

不仅适用于画家，也适用于金匠、雕塑家和石匠。

[ænd; ənd] ['wʊdkɑːvə(r)] , [ænd; ənd][fɔː(r); fə(r)][ɔːl] , [ɪn] [ʃɔːt] , [huː] [juːz] ['kʌmpəs] , [ænd; ənd] [ruːl] ,

and woodcarvers , and for all , in short , who use compass , and rule ,

和 木雕师 , 和 为了 全部 , 在 短的 , WHO 使用 罗盘 , 和 规则 ,

以及木雕师，简而言之，对于所有使用圆规和尺子的人来说，

[ænd; ənd] ['meʒərɪŋ] [laɪn] — [ðæt] [ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [sɜːv] [tuː; tə][ðeə(r)][juː'tɪləti] .

and measuring line — that it may serve to their utility .

和 测量 线 — 那 它 可能 服务 到 他们的 公用事业 .

以及测量线——以便为它们服务。

[nɔː(r)][ɪz] ['eniwʌn] [kəm'peld] ['weðə(r)] [ɔː(r)][nəʊ][tuː; tə][spend] ['geɪnfl] ['aʊəz] [ɒn] [ðiːz] ['eksəsaɪzɪz]
Nor is anyone compelled whether or no to spend gainful hours on these exercises
也不 是 任何人 被迫 无论 或者 不 到 花费 有利可图 小时 在 这些 练习
[ɒv; əv] [maɪn] ;
of mine ;
的 矿 ;

任何人都没有义务花费宝贵的时间参与我的这些练习；

[ɔːl'ðəʊ] [ai][ˌeɪ 'em] [nɒt] ['ɪgnərənt] [ðæt] [huː'evə(r)] [ɪz] [wel] ['eksəd] [ɪn][ðem; ðəm] [wɪl] [ðens]
although I am not ignorant that whoever is well exercised in them will thence
虽然 我 是 不是 无知 那 谁 是 出色地 锻炼 在 他们 将要 因此
[ə'kwaɪə(r)] [nɒt] ['əʊnli] [ðə; ði] ['prɪnsəp(ə)lz] [ɒv; əv] [hɪz; ɪz] [əʊn] [ɑːt] ,
acquire not only the principles of his own art ,
获得 不是 仅有的 这 原则 的 他的 自己的 艺术 ,

虽然我并非不了解，凡是精通这些技艺的人，不仅能够从中获得自己技艺的原理，

[bʌt; bət] [baɪ] ['deɪli] ['præktɪs] , [æn; ən] [ɪg'zæktɪtjuːd] [ɒv; əv] ['dʒʌdʒmənt] ,
but by daily practice , an exactitude of judgment ,
但 经过 日常的 实践 , 一个 精确度 的 判断 ,

但通过日常实践，就能培养出精准的判断力。

[wɪð] [wɪtʃ] [hiː; hi] [wɪl] [prə'siːd] [tuː; tə] ['haɪə(r)] [ɪnˌvestə'geʃən] & [dɪ'skʌvə(r)] ['meni] [mɔː(r)] [θɪŋz]
with which he will proceed to higher investigations & discover many more things
和 哪个 他 将要 继续 到 更高 调查 & 发现 许多 更多的 事物
[ðæn; ðən] [ai] [hæv; həv] [hɪə(r)] ['pɔɪntɪd] [aʊt] .
than I have here pointed out .
比 我 有 这里 尖 出去 .

他将以此为基础进行更高层次的研究，并发现比我在这里指出的更多的事物。

[bʌt; bət] [sɪns] , [ɪ'lʌstriəs] [sɜː(r)] , [ˌaɪ 'tiː] [ɪz] ['klɪərə(r)] [ðæn; ðən] [lait] [ðæt] [juː; jʊ] [ɑː(r); ə(r)] [jɔː'self] ,
But since , illustrious Sir , it is clearer than light that you are yourself ,
但 自从 , 杰出 先生 , 它 是 更清晰 比 光 那 你 是 你自己 ,

但是，尊敬的先生，您就是您本人，这一点显而易见。

[səʊ] [tuː; tə] [spiːk] , [æn; ən] [ə'saɪləm] [ɒv; əv] [ɔːl] [ðə; ði] ['nəʊb(ə)l] [ɑːts] , [ˌaɪ 'tiː] [hæz; həz] [biːn] [maɪ] ['pleʒə(r)]
so to speak , an asylum of all the noble Arts , it has been my pleasure
所以 到 说话 , 一个 庇护所 的 全部 这 高贵 艺术 , 它 有 到过 我的 乐趣
,
,
,

可以说，这里是所有高尚艺术的避难所，我感到非常荣幸。

[aʊt] [ɒv; əv] [ə; eɪ] ['sɪŋgjələ(r)] [lʌv] [ai] [beə(r)] [tə'wɔːdz] [juː; jʊ] , [tuː; tə] ['dedɪkeɪt] [tuː; tə] [juː; jʊ] [ðɪs] [bʊk] ;
out of a singular love I bear towards you , to dedicate to you this book ;
出去 的 一个 单数 爱 我 熊 向 你 , 到 奉献 到 你 这 书 ;

出于我对你那份独特的爱，我谨将这本书献给你；

[nɒt] [bɪ'kəz; bɪ'kɒz] [ai] [dɪ'zaɪə(r)] [tuː; tə] [ə'pɪə(r)] [ˌðeər'ɪn] [æz; əz] ['rendərɪŋ] [juː; jʊ] ['eni] [greɪt] ['sɜːvɪs] ,
not because I desire to appear therein as rendering you any great service ,
不是 因为 我 欲望 到 出现 其中 作为 渲染 你 任何 伟大的 服务 ,

并非因为我想借此显得自己对你做了什么了不起的事，

[bʌt; bət] [bɪ'kəz; bɪ'kɒz] [ˌðeə'baɪ] [juː; jʊ] [meɪ] [ˌʌndə'stænd] [haʊ] [ɪn'geɪdʒd] [maɪ] [maɪnd] [ɪz] [tuː; tə] [juː; jʊ] ;
but because thereby you may understand how engaged my mind is to you ;
但 因为 从而 你 可能 理解 如何 已订婚的 我的 头脑 是 到 你 ;

但这样你就能明白我有多么想念你；

[ænd; ənd] [sɪns] [baɪ] [maɪ] [wɜːk] [ai] [kæn; kən] [kən'fɜː(r)] [ɒn] [juː; jʊ] [bʌt; bət] ['lɪt(ə)l] ['feɪvə(r)] ,
and since by my work I can confer on you but little favour ,
和 自从 经过 我的 工作 我 能 授予 在 你 但 小的 偏爱 ,

而我的工作也只能给你带来些许恩惠，

[æt; ət] [liːst] [baɪ][ðə; ði][ˌeksɪ'bɪʃ(ə)n][ɒv; əv][ə; eɪ] ['redi] [maɪnd][ai] [meɪ] [rɪ'peɪ] [ðə; ði] ['benɪfɪts] [juː; jʊ]
at least by the exhibition of a ready mind I may repay the benefits you
在 至少 经过 这 展览 的 一个 准备好 头脑 我 可能 偿还 这 好处 你

['ʃaʊə(r)] [ə'pɒn][ˌem 'iː] .
shower upon me .
淋浴 之上 我 .

至少凭借我敏捷的思维，我可以回报您给予我的恩惠。

[ˌfeə'wel] .
Farewell .
告别 .

告别。

[ɒv; əv][ðə; ði][dʒʌst] ['ʃeɪpɪŋ] [ɒv; əv] ['lɛtəz]
OF THE JUST SHAPING OF LETTERS
的 这 只是 成型 的 信件

字母的正确形状

[frɒm; frəm][ðə; ði] [ə'plaɪd] [dʒi'ɒmətri]
FROM THE APPLIED GEOMETRY
从 这 应用 几何学

来自应用几何学

[ɒv; əv] ['ɑːlˌbrɛkt] ['djʊrər]
OF ALBRECHT DÜRER
的 阿尔布雷希特 丢勒

阿尔布雷希特·丢勒

[bʊk] [θriː] .
BOOK III .
书 三、 .

第三卷。

[naʊ] , [sɪns] ['ɑːrkəˌtekts] , ['pentər] & ['ʌðə(r)z][æt; ət] [taɪmz] [ɑː(r); ə(r)][wəʊnt][tuː; tə] [set][æn; ən]
NOW , since architects , painters & others at times are wont to set an
现在 , 自从 建筑师 , 画家 & 其他的 在 时代 是 惯于 到 放 一个

[ɪn'skrɪpʃ(ə)n] [ɒn] ['lɒfti] [wɔːlz] ,
inscription on lofty walls ,
题词 在 高远 墙壁 ,

现在，由于建筑师、画家和其他人有时喜欢在高高的墙壁上刻字，

[ˌaɪ 'tiː] [wɪl] [meɪk] [fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['merɪt][ɒv; əv][ðə; ði] [wɜːk] [ðæt] [ðeɪ] [fɔːm] [ðə; ði] ['lɛtəz] [kə'rektli] .
it will make for the merit of the work that they form the letters correctly .
它 将要 制作 为了 这 优点 的 这 工作 那 他们 形式 这 信件 正确 .

如果他们能正确地书写字母，就能体现作品的价值。

[ə'kɔːdɪŋli] [ai][ˌeɪ 'em]['maɪndɪd][hɪə(r)][tuː; tə] [triːt] ['briːfli] [ɒv; əv] [ðɪs] .
Accordingly I am minded here to treat briefly of this .
因此 我 是 有思想 这里 到 对待 简要地 的 这 .

因此，我打算在此简要地谈谈这个问题。

[ænd; ənd][fɜːst][ai] [wɪl] [gɪv] [ruːlz] [fɔː(r); fə(r)][ə; eɪ]['lætɪn] ['ælfəbet] ,
And first I will give rules for a Latin Alphabet ,
和 第一的 我 将要 给 规则 为了 一个 拉丁 字母 ,

首先，我将给出拉丁字母的规则。

[ænd; ənd] [ðen] [fɔː(r); fə(r)][wʌn][ɒv; əv]['aʊə(r)] ['kɒmən] [tekst] :
and then for one of our common Text :
和 然后 为了 一 的 我们的 常见的 文本 :

然后是我们常用的文本之一：

[sɪns] [ˌaɪ ˈtiː][ɪz][ɒv; əv] [ðiːz] [tuː] [sɔːrts][ɒv; əv] [ˈlɛtəz] [wiː; wi] [ˈkʌstəmərəli] [meɪk] [juːz][ɪn] [sʌtʃ] [wɜːk] ;
since it is of these two sorts of letters we customarily make use in such work ;
自从 它 是 的 这些 二 排序 的 信件 我们 习惯上 制作 使用 在 这样的 工作 ;

因为在这项工作中，我们通常使用的就是这两种字母；

[ænd; ənd][fɜːst] , [fɔː(r); fə(r)][ðə; ði][ˈrəʊmən] [ˈlɛtəz] : [drɔː] [fɔː(r); fə(r)] [iːtʃ] [ə; eɪ][skweə(r)][ɒv; əv][ˈjuːnɪfɔːm] [saɪz] ,
and first , for the Roman letters : Draw for each a square of uniform size ,
和 第一的 , 为了 这 罗马 信件 : 画 为了 每个 一个 正方形 的 制服 尺寸 ,

首先，对于罗马字母：为每个字母画一个大小相同的正方形，

[ɪn] [wɪtʃ] [ðə; ði][ˈletə(r)][ɪz][tuː; tə][biː; bi] [kənˈteɪnd] .
in which the letter is to be contained .
在 哪个 这 信 是 到 是 包含 .

信件将装在其中。

[bʌt; bət] [wen] [juː; jʊ] [drɔː] [ɪn][ˌaɪ ˈtiː][ðə; ði] [ˈhevɪə] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði][ˈletə(r)] ,
But when you draw in it the heavier limb of the letter ,
但 什么时候 你 画 在 它 这 较重 肢 的 这 信 ,

但是当你画出字母较重的那一部分时，

[meɪk] [ðɪs] [ɒv; əv][ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ə; eɪ] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ,
make this of the width of a tenth part of the square ,
制作 这 的 这 宽度 的 一个 第十 部分 的 这 正方形 ,

将其宽度设为正方形的十分之一。

[ænd; ənd][ðə; ði] [ˈlaɪtə(r)] [ə; eɪ] [θɜːd] [æz; əz] [waɪd] [æz; əz][ðə; ði] [ˈhevɪə] :
and the lighter a third as wide as the heavier :
和 这 打火机 一个 第三 作为 宽的 作为 这 较重 :

较轻的那一个宽度是较重那一个的三分之一：

[ænd; ənd] [ˈfɒləʊ] [ðɪs] [ruːl] [fɔː(r); fə(r)][ɔːl] [ˈlɛtəz] [ɒv; əv][ðə; ði] [ˈælfəbet] .
and follow this rule for all letters of the Alphabet .
和 跟随 这 规则 为了 全部 信件 的 这 字母 .

对所有字母都遵循此规则。

[fɜːst] , [meɪk] [æn; ən][ə; eɪ][ˈɑːftə(r)] [ðɪs] [ˈfæʃ(ə)n] :
First , make an A after this fashion :
第一的 , 制作 一个 一个 后 这 时尚 :

首先，按如下方式画一个A：

[ˈɪndɪkeɪt] [ðə; ði] [ˈæŋglz] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)][baɪ][ðə; ði] [ˈlɛtəz] [ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . ([ænd; ənd][səʊ] [duː; də][fɔː(r); fə(r)][ɔːl][ðə; ði] [rest] [ɒv; əv][ðə; ði] [ˈlɛtəz]) :
Indicate the angles of the square by the letters a . b . c . d . (and so do for all the rest of the letters) :
表明 这 角度 的 这 正方形 经过 这 信件 一个 . b . c . d . (和 所以 做 为了 全部 这 休息 的 这 信件) :

用字母 abcd 表示正方形的四个角（其余字母也用同样的方式表示）：

[ðen] [dɪˈvaɪd][ðə; ði][skweə(r)][baɪ] [tuː] [laɪnz] [baɪˈsektɪŋ] [wʌn] [əˈnʌðə(r)] [æt; ət] [raɪt] [ˈæŋglz] — [ðə; ði] [ˈvɜːtɪk(ə)l][iː] . [ef] . [ðə; ði][ˌhɒrɪˈzɒnt(ə)l][dʒiː] . [eɪtʃ] . :
then divide the square by two lines bisecting one another at right angles — the vertical e . f . the horizontal g . h . :
然后 划分 这 正方形 经过 二 线条 二等分 一 其他 在 正确的 角度 — 这 垂直的 e . f . 这 水平的 克 . h . :

然后，用两条互相垂直平分正方形的直线——垂直线和水平线——将正方形分割开来：

[ðen] , [ɪn][ðə; ði][ˈləʊə(r)][laɪn] , [teɪk] [tuː] [pɔɪnts] , [ai] . [ænd; ənd][keɪ] . ,
then , in the lower line , take two points , i . and k . ,
然后 , 在 这 降低 线 , 拿 二 积分 , 我 . 和 k . ,

然后，在下一行中，取两个点，i.和k.，

['dɪstənt] [rɪ'spektɪvli] [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [speɪs] [siː] . [diː] . [frɒm; frəm][ðə; ði] [pɔɪnts] [siː] . [ænd; ənd][diː] . :
distant respectively one - tenth of the space c . d . from the points c . and d . :
遥远 分别 一 - 第十 的 这 空间 c . d . 从 这 积分 c . 和 d . :

分别距离点 c 和 d 十分之一的空间 cd：

[ðen] , [frɒm; frəm][ðə; ði] [pɔɪnt] [ai] . [drɔː] ['ʌpwədz] [tuː; tə][ðə; ði][tɒp][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)][ðə; ði] ['laɪtə(r)] [lɪm] ;
then , from the point i . draw upwards to the top of the square the lighter limb ;
然后 , 从 这 观点 我 . 画 向上 到 这 顶部 的 这 正方形 这 打火机 肢 ;

然后，从点 i 向上画到正方形的顶部，画出较轻的边；

& [ðens] ['daʊnwədz] [ðə; ði] ['hevɪə] [lɪm] , [səʊ] [ðæt] [ðə; ði]['aʊtə(r)] ['edʒɪz] [ɒv; əv][bəuθ] [meɪ] [tʌtʃ] ,
& thence downwards the heavier limb , so that the outer edges of both may touch ,
& 因此 向下 这 较重 肢 , 所以 那 这 外 边缘 的 两个都 可能 触碰 ,

然后较重的那根树枝向下延伸，使两根树枝的外缘能够接触。

[rɪ'spektɪvli] , [ðə; ði] [pɔɪnts] [ai] . [ænd; ənd][keɪ] . : [ðen] [let][ə; eɪ]['traɪæŋg(ə)l][biː; bi][left] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [lɪmz] ,
respectively , the points i . and k . : then let a triangle be left between the limbs ,
分别 , 这 积分 我 . 和 k . : 然后 让 一个 三角形 是 左边 之间 这 四肢 ,

分别设点 i 和 k：则在两条边之间留出一个三角形，

[ænd; ənd][ə; eɪ] [pɔɪnt] [iː] . [biː; bi] [fɪkst] [æt; ət][tɒp][ɪn][ðə; ði]['mɪd(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ,
and a point e . be fixed at top in the middle of the letter ,
和 一个 观点 e . 是 固定的 在 顶部 在 这 中间 的 这 信 ,

并且点 e 固定在字母顶部中间的位置，

[ænd; ənd][nekst][dʒɔɪn][bəuθ] [lɪmz] [bɪ'niːθ] [ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn] ,
and next join both limbs beneath the horizontal line ,
和 下一个 加入 两个都 四肢 下面 这 水平的 线 ,

接下来，将两根肢体在水平线下方连接起来。

[ænd; ənd][let] [ðɪs] [lɪm] [biː; bi][ə; eɪ] [θɜːd] [æz; əz] [brɔːd] [æz; əz][ðə; ði] ['hevɪə] [lɪm] .
and let this limb be a third as broad as the heavier limb .
和 让 这 肢 是 一个 第三 作为 广阔 作为 这 较重 肢 .

并且让这条树枝的宽度为较粗树枝的三分之一。

[naʊ] [let][ðə; ði][ɑːk][ɒv; əv][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] ,
Now let the arc of a circle ,
现在 让 这 弧 的 一个 圆圈 ,

现在设圆弧为

[ə'plaɪd] [tuː; tə][ðə; ði][tɒp][ɒv; əv][ðə; ði][ˌaʊt'saɪd] [edʒ] [ɒv; əv][ðə; ði] ['hevɪə] [lɪm] , ['prɒdʒekt; prə'dʒekt] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði][skweə(r)] .
applied to the top of the outside edge of the heavier limb , project beyond the square .
应用 到 这 顶部 的 这 外部 边缘 的 这 较重 肢 , 项目 超过 这 正方形 .

应用于较重树枝外缘的顶部，超出正方形范围。

[ðen] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði][tɒp][ɒv; əv]
Then cut off the top of
然后 切 离开 这 顶部 的

然后切掉顶部

[ðə; ði]['letə(r)] [wɪð] [ə; eɪ] ['sɜːpəntaɪn] [ɔː(r)] [kɜːrvɪŋ] [laɪn] , [səʊ] [ðæt] [ðə; ði][kɒn'kævəti] [dɪ'klaɪn] [tə'wɔːdz] [ðə; ði] ['laɪtə(r)] [lɪm] ,
the letter with a serpentine or curving line , so that the concavity decline towards the lighter limb ,
这 信 和 一个 蛇形 或者 弯曲 线 , 所以 那 这 凹 衰退 向 这 打火机 肢 ,

字母的线条呈蛇形或曲线状，凹陷部分向较浅的一侧倾斜。

[ænd; ənd] [prə'lɒŋ] [ə'kjuːtli] ['aɪðə(r)] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [tuː; tə]['aɪðə(r)][saɪd] ,
and prolong acutely either limb of the letter at the bottom to either side ,
和 延长 急性 任何一个 肢 的 这 信 在 这 底部 到 任何一个 边 ,

将字母底部的任一臂向两侧急剧延长，

[səʊ][æz; əz][tuː; tə] [miːt] [ðə; ði] ['æŋɡlz] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)][æt; ət][siː] . [ænd; ənd][diː] . :
so as to meet the angles of the square at c . and d . :
所以 作为 到 见面 这 角度 的 这 正方形 在 c . 和 d . :

以便使正方形的角相交于 c 和 d 处：

[ðɪs] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [wɪð] [ðə; ði][ɑːk][ɒv; əv][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] ,
this you shall make with the arc of a circle ,
这 你 将 制作 和 这 弧 的 一个 圆圈 ,

你要用圆弧来做这个，

[huːz] ['semi] - [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz][wʌn] - ['sev(ə)nθ][ɒv; əv][ðə; ði][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ; [bʌt; bət][ðə; ði] [tuː] ['ləʊə(r)] [kɜːrvz] ,
whose semi - diameter is one - seventh of the side of the square ; but the two lower curves ,
谁 半 - 直径 是 一 - 第七 的 这 边 的 这 正方形 ; 但 这 二 降低 曲线 ,

其半直径是正方形边长的七分之一；但下方的两条曲线，

['mjuːtʃuəli] ['ɒpəzɪt] , [pə'mɪt] [tuː; tə][ɪk'stend][səʊ] [ðæt] [iːtʃ] [ɪz][ə; eɪ] [θɜːd] [ɒv; əv][ðə; ði] ['hevɪə] [lɪm] ,
mutually opposite , permit to extend so that each is a third of the heavier limb ,
相互 对面的 , 允许 到 延长 所以 那 每个 是 一个 第三 的 这 较重 肢 ,

相互对立，允许延伸，使得每一侧都是较重一侧的三分之一。

[ænd; ənd] [ðɪs] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][əb'teɪn] [baɪ][ðə; ði][ɑːk][ɒv; əv][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] [huːz] [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz]['iːkwəl] [tuː; tə][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] ['hevɪə] [lɪm] .
and this you shall obtain by the arc of a circle whose diameter is equal to the breadth of the heavier limb .
和 这 你 将 获得 经过 这 弧 的 一个 圆圈 谁 直径 是 平等的 到 这 宽度 的 这 较重 肢 .

而这可以通过画一个圆弧来获得，该圆的直径等于较重肢体的宽度。

[mɔːr'əʊvə(r)] , [ðɪs] [seɪm] ['letə(r)][ə; eɪ][juː; jʊ] [meɪ] [kʌt] [ɒf] [æt; ət][tɒp] [wɪð] [ðə; ði][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði] [skweə(r)] ,
Moreover , this same letter A you may cut off at top with the side of the square ,
而且 , 这 相同的 信 一个 你 可能 切 离开 在 顶部 和 这 边 的 这 正方形 ,

此外，你也可以用正方形的边将字母 A 的顶部切掉。

[ænd; ənd] [ðen] [prə'djuːs] [tuː; tə][ə; eɪ] [faɪn] [pɔɪnt] [ɪn]['aɪðə(r)][də'rekʃ(ə)n] , [æz; əz][juː; jʊ][dɪd][ðə; ði] [fiːt] [bɪ'ləʊ] ,
and then produce to a fine point in either direction , as you did the feet below ,
和 然后 生产 到 一个 美好的 观点 在 任何一个 方向 , 作为 你 做过 这 脚 以下 ,

然后像处理下面的脚一样，向任一方向削尖。

[jet] [səʊ] [ðæt] [ðə; ði][lɒŋgə(r)] [prə'dʌkʃ(ə)n] [ʃæl; ʃəl][bi:; bi][tu:; tə][ðə; ði][fɔ:(r)] - [saɪd] (['neɪmli] , [ðə; ði] [left]
yet so that the longer production shall be to the fore - side (namely , the left
然而 所以 那 这 更长 生产 将 是 到 这 前 - 边 (即 , 这 左边
) ;
) ;
) ;

但要使较长的生产部分位于前面（即左侧）；

[bʌt; bət][ɪn] [ðɪs] [keɪs] [ˌaɪ 'ti:] [wɪl] [bi:; bi] ['nesəsəri] [tu:; tə] [drɔ:] [ɪn][ðə; ði] [lɪm] [keɪ] . [ə; eɪ]['lɪt(ə)l]['kləuzə(r)]
but in this case it will be necessary to draw in the limb k . a little closer
但 在 这 案件 它 将要 是 必要的 到 画 在 这 肢 k . 一个 小的 更近
.
.
.

但在这种情况下，需要将肢体 k 拉近一些。

['laɪkwaɪz] [ðə; ði] [seɪm] [ə; eɪ][ju:; jʊ] [meɪ] [drɔ:] [ɪn] [jet] [ə'nʌðə(r)]['mænə(r)] — [ðæt] [ɪz] , ['pɔɪntɪd] [æt; ət]
Likewise the same A you may draw in yet another manner — that is , pointed at
同样地 这 相同的 一个 你 可能 画 在 然而 其他 方式 — 那 是 , 尖 在
[tɒp] .
top .
顶部 .

同样，你也可以用另一种方式画同一个字母 A——即，尖头朝上。

[ɪn] [ðæt] [keɪs] [let] [ðə; ði] [lɪmz] [sləʊp] [tə'wɔ:dz] [wʌn] [ə'nʌðə(r)] [jet] [mɔ:(r)] ['kləʊsli] ;
In that case let the limbs slope towards one another yet more closely ;
在 那 案件 让 这 四肢 坡 向 一 其他 然而 更多的 密切 ;

在这种情况下，让树枝更加紧密地向彼此倾斜；

[ðen] ['ləʊə(r)][ðə; ði] ['trænzvɜ:s] [ə; eɪ]['lɪt(ə)l][ænd; ənd] ['dʌb(ə)l] [ɪts][wɪdθ; wɪtθ] .
then lower the transverse a little and double its width .
然后 降低 这 横 一个 小的 和 双倍的 它是 宽度 .

然后稍微降低横梁的高度，并将其宽度加倍。

[ju:; jʊ] [meɪ] ['ɔ:lsəʊ] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði] [lɪm] [æt; ət][tɒp] ['blʌntli] , [ɔ:(r)] ['ʃɑ:pən] [ˌaɪ 'ti:][ɒn][ðə; ði][fɔ:(r)] - [saɪd]
You may also cut off the limb at top bluntly , or sharpen it on the fore - side
你 可能 还 切 离开 这 肢 在 顶部 直截了当地 , 或者 锐化 它 在 这 前 - 边
.
.
.

你也可以将树枝顶部钝切掉，或者将树枝前端磨尖。

[ju:; jʊ] [ɔ:t] [tu:; tə] [meɪk] [jɔ:'self] [fə'mɪliə(r)] [wɪð] [ði:z] [θri:] [fɔ:mz] , [ɔ:(r)] [wɪtʃ'evə(r)] [ɒv; əv]
You ought to make yourself familiar with these three forms , or whichever of
你 应该 到 制作 你自己 熟悉的 和 这些 三 表格 , 或者 任何 的
[ðem; ðəm] [pli:z] [ju:; jʊ][best] .
them pleases you best .
他们 请 你 最好的 .

你应该熟悉这三种形式，或者选择你最喜欢的一种。

[ænd; ənd] [nəʊt] ['laɪkwaɪz] [ðæt] [ɪn][ɪg'zæktli][ðə; ði] [seɪm] ['fæʃ(ə)n] [ɪn] [wɪtʃ] [ðɪs] ['letə(r)][ɪz] [ə'kju:tli]
And note likewise that in exactly the same fashion in which this letter is acutely
和 笔记 同样地 那 在 确切地 这 相同的 时尚 在 哪个 这 信 是 急性
[prə'lɒŋd] [æt; ət][tɒp] & ['bɒtəm] ,
prolonged at top & bottom ,
延长 在 顶部 & 底部 ,

同样要注意的是，这封信的顶部和底部都以完全相同的方式显著延长，

[ɑː(r); ə(r)] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] ['lɛtəz] [tuː; tə] [biː; bi] [səʊ] [prə'lɒŋd] [wɪtʃ] [ɑː(r); ə(r)] [drɔːn] [wɪð] [ə'bliːk] [laɪnz]
are the other letters to be so prolonged which are drawn with oblique lines
是 这 其他 信件 到 是 所以 延长 哪个 是 绘制 和 斜 线条
,
,
,

其他用斜线绘制的字母也需要拉长吗?

[æz; əz] [viː] , [eks] , [waɪ] , [ɔːl'ðəʊ] [ə; eɪ] [fjuː] ['tʃeɪndʒɪz] [meɪ] [biː; bi] ['nesəsəri] , [æz; əz] [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl]
as V , X , Y , although a few changes may be necessary , as you shall
作为 V , X , 是 , 虽然 一个 很少 变化 可能 是 必要的 , 作为 你 将
[hɪə(r)] [bɪ'ləʊ] .
hear below .
听到 以下 .

如 V、X、Y 所示，虽然可能需要进行一些更改，您将在下文中听到。

[ai] [hæv; həv] [hɪə(r)] [ˌsəb'dʒɔin] [æn; ən] [ɪn'greɪvɪŋ] [ɒv; əv] [ðɪs] ['letə(r)] .
I have here subjoined an engraving of this letter .
我 有 这里 并列 一个 雕刻 的 这 信 .

我在此附上这封信的版画。

[ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] [biː] .
OF THE LETTER B .
的 这 信 B .

字母 B。

[ænd; ənd] [naʊ] [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [drɔː] [biː] [ɪn] [ɪts] [skweə(r)] [ðʌs] :
And now you shall draw B in its square thus :
和 现在 你 将 画 B 在 它是 正方形 因此 :

现在，请按如下方式在正方形内绘制 B：

[fɜːst] [dɪ'vaɪd] [ðə; ði] [skweə(r)] [ˌhɒrɪ'zɒntəli] [baɪ] [ðə; ði] [laɪn] [iː] . [ef] . ;
First divide the square horizontally by the line e . f . ;
第一的 划分 这 正方形 水平方向 经过 这 线 e . f . ;

首先将正方形沿线ef水平分割；

[ðen] [baɪ'sekt] [ðə; ði] [laɪnz] [ə; eɪ] . [iː] . [ænd; ənd] [biː] . [ef] . [baɪ] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] .
then bisect the lines a . e . and b . f . by the line g . h .
然后 二分 这 线条 一个 . e . 和 b . f . 经过 这 线 克 . h .

然后以直线 gh 平分直线 ae 和 bf。

[nekst] , [juː; jʊ] [mʌst; məst] [fɜːst] [set] ['prɒpəli] [ðə; ði] [brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] ,
Next , you must first set properly the broad vertical limb of the letter ,
下一个 , 你 必须 第一的 放 适当地 这 广阔 垂直的 肢 的 这 信 ,

接下来，你必须先正确设置字母的宽竖笔部分。

['dɪstənt] [ɪts] [əʊn] [bredθ] [frɒm; frəm] [ðə; ði] [saɪd] [ə; eɪ] . [siː] . [ɒv; əv] [ðə; ði] [skweə(r)] [ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː]
distant its own breadth from the side a . c . of the square a . b . c . d
遥远 它是 自己的 宽度 从 这 边 一个 . c . 的 这 正方形 一个 . b . c . d
. [ðen] [ɪ'rekt] [ðə; ði] [laɪn] [ai] . [keɪ] . [ɒn] [ðə; ði] ['ɪnə(r)] [saɪd] [ɒv; əv] [ðə; ði] [lɪm] [ɔːl'redi] [drɔːn] ,
. Then erect the line i . k . on the inner side of the limb already drawn ,
. 然后 直立 这 线 我 . k . 在 这 内 边 的 这 肢 已经 绘制 ,

使其与正方形abcd的边ac保持自身宽度的距离，然后在已绘制的边的内侧画出直线ik。

[ænd; ənd] ['dɪstənt] [frɒm; frəm] [ˌaɪ 'tiː] [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv] [ə; eɪ] [saɪd] [ɒv; əv] [ðə; ði] [skweə(r)] ,
and distant from it one - tenth of a side of the square ,
和 遥远 从 它 一 - 第十 的 一个 边 的 这 正方形 ,

距离它十分之一正方形边长处，

[ænd; ənd] [let] [ˌaɪ 'tiː] [kʌt] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [ɪn] [ðə; ði] [pɔɪnt] [el] .
and let it cut the line g . h . in the point l .
和 让 它 切 这 线 克 . h . 在 这 观点 我 .

并让它与直线 gh 相交于点 l。

[nekst] ,
Next ,
下一个 ,

下一个，

[drɔː] [strɪps] ['nærəʊə(r)][ænd; ənd][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l] ([tuː; tə][biː; bi] [prə'djuːst] [ˌhɪər'ɑːftə(r)]['ɪntuː][ðə; ði]['kɒnveks]
draw strips narrower and horizontal (to be produced hereafter into the convex
画 条状物 较窄 和 水平的 (到 是 生产 此后 进入 这 凸面
[lɪmz]) [frɒm; frəm][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][bænd][tuː; tə] [miːt] [ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][laɪn][ai] . [keɪ] . — ['neɪmli] ,
limbs) from the vertical band to meet the vertical line i . k . — namely ,
四肢) 从 这 垂直的 乐队 到 见面 这 垂直的 线 我 . k . — 即 ,

从垂直带拉出更窄且水平的条带（以下将制成凸形肢体），使其与垂直线 ik 相交——即，

[æt; ət][tɒp] , [bɪ'ləʊ] [ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [biː] . ; [nekst] , [ə'bʌv] [ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . ;
at top , below the line a . b . ; next , above the line e . f . ;
在 顶部 , 以下 这 线 一个 . b . ; 下一个 , 多于 这 线 e . f . ;

在顶部，ab 线下方；接下来，ef 线上方；

[ænd; ənd][æt; ət] ['bɒtəm] , [ə'bʌv] [ðə; ði][laɪn][siː] . [diː] .
and at bottom , above the line c . d .
和 在 底部 , 多于 这 线 c . d .

底部，在 cd 线上方

[naʊ] [set][ə; eɪ][leg][ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] [ɒn][ðə; ði] [pɔɪnt] [el] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['semisɜːk(ə)l]
Now set a leg of the compass on the point l . and describe a semicircle
现在 放 一个 腿 的 这 罗盘 在 这 观点 我 . 和 描述 一个 半圆
[tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['trænzvɜːs] [strɪps] ,
to the right of the transverse strips ,
到 这 正确的 的 这 横 条状物 ,

现在将圆规的一条腿放在点 l 上，在横条的右侧画一个半圆。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [iks'tremitis] [ɒv; əv][ðə; ði] [sə'kʌmfərəns] , [ɪn][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][laɪn][ai] . [keɪ] . ,
so that the extremities of the circumference , in the vertical line i . k . ,
所以 那 这 四肢 的 这 圆周 , 在 这 垂直的 线 我 . k . ,

因此，圆周的端点位于垂直线 ik 上，

[bɪ'ləʊ] [ðə; ði][saɪd][ə; eɪ] . [biː] . ,
below the side a . b . ,
以下 这 边 一个 . b . ,

侧腹下方，

[ænd; ənd] [ə'bʌv] [ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . [meɪ] [ˌkəʊɪn'saɪd] [wɪð] [ðəʊz] [ʃɔːt] ['trænzvɜːs] [laɪnz] .
and above the line e . f . may coincide with those short transverse lines .
和 多于 这 线 e . f . 可能 重合 和 那些 短的 横 线条 .

并且 ef 线以上的部分可能与那些短横线重合。

[ðen] [baɪ'sekt][ðə; ði] ['nærəʊ] ['trænzvɜːs] [strɪp] [wɪtʃ] [ɪz] [ə'bʌv] [ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . [ɪn][ðə; ði][laɪn][ai] .
Then bisect the narrow transverse strip which is above the line e . f . in the line i .
然后 二分 这 狭窄的 横 条 哪个 是 多于 这 线 e . f . 在 这 线 我 .
[keɪ] . [baɪ][ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . ;
k . by the point m . ;
k . 经过 这 观点 米 . ;

然后，以点 m 为中心，平分位于直线 ik 上、线 ef 上方的狭窄横条；

[ænd; ənd] ['ɪndɪkeɪt] [ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] , [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['semisɜːk(ə)l] ,
and indicate the breadth of the letter , to the right of the semicircle ,
和 表明 这 宽度 的 这 信 , 到 这 正确的 的 这 半圆 ,

并在半圆右侧标出字母的宽度。

[baɪ][ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . [ɪn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . ;
by the point n . in the line g . h . ;
经过 这 观点 n . 在 这 线 克 . h . ;

沿直线 gh 的点 n；

[ænd; ənd] ['ɑːftəwədz] [drɔː] [frɒm; frəm][ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . [ə'bʌv] [ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . [ɪn][ðə; ði]
and afterwards draw from the point m . above the line e . f . in the
和 然后 画 从 这 观点 米 . 多于 这 线 e . f . 在 这
[də'rekʃ(ə)n][ɒv; əv][ef] . [ə; eɪ] [ʃɔːt] [ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][æz; əz] [greɪt] [æz; əz] [niːd] [biː; bi] :
direction of f . a short horizontal line as great as need be :
方向 的 f . 一个 短的 水平的 线 作为 伟大的 作为 需要 是 :

然后从点 m 出发，沿直线 ef 上方，沿 f 方向画一条长度合适的短水平线：

[ðen] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['semisɜːk(ə)l] [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl] [ɪn'kluːd] [ðɪs] [laɪn] , [ænd; ənd][ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . ,
then describe a semicircle which shall include this line , and the point n . ,
然后 描述 一个 半圆 哪个 将 包括 这 线 , 和 这 观点 n . ,

然后画一个包含这条线和点 n 的半圆。

[ænd; ənd] , [æt; ət][ðə; ði][tɒp] , [ðə; ði][saɪd][ə; eɪ] . [biː] . ; [ænd; ənd] [θruː] [en] . [let] [pɑːs] [ə; eɪ]['vɜːtɪk(ə)l]
and , at the top , the side a . b . ; and through n . let pass a vertical
和 , 在 这 顶部 , 这 边 一个 . b . ; 和 通过 n . 让 经过 一个 垂直的
[laɪn] .
line .
线 .

顶部为侧边 ab；穿过 n，使垂直线通过。

[ðiːz] [ɔːl] [kəm'baɪn] [tuː; tə] [fɔːm] , [bɪ'ləʊ] , [ðə; ði] [kɒn'keɪv] [ɒv; əv][ðə; ði] [kɜːvd] [lɪm] , [ænd; ənd]
These all combine to form , below , the concave of the curved limb , and
这些 全部 结合 到 形式 , 以下 , 这 凹 的 这 弯曲 肢 , 和
[ə'bʌv] , [ɪts]['kɒnveks] .
above , its convex .
多于 , 它是 凸面 .

这些共同构成了弯曲肢体的凹面（下方）和凸面（上方）。

[nekst] , [prə'djuːs] [ðə; ði] ['trænzvɜːs] [strɪp] [ə'bʌv] [siː] . [diː] . , [ɪn][ðə; ði][də'rekʃ(ə)n][ɒv; əv][diː] . ,
Next , produce the transverse strip above c . d . , in the direction of d . ,
下一个 , 生产 这 横 条 多于 c . d . , 在 这 方向 的 d . ,

接下来，在 cd 上方沿 d 方向制作横向条带。

[æz; əz][fɑː(r)][æz; əz] [rɪ'kwaɪəd] ,
as far as required ,
作为 远的 作为 必需的 ,

根据需要，

[ænd; ənd] [mɑːk] [ðɪs] [kjuː] . [ðen] [baɪ'sekt][ðə; ði][laɪn][em] . [kjuː] . [baɪ][ðə; ði][laɪn][əʊ] . [piː] . ,
and mark this q . Then bisect the line m . q . by the line o . p . ,
和 标记 这 q . 然后 二分 这 线 米 . q . 经过 这 线 o . p . ,

并将此点标记为 q。然后用直线 op 平分直线 mq，

['kʌtɪŋ] [ðə; ði][laɪn][en] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [ɑː(r)] . ;
cutting the line n . in the point r . ;
切割 这 线 n . 在 这 观点 r . ;

交直线 n 于点 r。

[ænd; ənd][nekst] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['semisɜːk(ə)l] ['tʌtʃɪŋ] [ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . , [ðə; ði] [pɔɪnt]
and next describe a semicircle touching the horizontal line e . f . , the point
和 下一个 描述 一个 半圆 接触 这 水平的 线 e . f . , 这 观点
[ɑː(r)] . ,
r . ,
r . ,

接下来，画一个与水平线ef相切的半圆，该半圆的切点为r。

[ænd; ənd][ðə; ði][pə'zɪʃ(ə)n][kjuː] .
and the position q .
和 这 位置 q .

以及位置 q。

[ðen] ['ɪndɪkeɪt] [ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv] [ðɪs] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][baɪ][ðə; ði] [pɔɪnt] [es] . [tuː; tə][ðə; ði]
Then indicate the breadth of this limb of the letter by the point s . to the
然后 表明 这 宽度 的 这 肢 的 这 信 经过 这 观点 s . 到 这
[raɪt] [ɒv; əv][ðə; ði] [pɔɪnt] [ɑː(r)] . [ɪn][ðə; ði] [laɪn] [əʊ] . [piː] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['semisɜːk(ə)l] ,
right of the point r . in the line o . p . and describe a semicircle ,
正确的 的 这 观点 r . 在 这 线 o . p . 和 描述 一个 半圆 ,

然后，在直线 op 上，以点 r 右侧的点 s 表示字母这一部分的宽度，并画一个半圆。

['tʌtʃɪŋ] [ðə; ði] [laɪn] [em] . , [ðə; ði] [pɔɪnt] [es] . , [ænd; ənd] [ðə; ði] [saɪd] [ɒv; əv] [ðə; ði] [skweə(r)] [siː] . [diː] .
touching the line m . , the point s . , and the side of the square c . d .
接触 这 线 米 . , 这 观点 s . , 和 这 边 的 这 正方形 c . d .

与直线 m、点 s 和正方形边 cd 相切

[ðeə(r)] [wɪl] [ðen] [rɪ'meɪn] [ɪn][ðə; ði]['letə(r)] [θriː] [raɪt] ['æŋglz] [tuː; tə][biː; bi] [ɪ'lɪmɪneɪtɪd] :
There will then remain in the letter three right angles to be eliminated :
那里 将要 然后 保持 在 这 信 三 正确的 角度 到 是 已淘汰 :

这样，字母中就剩下三个直角需要去掉：

[ðə; ði][ɪn'tɪəriə(r)][ænd; ənd]['ləʊə(r)][wʌn] [meɪ] [biː; bi] [ʃeɪpt] ['ɪntuː][ə; eɪ] [kɜːv] [baɪ][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] [huːz]
the interior and lower one may be shaped into a curve by a circle whose
这 内部的 和 降低 一 可能 是 形状 进入 一个 曲线 经过 一个 圆圈 谁
['semi] - [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz] [tuː] - [θɜːdz] [ɒv; əv][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)]
semi - diameter is two - thirds of the breadth of the broad limb of the letter
半 - 直径 是 二 - 三分之一 的 这 宽度 的 这 广阔 肢 的 这 信
,
,
,

内部和下方的部分可以通过一个圆的形状弯曲成曲线，该圆的半直径是字母宽边宽度的三分之二。

[ænd; ənd][ðə; ði][ɪk'stɪəriə(r)][wʌnz][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [faɪn] [tuː; tə][ə; eɪ] [pɔɪnt] [baɪ]['sɜːkjələ(r)] [laɪnz] [huːz] ['semi]
and the exterior ones you shall fine to a point by circular lines whose semi
和 这 外部的 一个 你 将 美好的 到 一个 观点 经过 圆 线条 谁 半
- [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz]['iːkwəl][tuː; tə][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv] [ðæt] [lɪm] .
- diameter is equal to the breadth of that limb .
- 直径 是 平等的 到 这 宽度 的 那 肢 .

而外侧的那些，你们要用半直径等于该肢体宽度的圆弧线画成一点。

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [jɔː(r); jə(r)][biː][ɪn] [ðɪs] ['fæʃ(ə)n] :
Or you may make your B in this fashion :
或者 你 可能 制作 你的 B 在 这 时尚 :

或者你可以用这种方式获得你的B：

[let] [ðə; ði][saɪd][ə; eɪ] . [siː] . [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)][biː; bi][dɪ'vaɪdɪd]['ɪntuː][naɪn]['iːkwəl] [pɑːts] ,
Let the side a . c . of the square be divided into nine equal parts ,
让 这 边 一个 . c . 的 这 正方形 是 分割 进入 九 平等的 部分 ,

将正方形的边ac分成九等份，

[ænd; ənd] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði][fɔː(r)][suː'pɪəriə(r)] [pɑːts] [baɪ][ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] .
and cut off the four superior parts by the horizontal line e . f .
和 切 离开 这 四 优越的 部分 经过 这 水平的 线 e . f .

并用水平线 ef 将上部的四个部分切掉

[ðen] [ɪ'rekt] [jɔː(r); jə(r)]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [æz; əz] [dɪ'skraɪbd] [ə'bʌv] ;
Then erect your vertical limb as described above ;
然后 直立 你的 垂直的 肢 作为 描述 多于 ;

然后按照上述方法竖起你的直立肢体；

[ænd; ənd][ðə; ði][suː'pɪəriə(r)] [kɜːvd] [lɪm] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [bɪ'twiːn] [ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][iː] . [ef] . ;
and the superior curved limb you shall make between a . b . and e . f . ;
和 这 优越的 弯曲 肢 你 将 制作 之间 一个 . b . 和 e . f . ;

上部弯曲部分应在 ab 和 ef 之间制作;

[ðə; ði][ɪn'fɪəriə(r)] [bɪ'twiːn] [iː] . [ef] . [ænd; ənd][siː] . [diː] .
the inferior between e . f . and c . d .
这 下 之间 e . f . 和 c . d .

ef 和 cd 之间的下限

[naʊ] [dɪ'vaɪd][ə; eɪ] . [biː] . ['ɪntuː][naɪn]['iːkwəl] [pɑːts] ,
Now divide a . b . into nine equal parts ,
现在 划分 一个 . b . 进入 九 平等的 部分 ,

现在将ab分成九等份,

[ænd; ənd] [kʌt] [ɒf] [fɔː(r)] [pɑːts] [tə'wɔːdz] [biː] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [dʒiː] . ;
and cut off four parts towards b . in the point g . ;
和 切 离开 四 部分 向 b . 在 这 观点 克 . ;

并向 b 方向切掉四部分，切点为 g。

[ðen] [dɪ'vaɪd][siː] . [diː] . ['ɪntuː][faɪv]['iːkwəl] [pɑːts] , [ænd; ənd][ðə; ði][lɑːst] ,
then divide c . d . into five equal parts , and the last ,
然后 划分 c . d . 进入 五 平等的 部分 , 和 这 最后的 ,

然后将CD分成五等份，最后,

[tə'wɔːdz] [diː] . [mɑːk] [ɒf] [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [eɪtʃ] . [ænd; ənd][dʒɔɪn][dʒiː] . [ænd; ənd][eɪtʃ] . [baɪ][ðə; ði][laɪn][dʒiː]
towards d . mark off in the point h . and join g . and h . by the line g
向 d . 标记 离开 在 这 观点 h . 和 加入 克 . 和 h . 经过 这 线 克
. [eɪtʃ] . [wɪtʃ] [ʃʊd; ʃəd] [tʌtʃ] [ɒn][ðeə(r)][ɪk'stɪəriə(r)] ['edʒɪz] [ðə; ði][suː'pɪəriə(r)][ænd; ənd][ɪn'fɪəriə(r)] [lɪmz]
. h . which should touch on their exterior edges the superior and inferior limbs
. h . 哪个 应该 触碰 在 他们的 外部的 边缘 这 优越的 和 下 四肢
[ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] .
of the letter .
的 这 信 .

向 d 方向，在点 h 处标记出来，用线 gh 连接 g 和 h，该线应与字母的上、下边缘相切。

[naʊ] [ðiːz] [lɪmz] [mʌst; məst][biː; bi] [drɔːn] [ɒv; əv][ə; eɪ][pə'tɪkjələ(r)] [fɔːm] ; [ænd; ənd][ðə; ði] ['kʌmpəs] ,
Now these limbs must be drawn of a particular form ; and the compass ,
现在 这些 四肢 必须 是 绘制 的 一个 特别的 形式 ; 和 这 罗盘 ,

现在这些部件必须画成特定的形状；而圆规,

[ɪn] ['drɔːɪŋ] [ðə; ði]['sɜːkjələ(r)] [laɪnz] , [mʌst; məst][biː; bi] [muːvd] [ʌp][ænd; ənd] [daʊn] [ðeə(r)][daɪ'ægənəl] :
in drawing the circular lines , must be moved up and down their diagonals :
在 绘画 这 圆 线条 , 必须 是 已搬 向上 和 向下 他们的 对角线 :

绘制圆弧时，必须沿对角线上下移动:

[ænd; ənd] [ðiːz] [tuː] [daɪ'ægənəl][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [dɪ'tɜːmɪn] [ɪn] [ðɪs] [waɪz] .
and these two diagonals you shall determine in this wise .
和 这些 二 对角线 你 将 决定 在 这 明智的 .

你要按此方法确定这两条对角线。

[dɪ'vaɪd][ə; eɪ] . [iː] . ['ɪntuː][fɔː(r)] [pɑːts] ; [ðə; ði] [ləʊɪst] , [ə'bʌv] [iː] . , [kɔːl][ai] . [iː] . ;
Divide a . e . into four parts ; the lowest , above e . , call i . e . ;
划分 一个 . e . 进入 四 部分 ; 这 最低 , 多于 e . , 称呼 我 . e . ;

将 ae 分成四部分；最下面的部分，在 e 的上面，称为 ie;

[ðə; ði] [ləʊɪst] [ɒv; əv][ðə; ði][faɪv] [rɪ'meɪnɪŋ] , [ə'bʌv] [siː] . , [kɔːl][siː] . [keɪ] .
the lowest of the five remaining , above c . , call c . k .
这 最低 的 这 五 其余的 , 多于 c . , 称呼 c . k .

剩余五个数字中最低的那个（高于 c）称为 ck。

[ðen] [dʒɔɪn][ðə; ði] [pɔɪnts] [ai] . [ænd; ənd][biː] . [ænd; ənd][keɪ] . [ænd; ənd][ef] . [rɪ'spektɪvli] , [baɪ][ðə; ði]
Then join the points i . and b . and k . and f . respectively , by the
然后 加入 这 积分 我 . 和 b . 和 k . 和 f . 分别 , 经过 这
[laɪnz][ai] . [biː] .
lines i . b .
线条 我 . b .

然后分别用直线 ib 连接点 i 和 b 以及 k 和 f。

[ænd; ənd]
and
和

和

[keɪ] . [ef] .
k . f .
k . f .

kf

[ə'pɒn] [ðiːz] [laɪnz] [muːv] [ænd; ənd] [tɜːn] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] ,
Upon these lines move and turn your compass ,
之上 这些 线条 移动 和 转动 你的 罗盘 ,

沿着这些线移动并转动你的罗盘，

& [ɪn] [ðɪs] [wei] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [dɪ'skraɪb] [bəuθ] [kɜːvd] [lɪmz] :
& in this way you shall describe both curved limbs :
& 在 这 方式 你 将 描述 两个都 弯曲 四肢 :

这样，你就可以描述这两个弯曲的肢体了：

[ænd; ənd] [ðeɪ] [mʌst; məst][bəuθ][biː; bi] [brɔːdə] [tə'wɔːdz] [ðə; ði][tɒp][ðæn; ðən] [tə'wɔːdz] [ðə; ði] ['bɒtəm] ,
and they must both be broader towards the top than towards the bottom ,
和 他们 必须 两个都 是 更广泛 向 这 顶部 比 向 这 底部 ,

而且它们的上宽下窄。

[æz; əz] [f'ɒləʊz] ['nætʃ(ə)rəli] [wɪð] [ðə; ði] [strəʊk] [ɒv; əv][ə; eɪ][pen] , [ænd; ənd] , [mɔːr'əʊvə(r)] , [waɪl]
as follows naturally with the stroke of a pen , and , moreover , while
作为 跟随 自然 和 这 中风 的 一个 笔 , 和 , 而且 , 尽管
[ə'prɒksɪmətli] [raʊnd] ,
approximately round ,
大约 圆形的 ,

如下自然而然地，一笔即可完成，而且，虽然大致呈圆形，

[ðeɪ] [ɑː(r); ə(r)][nɒt][tuː; tə][biː; bi]['sɜːkjələ(r)] ;
they are not to be circular ;
他们 是 不是 到 是 圆 ;

它们不应该是圆形的；

['ðeəfɔː(r)] [juː; jʊ] [wɪl] [hæv; həv][tuː; tə] [muːv] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [æt; ət] [niːd] [ə'lɒŋ] [ðə; ði][dai'ægənəl] ,
therefore you will have to move your compass at need along the diagonals ,
所以 你 将要 有 到 移动 你的 罗盘 在 需要 沿着 这 对角线 ,

因此，你需要根据需要沿着对角线移动指南针。

[ænd; ənd] [wɪ'ðɔːl] [tuː; tə] [ə'sɪst] [ˌaɪ 'tiː]['ɔːlsəʊ] [wɪð] [ðə; ði][hænd] ,
and withal to assist it also with the hand ,
和 此外 到 协助 它 还 和 这 手 ,

同时还要用手帮忙，

[æz; əz][ai][hæv; həv] [dʌn] [ɪn][ðə; ði]['pɪktʃə(r)][ɒn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] [peɪdʒ] .
as I have done in the picture on the following page .
作为 我 有 完毕 在 这 图片 在 这 下列的 页 .

正如我在下一页的图片中所做的那样。

[ɒv; əv][ðə; ði] ['letə(r)] [siː] .

OF THE LETTER C .

的 这 信 C .

字母 C 的

[nekst][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðə; ði]['letə(r)][siː][ɪn][ɪts] [əʊn] [skweə(r)] [ðʌs] :

Next you shall make the letter C in its own square thus :

下一个 你 将 制作 这 信 C 在 它是自己的 正方形 因此 :

接下来，你要在它自己的正方形内画出字母 C，如下所示：

[baɪ'sekt][ðə; ði][skweə(r)][ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . [baɪ][ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd][ɪn][ˌaɪ 'tiː][let]

Bisect the square a . b . c . d . by the horizontal line e . f . and in it let

二分 这 正方形 一个 . b . c . d . 经过 这 水平的 线 e . f . 和 在 它 让

[ai] . [biː; bi][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] .

i . be the middle point .

我 . 是 这 中间 观点 .

以水平线ef平分正方形abcd，设i为中点。

[frɒm; frəm] [ðɪs] [pɔɪnt] [æz; əz][ðə; ði]['sentə(r)] , & [ai] . [ef] . [ɔː(r)][ai] . [iː] . [æz; əz][ðə; ði]['reɪdiəs] ,

From this point as the centre , & i . f . or i . e . as the radius ,

从 这 观点 作为 这 中心 , & 我 . f . 或者 我 . e . 作为 这 半径 ,

以这一点为中心，以或即为半径，

[dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] ['tʌtʃɪŋ] [ɪn'tɪrɪərli] [ɔːl][fɔː(r)][saɪdz][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] .

describe a circle touching interiorly all four sides of the square .

描述 一个 圆圈 接触 内部 全部 四 侧面 的 这 正方形 .

画一个圆，该圆与正方形的四条边都相切于内边。

[naʊ] [muːv] [ðə; ði][leg][ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] , [bʌt; bət] [wɪ'ðaʊt] ['veəriɪŋ] [ɪts][spæn] ,

Now move the leg of the compass , but without varying its span ,

现在 移动 这 腿 的 这 罗盘 , 但 没有 变化 它是 跨度 ,

现在移动罗盘的一条腿，但不要改变它的跨度。

[tuː; tə][ə; eɪ] [pɔɪnt] [keɪ] . [ə; eɪ]['lɪt(ə)l][tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][ai] . [ɪn][ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . ,

to a point k . a little to the right of i . in the line e . f . ,

到 一个 观点 k . 一个 小的 到 这 正确的 的 我 . 在 这 线 e . f . ,

到点 k，位于 i 右侧一点，在直线 ef 上，

['letɪŋ] [ðə; ði] [speɪs] [ai] . [keɪ] . [dɪ'nəʊt] [ðə; ði] ['greɪtɪst] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][juː; jʊ][dɪ'zaɪə(r)] ;

letting the space i . k . denote the greatest breadth of the letter you desire ;

出租 这 空间 我 . k . 表示 这 最 宽度 的 这 信 你 欲望 ;

用空格 ik 表示你想要的字母的最大宽度；

& [frɒm; frəm][ðə; ði]['sentə(r)][keɪ] . [dɪ'skraɪb] [ə'nʌðə(r)]['sɜːk(ə)l] [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl][kʌt] [twaɪs][ðə; ði][laɪn][biː] .

& from the centre k . describe another circle which shall cut twice the line b .

& 从 这 中心 k . 描述 其他 圆圈 哪个 将 切 两次 这 线 b .

[diː] . ,

d . ,

d . ,

从圆心 k 出发，画出另一个圆，该圆将与线段 bd 相交两次。

[ænd; ənd] [huːz] [sə'kʌmfərəns] [tuː; tə][ðə; ði][left] [wɪl] [mɑːk] [ðə; ði][rɪ'kwaɪəd] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði]

and whose circumference to the left will mark the required breadth of the

和 谁 圆周 到 这 左边 将要 标记 这 必需的 宽度 的 这

['letə(r)] .

letter .

信 .

其左侧的周长将标示出字母所需的宽度。

[nekst] , [drɔː] [ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . , ['pærəlel] [tuː; tə][biː] . [diː] . ,

Next , draw the vertical line g . h . , parallel to b . d . ,

下一个 , 画 这 垂直的 线 克 . h . , 平行线 到 b . d . ,

接下来，画一条垂直线gh，与bd平行。

['dɪstənt] [frɒm; frəm][biː] . [ə; eɪ] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [biː] .
distant from b . a tenth part of the line a . b .
遥远 从 b . 一个 第十 部分 的 这 线 一个 . b .

距离 b 很远。ab 线段的十分之一

[ðɪs] [wɪl] [kʌt] [ɒf] [fɔː(r); fə(r)][juː; jʊ][æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] [ðə; ði]['letə(r)][siː][æz; əz][ðə; ði] ['eɪnʃənts]
This will cut off for you at top and bottom the letter C as the ancients
这 将要 切 离开 为了 你 在 顶部 和 底部 这 信 C 作为 这 古代人
[wɜː(r); wə(r)] [ə'kʌstəmd] [tuː; tə][juːz][ˌaɪ 'tiː] .
were accustomed to use it .
是 习惯 到 使用 它 .

这样就能像古代人那样，把字母 C 的上下两端都截断。

[bʌt; bət][ai] [wʊd] [hæv; həv][juː; jʊ][kʌt] [ɒf] [ðə; ði]['ləʊə(r)] [lɪm] [ɪn][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [dʒiː] .
But I would have you cut off the lower limb in the middle point between g .
但 我 会 有 你 切 离开 这 降低 肢 在 这 中间 观点 之间 克 .
[eɪtʃ] . [ænd; ənd][biː] . [diː] . :
h . and b . d . :
h . 和 b . d . :

但我会让你在gh和bd之间的中点处切断下肢:

[ðen] [meɪk] [ðə; ði] [lɪmz] ['sʌmwɒt] [faɪnə][ænd; ənd]['raʊndə(r)][ɒn][ðə; ði][ˌɪn'saɪd] [tə'wɔːdz] [tɒp]
then make the limbs somewhat finer and rounder on the inside towards top
然后 制作 这 四肢 有些 更精细 和 圆润 在 这 里面 向 顶部
[ænd; ənd] ['bɒtəm] [frɒm; frəm][ðə; ði] [pɔɪnt] [weə(r)] [ðə; ði] ['sɝklz] [ˌɪntə'sekt] ;
and bottom from the point where the circles intersect ;
和 底部 从 这 观点 在哪里 这 界 相交 ;

然后从圆的交点开始，将四肢的内侧向上和向下逐渐修细、修圆；

[ænd; ənd][fɔː(r); fə(r)][ɪts]['greɪtə(r)] [pə'fekʃ(ə)n]
and for its greater perfection
和 为了 它是 更大的 完美

为了使其更加完美

[raʊnd] [aʊt] [ðə; ði]['letə(r)] , [ə'bʌv] [ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] ,
round out the letter , above and below ,
圆形的 出去 这 信 , 多于 和 以下 ,

请将信件的上、下两部分补全。

[tuː; tə] [tʌtʃ] [ðə; ði] [saɪdz] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)][ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][siː] . [diː] . [nekst] ,
to touch the sides of the square a . b . and c . d . Next ,
到 触碰 这 侧面 的 这 正方形 一个 . b . 和 c . d . 下一个 ,

接下来，要接触正方形的边 ab 和 cd。

[ləʊ] [daʊn] , [weə(r)] [ðə; ði]['letə(r)] [wɪð] [wʌn] [fʊt] [krɔːsɪz] [ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . ,
low down , where the letter with one foot crosses the line g . h . ,
低的 向下 , 在哪里 这 信 和 一 脚 十字架 这 线 克 . h . ,

低处，字母“gh”的一只脚越过线条的地方，

[ðeə(r)] , ['ʌndə(r)][ðə; ði]['sɜːkjələ(r)][laɪn] [meɪk] [ðə; ði] [fɔːm] [ə; eɪ]['lɪt(ə)l][mɔː(r)] [ɪn'kɜːrvd] ,
there , under the circular line make the form a little more incurved ,
那里 , 在下面 这 圆 线 制作 这 形式 一个 小的 更多的 内弯 ,

在那里，在圆弧线下方，使形状略微向内弯曲一些。

[jet] [səʊ] [ðæt] [wɪð] [ðə; ði][tɪp][ɒv; əv][ɪts][end][ˌaɪ 'tiː][ʃæl; ʃəl] [ə'gen] [tʌtʃ] [ðə; ði]['sɜːkjələ(r)][laɪn] .
yet so that with the tip of its end it shall again touch the circular line .
然而 所以 那 和 这 提示 的 它是 结尾 它 将 再次 触碰 这 圆 线 .

但这样，它的末端尖端又会再次触及圆周线。

['sɪmələli] , [bʌt; bət] ['haɪə(r)] [ʌp] , [meɪk] [ðə; ði] [fʊt] [mɔː(r)] ['hɒləʊ] [ɒn] [ðə; ði] [ˌɪn'saɪd] [ðæn; ðən] [ðə; ði]
Similarly , but higher up , make the foot more hollow on the inside than the
相似地 , 但 更高 向上 , 制作 这 脚 更多的 空洞的 在 这 里面 比 这
['sɜːk(ə)l] [left] [ˌaɪ 'tiː] :
circle left it :
圆圈 左边 它 :

同样地，但位置更高一些，使脚部的内侧比圆圈留下的痕迹更凹陷：

[ænd; ənd] [ðʌs] [tuː] ['sɜːkjələ(r)] [laɪnz] [wɪl] [gɪv] [juː; jʊ] ['veri] ['nɪəli] [ðə; ði] [həʊl] [fɔːm] [ɒv; əv] [ðə; ði]
and thus two circular lines will give you very nearly the whole form of the
和 因此 二 圆 线条 将要 给 你 非常 几乎 这 所有的 形式 的 这
['letə(r)] .
letter .
信 .

因此，两条圆弧线就能非常接近地勾勒出字母的完整形状。

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[ɔː(r)] , ['sekəndli] , [juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [ðə; ði] ['letə(r)] [siː] [ðʌs] : [drɔː] [ɪn] [ðə; ði] [skweə(r)] [ə; eɪ] [daɪ'ægən(ə)l]
Or , secondly , you may make the letter C thus : Draw in the square a diagonal
或者 , 第二 , 你 可能 制作 这 信 C 因此 : 画 在 这 正方形 一个 对角线
[siː] . [biː] . ;
c . b . ;
c . b . ;

或者，其次，你可以这样画字母 C：在正方形内画一条对角线 cb；

[set] [ðə; ði] [leg] [ɒv; əv] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [ɒn] [ɪts] ['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [ai] . [ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] [leg]
set the leg of your compass on its middle point i . and with the other leg
放 这 腿 的 你的 罗盘 在 它是 中间 观点 我 . 和 和 这 其他 腿
[dɪ'skraɪb] [ðə; ði] [ɪk'stɪəriə(r)] ['sɜːk(ə)l] [æz; əz] [bɪ'fɔː(r)] ,
describe the exterior circle as before ,
描述 这 外部的 圆圈 作为 前 ,

将圆规的一脚放在中点 i，然后用另一脚画出外圆，方法和之前一样。

['tɜːmɪneɪtɪŋ] [ˌaɪ 'tiː] [ə'bʌv] [æt; ət] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] [siː] . [biː] . ; [bʌt; bət] [bɪ'ləʊ] ,
terminating it above at the diagonal c . b . ; but below ,
终止 它 多于 在 这 对角线 c . b . ; 但 以下 ,

上方终止于对角线 cb；但下方，

[meɪk] [jɔː(r); jə(r)] ['sɜːk(ə)l] [pɑːs] [ə; eɪ] ['lɪt(ə)l] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði] ['fɔːmə(r)] [swiːp] .
make your circle pass a little beyond the former sweep .
制作 你的 圆圈 经过 一个 小的 超过 这 以前的 扫 .

让你的圆圈稍微超出之前的扫掠范围。

[ðen] [set] [ðə; ði] [leg] [ɒv; əv] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] , [bʌt; bət] [wɪ'ðaʊt] ['tʃeɪndʒɪŋ] [ɪts] [geɪdʒ] ,
Then set the leg of your compass , but without changing its gauge ,
然后 放 这 腿 的 你的 罗盘 , 但 没有 变化 它是 测量 ,

然后调整指南针的尺腿，但不要改变其刻度。

[æz; əz] [fɑː(r)] [ə'bʌv] [ai] . [ɪn] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] [æz; əz] [ðə; ði] ['lɛtərz] ['greɪtɪst] [wɪdθ; wɪtθ] , [ænd; ənd]
as far above i . in the diagonal as the letter's greatest width , and
作为 远的 多于 我 . 在 这 对角线 作为 这 信的 最 宽度 , 和
[dɪ'skraɪb] [jɔː(r); jə(r)] ['ɪnə(r)] ['sɜːk(ə)l] ;
describe your inner circle ;
描述 你的 内 圆圈 ;

远高于字母 i 的对角线，与字母的最大宽度相同，并描述你的内圆；

[ænd; ənd] , [æz; əz] [ðəʊ] [meɪd] [wɪð] [ə; eɪ][pen] , [let][ðə; ði] [dɪ'sendɪŋ] [strəʊk] [biː; bi] ['hevɪə]
and , as though made with a pen , let the descending stroke be heavier
和 ， 作为 尽管 制成 和 一个 笔 ， 让 这 下降 中风 是 较重
[ðæn; ðən][ðə; ði] [ə'sendɪŋ] .
than the ascending .
比 这 上升 .

并且，如同用钢笔书写一样，向下的笔画要比向上的笔画重。

[ðə; ði] [rest] [juː; jʊ] [meɪ] [ɪ'læbərət] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)][hænd] ;
The rest you may elaborate with your hand ;
这 休息 你 可能 精心制作的 和 你的 手 ；

其余部分你可以用手写出来；

& [let][ðə; ði] ['trɪmɪŋ] [ɒv; əv][ðə; ði][endz][ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] , [ə'bʌv] , [sləʊp] ['ʌpwədz] ,
& let the trimming of the ends of the letter , above , slope upwards ,
& 让 这 修剪 的 这 结束 的 这 信 ， 多于 ， 坡 向上 ，

让字母两端的修剪部分，如上图所示，向上倾斜。

& [bɪ'ləʊ] , ['daʊnwədz] , [ɪɡ'zæktli][æz; əz][ai][hæv; həv][hɪə(r)] [drɔːn] [ðə; ði] [ʃeɪps] .
& below , downwards , exactly as I have here drawn the shapes .
& 以下 ， 向下 ， 确切地 作为 我 有 这里 绘制 这 形状 .

下方，向下，就像我在这里画出的形状一样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [diː] .
THE LETTER D .
这 信 D .

字母 D。

[ðə; ði]['letə(r)][diː][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðʌs] :
The letter D you shall make thus :
这 信 D 你 将 制作 因此 ：

字母D的写法如下：

[dɪ'vaɪd] [ɪts][skweə(r)][baɪ][ðə; ði][ˌpɜːpən'dɪkjələ(r)][ɔː(r)]['vɜːtɪk(ə)l] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [ænd; ənd][baɪ][ðə; ði]
Divide its square by the perpendicular or vertical line g . h . and by the
划分 它是 正方形 经过 这 垂直 或者 垂直的 线 克 . h . 和 经过 这
[ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . ['ɪntuː][fɔː(r)] [smɔːl] [sk'weəz] ,
horizontal line e . f . into four small squares ,
水平的 线 e . f . 进入 四 小的 正方形 ，

将正方形沿垂直线gh和水平线ef分割成四个小正方形，

[ænd; ənd][kɔːl][ðeə(r)] [pɔɪnt] [ɒv; əv] [ˌɪntə'sekʃn] [ai] . :
and call their point of intersection i . :
和 称呼 他们的 观点 的 路口 我 . ：

并称它们的交点为 i。

[ðen] [drɔː] [ðə; ði] [brɔːdə] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][frɒm; frəm][ðə; ði][saɪd][ə; eɪ] . [biː] . ['daʊnwədz] ,
then draw the broader limb of the letter from the side a . b . downwards ,
然后 画 这 更广泛 肢 的 这 信 从 这 边 一个 . b . 向下 ，

然后从侧面 ab 向下画出字母较宽的笔画，

[tuː; tə] [miːt] [ðə; ði][saɪd][siː] . [diː] . [ænd; ənd][æt; ət][ðə; ði] ['dɪstəns] [ɒv; əv][ɪts] [əʊn] [wɪdθ; wɪtθ][frɒm; frəm]
to meet the side c . d . and at the distance of its own width from
到 见面 这 边 c . d . 和 在 这 距离 的 它是自己的 宽度 从
[ə; eɪ] . [siː] . ;
a . c . ;
一个 . c . ；

与侧面 cd 相交，且与 ac 的距离为其自身宽度；

[ænd; ənd] [prə'djuːs] [ðə; ði] [lɪm] [æt; ət] [tɒp] [ænd; ənd] ['bɒtəm] [tuː; tə] [ə; eɪ] [ʃɑːp] [pɔɪnt] [æt; ət] [ðə; ði]
and produce the limb at top and bottom to a sharp point at the
和 生产 这 肢 在 顶部 和 底部 到 一个 锋利的 观点 在 这
['æŋglz] [ə; eɪ] . [ænd; ənd] [siː] . [æz; əz] [wɒz; wəz] [ʃəʊn] [ə'bʌv] [ɪn] [biː] ;
angles a . and c . as was shown above in B ;
角度 一个 . 和 c . 作为 曾是 所示 多于 在 B ;

将上、下两端的肢体分别在角度 a 和 c 处形成尖角；如上图 B 所示；

['juːzɪŋ] [ðə; ði] [seɪm] ['meθəd] [ɪn] [ɔːl] [streɪt] [lɪmz] [ɪn] [ðə; ði] [rɪ'meɪnɪŋ] ['lɛtəz] .
using the same method in all straight limbs in the remaining letters .
使用 这 相同的 方法 在 全部 直的 四肢 在 这 其余的 信件 .

在其余字母的所有直线部分都使用相同的方法。

[nekst] [juː; jʊ] [ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [prə'djuːs] [frɒm; frəm] [ðɪs] [lɪm] [tuː] ['nærəʊə(r)] [trækts] [ˌhɒrɪ'zɒntəli] ,
Next you are to produce from this limb two narrower tracts horizontally ,
下一个 你 是 到 生产 从 这 肢 二 较窄 小册子 水平方向 ,

接下来，你要从这个分支水平方向分出两条较窄的分支。

[ænd; ənd] [frɒm; frəm] [ðiːz] [ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [biː; bi] [dɪ'skraɪbd] [ðə; ði] ['sɜːkjələ(r)] [ɑːks] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)]
and from these are to be described the circular arcs of the letter
和 从 这些 是 到 是 描述 这 圆 弧 的 这 信
[bɪ'twiːn] [ðə; ði] [laɪn] [ə; eɪ] . [biː] . [æt; ət] [tɒp] [ænd; ənd] [ðə; ði] [laɪn] [siː] . [diː] . [æt; ət] ['bɒtəm] ,
between the line a . b . at top and the line c . d . at bottom ,
之间 这 线 一个 . b . 在 顶部 和 这 线 c . d . 在 底部 ,

由此可以描述字母中位于顶部 ab 线和底部 cd 线之间的圆弧，

[ænd; ənd] [ɪk'stendɪŋ] [æz; əz] [fɑː(r)] [æz; əz] [ðə; ði] [ˌpɜːpən'dɪkjələ(r)] [dʒiː] . [eɪtʃ] . ; [nekst] , [wɪð] [jɔː(r); jə(r)]
and extending as far as the perpendicular g . h . ; next , with your
和 扩展 作为 远的 作为 这 垂直 克 . h . ; 下一个 , 和 你的
['kʌmpəs] [dʒɔɪn] [dʒiː] . [ef] . [eɪtʃ] .
compass join g . f . h .
罗盘 加入 克 . f . h .

并延伸至垂直于gh的距离；接下来，用圆规连接gfh

[ðen] ,
Then ,
然后 ,

然后，

[ɪn] [ðə; ði] [laɪn] [iː] . [ef] . [leɪ] [ɒf] [ə; eɪ] ['pɔːʃ(ə)n] ['iːkwəl] [ɪn] [bredθ] [tuː; tə] [ðə; ði] ['waɪdɪst] [lɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði]
in the line e . f . lay off a portion equal in breadth to the widest limb of the
在 这 线 e . f . 躺 离开 一个 部分 平等的 在 宽度 到 这 最宽 肢 的 这
['letə(r)] ,
letter ,
信 ,

在这一行中，裁出与字母最宽部分宽度相等的部分。

[æt; ət] [ðə; ði] [pɔɪnt] [keɪ] . ; [nekst] ,
at the point k . ; next ,
在 这 观点 k . ; 下一个 ,

在点 k；接下来，

[set] [wʌn] [fʊt] [ɒv; əv] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [ɒn] [keɪ] . [ænd; ənd] [let] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] [kʌt] [ðə; ði] [sed] [laɪn] [iː] .
set one foot of your compass on k . and let the other cut the said line e .
放 一 脚 的 你的 罗盘 在 k . 和 让 这 其他 切 这 说 线 e .
[ef] . [ɪn] [el] . ;
f . in l . ;
f . 在 我 . ;

将圆规的一脚放在 k 上，另一脚在 l 上画出所述线段 ef；

[let] [ðɪs] [biː; bi][ðə; ði] [ɪ'muːvəbl] [leg][ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] , [ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)] ,
let this be the immovable leg of your compass , and with the other ,
让 这 是 这 不可移动的 腿 的 你的 罗盘 , 和 和 这 其他 ,

让这只脚成为你指南针上不可移动的支腿，而另一只脚，

[bɪ'gɪnɪŋ] [frɒm; frəm][keɪ] . , [dɪ'skraɪb] [ɪn'tɜːnəli] , [tuː; tə][ðə; ði]['nærəʊə(r)] ['trænzvɜːs] [lɪmz] , [æn; ən]
beginning from k . , describe internally , to the narrower transverse limbs , an
开始 从 k . , 描述 内部 , 到 这 较窄 横 四肢 , 一个

[ɑːk] [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [bəʊθ] ,
arc which shall touch both ,
弧 哪个 将 触碰 两个都 ,

从 k 开始，向内描述，到较窄的横向肢体，画出一个弧，该弧将与两者相切。

[kəm'pliːtɪŋ] [jɔː(r); jə(r)][ə'kjuːt]['æŋg(ə)l] [ə'bʌv] ,
completing your acute angle above ,
完成 你的 急性 角度 多于 ,

完成上面的锐角，

[bʌt; bət] ['raʊndɪŋ] [aʊt] [ðə; ði]['ləʊə(r)][wʌn][baɪ][ə; eɪ]['sɜːkjələ(r)][ɑːk][ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [daɪ'æmɪtə(r)][æz; əz]
but rounding out the lower one by a circular arc of the same diameter as
但 四舍五入 出去 这 降低 一 经过 一个 圆 弧 的 这 相同的 直径 作为

[ðə; ði][wʌn][baɪ] [wɪtʃ] [juː; jʊ] ['ʃɑːpənd] [jɔː(r); jə(r)][ɪk'stɪəriə(r)] [səb'tend] ['æŋg(ə)l] .
the one by which you sharpened your exterior subtending angle .
这 一 经过 哪个 你 锋利 你的 外部的 下方 角度 .

但要用与你锐化外角时所用的圆弧直径相同的圆弧来圆化下面的圆弧。

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [ðə; ði] [raʊnd] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [diː][ɪn] [ə'nʌðə(r)] ['fæʃ(ə)n] ;
You may make the round limb of the same D in another fashion ;
你 可能 制作 这 圆形的 肢 的 这 相同的 D 在 其他 时尚 ;

你也可以用另一种方式制作同一个 D 的圆形部分；

['neɪmli] , [æz; əz][ə; eɪ][pen]['nætʃ(ə)rəli] [wʊd] , [brɔːdə] [ə'bʌv] [ðæn; ðən] [bɪ'ləʊ] .
namely , as a pen naturally would , broader above than below .
即 , 作为 一个 笔 自然 会 , 更广泛 多于 比 以下 .

也就是说，就像一支笔的自然形态一样，上宽下窄。

[fɔː(r); fə(r)] [ðɪs] , [drɔː] [ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][siː] . [biː] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb] [jɔː(r); jə(r)][ɪk'stɪəriə(r)][ɑːk][æz; əz]
For this , draw the diagonal c . b . and describe your exterior arc as
为了 这 , 画 这 对角线 c . b . 和 描述 你的 外部的 弧 作为

[bɪ'fɔː(r)] ;
before ;
前 ;

为此，请画出对角线 cb，并像之前一样描述你的外弧；

[bʌt; bət][tuː; tə] [dɪ'skraɪb] [ðə; ði][ɪn'tɪəriə(r)] ,
but to describe the interior ,
但 到 描述 这 内部的 ,

但要描述其内部结构，

[ɪn][ðə; ði][laɪn][siː] . [biː] . [teɪk] [ə; eɪ] [pɔɪnt] [em] . ['ləʊə(r)] [daʊn] [ðæn; ðən][ai] . [ænd; ənd] ['dɪstənt]
in the line c . b . take a point m . lower down than i . and distant
在 这 线 c . b . 拿 一个 观点 米 . 降低 向下 比 我 . 和 遥远

[frɒm; frəm][ˌaɪ 'tiː][ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːdə] [lɪm] ,
from it the width of the broader limb ,
从 它 这 宽度 的 这 更广泛 肢 ,

在直线 cb 上取一点 m，该点比 i 低，且与 m 的距离等于较宽肢体的宽度。

[ænd; ənd] [wɪ'ðaʊt] ['ɔːltərɪŋ] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [dɪ'skraɪb] [æn; ən][ɪn'tɪəriə(r)][laɪn] ; [bʌt; bət] [weə(r)] [ðə; ði]
and without altering your compass describe an interior line ; but where the
和 没有 改变 你的 罗盘 描述 一个 内部的 线 ; 但 在哪里 这
[lɪm] [mʌst; məst] [niːdz] [biː; bi]['nærəʊə(r)] ,
limb must needs be narrower ,
肢 必须 需求 是 较窄 ,

在不改变圆规角度的情况下，画出一条内线；但当圆规的某个部分必须变窄时，

[ðeə(r)][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [ə'kɒmədeɪt] [ˌaɪ 'tiː] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)][hænd] , [bəʊθ] [bɪ'ləʊ] [ænd; ənd] [ə'bʌv]
,
there you are to accommodate it with your hand , both below and above ,
那里 你 是 到 容纳 它 和 你的 手 , 两个都 以下 和 多于
,

你需要用手来配合它，手要放在它的下方和上方。

[æz; əz][ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] [kʌt] .
as in the following cut .
作为 在 这 下列的 切 .

如下面的截图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [iː] .
THE LETTER E .
这 信 E .

字母 E。

[ðə; ði]['letə(r)][iː][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [fɔːm] [ɪn][ɪts][skweə(r)] [ðʌs] :
The letter E you shall form in its square thus :
这 信 E 你 将 形式 在 它是 正方形 因此 :

你要在方框中这样写出字母 E：

[drɔː] [ə; eɪ] ['trænzvɜːs] [laɪn][iː] . [ef] . [baɪ'sektɪŋ] [ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][siː] . [diː] . [ɪn][iː] . [ænd; ənd][ef] . ;
Draw a transverse line e . f . bisecting a . b . and c . d . in e . and f . ;
画 一个 横 线 e . f . 二等分 一个 . b . 和 c . d . 在 e . 和 f . ;

作一条横线 ef 平分 ab 和 cd，过 e 点和 f 点。

[ðen] [drɔː] [ðə; ði] [greɪt] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] , [tuː; tə][ðə; ði] [left] ,
then draw the great vertical limb of the letter , to the left ,
然后 画 这 伟大的 垂直的 肢 的 这 信 , 到 这 左边 ,

然后向左画出字母的长竖笔，

[æz; əz][juː; jʊ][dɪd][fɔː(r); fə(r)][diː] . [nekst] [drɔː] ['ɔːlsəʊ][æn; ən]['ʌpə(r)] ['trænzvɜːs] [lɪm] [ɒv; əv]['nærəʊə(r)]
as you did for D . Next draw also an upper transverse limb of narrower
作为 你 做过 为了 D . 下一个 画 还 一个 上 横 肢 的 较窄
[daɪ'menʃ(ə)nz] ,
dimensions ,
方面 ,

就像你对D所做的那样。接下来，再画一个尺寸较窄的上横肢。

['pærəlel] [tuː; tə][ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][ɪn][leŋkθ; leŋθ][sɪks] - [tenθs] ['maɪnəs][wʌn] - [θɜːd] [ɒv; əv][wʌn] -
parallel to a . b . and in length six - tenths minus one - third of one -
平行线 到 一个 . b . 和 在 长度 六 - 十分之一 减 一 - 第三 的 一 -
[tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . ;
tenth of the length of a . b . ;
第十 的 这 长度 的 一个 . b . ;

与 ab 平行，长度为 ab 长度的十分之六减去十分之一的三分之一；

[ænd; ənd][ðə; ði][end][ɒv; əv] [ðɪs] [bend] ['daʊnwədz] [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] .
and the end of this bend downwards one - tenth of the length of a .
和 这 结尾 的 这 弯曲 向下 一 - 第十 的 这 长度 的 一个 .
[biː] . [ænd; ənd][juːz] [ðɪs] [æz; əz][ðə; ði][daɪ'æmɪtə(r)][ɒv; əv][ðə; ði]['sɜːk(ə)l] [wɪð] [wɪtʃ] [juː; jʊ] [raʊnd] [aʊt]
b . and use this as the diameter of the circle with which you round out
b . 和 使用 这 作为 这 直径 的 这 圆圈 和 哪个 你 圆形的 出去
[ðə; ði]['ɪnə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv] [ðɪs] [ɪk'streməti] :
the inner angle of this extremity :
这 内 角度 的 这 末端 :

将这段弯曲的末端向下延伸 ab 长度的十分之一，并以此作为圆的直径，用该圆来圆化该末端的内角：

[ðen] [drɔː] [jɔː(r); jə(r)] ['nærəʊ] ['mɪd(ə)l] [lɪm] ['pærəlel] [tuː; tə][ðə; ði]['miːdiən] [laɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd]
then draw your narrow middle limb parallel to the median line e . f . and
然后 画 你的 狭窄的 中间 肢 平行线 到 这 中位数 线 e . f . 和
[ə'bʌv] [ˌaɪ 'tiː] ,
above it ,
多于 它 ,

然后画一条与中线 ef 平行且位于其上方的窄中线，

[səʊ] [ðæt] [ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [biː; bi] [ʃɔːtə] [ðæn; ðən][ðə; ði]['ʌpə(r)] [lɪm] [baɪ][wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði]
so that it may be shorter than the upper limb by one - tenth of the
所以 那 它 可能 是 较短 比 这 上 肢 经过 一 - 第十 的 这
[leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . ,
length of a . b . ,
长度 的 一个 . b . ,

因此，它可能比上肢短 ab 长度的十分之一，

[bʌt; bət][æt; ət][ɪts] ['tɜːmɪnəs] ['dʌb(ə)l] [æz; əz] [waɪd] ;
but at its terminus double as wide ;
但 在 它是 终点站 双倍的 作为 宽的 ;

但在其末端宽度是原来的两倍；

& [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [raʊnd] [ˌaɪ 'tiː] [aʊt] ([ɪn]['aɪðə(r)][də'rekʃ(ə)n]) [baɪ][ðə; ði][ɑːk][ɒv; əv][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l]
& you are to round it out (in either direction) by the arc of a circle
& 你 是 到 圆形的 它 出去 (在 任何一个 方向) 经过 这 弧 的 一个 圆圈
[huːz] [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz][wʌn] - [sɪksθ][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][iː] . [ef] . [naʊ] [kən'strʌkt] [jɔː(r); jə(r)] [ləʊɪst]
whose diameter is one - sixth the length of e . f . Now construct your lowest
谁 直径 是 一 - 第六 这 长度 的 e . f . 现在 构造 你的 最低
[lɪm] [ə'pɒn][ðə; ði][laɪn][siː] . [diː] . ,
limb upon the line c . d . ,
肢 之上 这 线 c . d . ,

你要用一个直径为ef长度六分之一的圆弧将它圆化（向任一方向）。现在在cd线上构造你的最低支点，

[səʊ] [ðæt] [æt; ət][ɪts] ['ʌltɪmət] ['æŋg(ə)l][ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [ɪk'siːd] [ɪn][leŋkθ; leŋθ][ðə; ði]['ʌpə(r)] [lɪm] [baɪ][wʌn] -
so that at its ultimate angle it may exceed in length the upper limb by one -
所以 那 在 它是 最终的 角度 它 可能 超过 在 长度 这 上 肢 经过 一 -
[tenθ] [ɒv; əv][siː] . [diː] . ;
tenth of c . d . ;
第十 的 c . d . ;

因此，在其最终角度下，其长度可能比上肢长十分之一 cd；

[ðə; ði] [kʌsp] , [haʊ'evə(r)] , [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [prə'lɒŋ] [bɪ'jɒnd] [ðɪs] [pɑːt] [baɪ] [tuː] - [θɜːdz] [ɒv; əv]
the cusp , however , you are to prolong beyond this part by two - thirds of
这 尖点 , 然而 , 你 是 到 延长 超过 这 部分 经过 二 - 三分之一 的
[wʌn] - [tenθ] [pɑːt] ,
one - tenth part ,
一 - 第十 部分 ,

然而，在临界点处，你要将这部分延长三分之二的十分之一。

[ænd; ənd] [ɪ'rekt] [ə'bʌv] [ˌaɪ 'tiː][tuː; tə][wʌn] - [sɪksθ][ɒv; əv][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][siː] . [diː] . ,
and erect above it to one - sixth of the length of c . d . ,
和 直立 多于 它 到 一 - 第六 的 这 长度 的 c . d . ,

并竖立在其上方，高度为 cd 长度的六分之一，

[ænd; ənd] [raʊnd] [aʊt] [ðə; ði] [seɪm] [baɪ][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] [huːz] ['semi] - [daɪ'æmɪtə(r)][ɪz]['ɔːlsəʊ][ə; eɪ][sɪksθ]
and round out the same by a circle whose semi - diameter is also a sixth
和 圆形的 出去 这 相同的 经过 一个 圆圈 谁 半 - 直径 是 还 一个 第六
[ɒv; əv][siː] . [diː] . [ɪn] [laɪk] ['mænə(r)][ðə; ði]['faɪn(ə)l]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [raʊnd] [aʊt]
of c . d . In like manner the final angle of the letter you shall round out
的 c . d . 在 喜欢 方式 这 最终的 角度 的 这 信 你 将 圆形的 出去
[baɪ][æn; ən][ɑːk][ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] ['sɜːk(ə)l][baɪ] [wɪtʃ] [juː; jʊ] ['raʊndɪd] [aʊt] [ðə; ði]['mɪd(ə)l] ['trænzvɜːs]
by an arc of the same circle by which you rounded out the middle transverse
经过 一个 弧 的 这 相同的 圆圈 经过 哪个 你 圆润 出去 这 中间 横
[lɪm] :
limb :
肢 :

并用一个半直径为 cd 的六分之一的圆来圆化该圆。同样地，字母的最后一个角也应由与圆化中间横臂相同的圆弧来圆化：

[ðə; ði]['ʌðə(r)] ['æŋglz] [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [liːv] [ə'kjuːt] , [æz; əz][ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] [kʌt] .
the other angles you are to leave acute , as in the following cut .
这 其他 角度 你 是 到 离开 急性 , 作为 在 这 下列的 切 .

其他角度要保持锐角，如下图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [ef] .
THE LETTER F .
这 信 F .

字母 F。

[ðə; ði]['letə(r)][ef][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [fɔːm] [ɪn][ðə; ði] [seɪm] ['mænə(r)][æz; əz][iː] ;
The letter F you are to form in the same manner as E ;
这 信 F 你 是 到 形式 在 这 相同的 方式 作为 E ;

字母 F 的写法与字母 E 的写法相同；

[ɪk'sept] [ðæt] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][ə'mɪt][ðə; ði]['ləʊə(r)] [lɪm] [ˌɔːltə'geðə(r)] , [ænd; ənd] , [ɪn][ɪts] [pleɪs] ,
except that you shall omit the lower limb altogether , and , in its place ,
除了 那 你 将 忽略 这 降低 肢 共 , 和 , 在 它是 地方 ,

但你要完全省略下肢，并用……代替。

[raʊnd] [aʊt] [ðə; ði]['letə(r)][ɒn][bəuθ] [saɪdz] [bɪ'ləʊ] , [æz; əz][juː; jʊ][dɪd][iː][ɒn][wʌn][saɪd]['əʊnli] ,
round out the letter on both sides below , as you did E on one side only ,
圆形的 出去 这 信 在 两个都 侧面 以下 , 作为 你 做过 E 在 一 边 仅有的 ,

请像你之前只在一侧写出E一样，在下方字母的两侧都写出圆角。

[æz; əz][ai][hæv; həv] [ʃəʊn] [juː; jʊ] [bɪ'ləʊ] .
as I have shown you below .
作为 我 有 所示 你 以下 .

正如我下面向您展示的那样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [dʒiː] .
THE LETTER G .
这 信 G .

字母 G。

['laɪkwaɪz] [ðə; ði]['letə(r)][dʒiː][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [æz; əz][juː; jʊ][dɪd][siː] , [bɪ'fɔː(r)] [dɪ'skraɪbd] ;
Likewise the letter G you are to make as you did C , before described ;
同样地 这 信 G 你 是 到 制作 作为 你 做过 C , 前 描述 ;

同样，字母 G 的写法与之前写字母 C 的写法相同；

[ðɪs] , [haʊ'evə(r)] , [ɪk'septɪd] : [ðæt] [ɪn] [frʌnt] ([ðæt] [ɪz] ,
this , however , excepted : that in front (that is ,
这 , 然而 , 例外 : 那 在 正面 (那 是 ,

然而，有一点例外：前面的那一点（即，

[tuː; tə] [ðə; ði] [left]) [ɒv; əv] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [ɪz] [tuː; tə] [biː; bi] [ɪ'rektɪd] [ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] ,
to the left) of the line g . h . is to be erected the broad limb of the letter ,
到 这 左边) 的 这 线 克 . h . 是 到 是 竖立 这 广阔 肢 的 这 信 ,

左侧）的 gh 线段将竖立起来，形成字母的宽臂，

['ʌpwədz] [frɒm; frəm] [ðə; ði] [kɜːv] [tuː; tə] [ðə; ði] [laɪn] [iː] . [ef] . ,
upwards from the curve to the line e . f . ,
向上 从 这 曲线 到 这 线 e . f . ,

从曲线向上到直线ef，

[ænd; ənd] [ə'bʌv] [ˌaɪ 'tiː] [ɪz] [tuː; tə] [biː; bi] ['raʊndɪd] [tuː; tə] [ə; eɪ] [pɔɪnt] , [ɒn] ['aɪðə(r)] [saɪd] ,
and above it is to be rounded to a point , on either side ,
和 多于 它 是 到 是 圆润 到 一个 观点 , 在 任何一个 边 ,

其上方两侧应倒圆成尖角。

[æz; əz] [bɪ'fɔː(r)] [wɒz; wəz] [sed] ; [bʌt; bət] [bɪ'ləʊ] , [bəʊθ] ['æŋglz] [ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [rɪ'meɪn] .
as before was said ; but below , both angles are to remain .
作为 前 曾是 说 ; 但 以下 , 两个都 角度 是 到 保持 .

如前所述；但下文中，两个角度均保持不变。

[ɔː(r)] , [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [fɔːm] [dʒiː] [ɪn] [ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] ['fæʃ(ə)n] [ɪn] [ðə; ði] [sed] [skweə(r)] , [dɪ'vaɪdɪd] [æz; əz] [bɪ'fɔː(r)] :
Or , you shall form G in the following fashion in the said square , divided as before :
或者 , 你 将 形式 G 在 这 下列的 时尚 在 这 说 正方形 , 分割 作为 前 :

或者，您可以在之前划分好的正方形内，按以下方式形成字母 G：

[drɔː] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] [siː] . [biː] . [ænd; ənd] [set] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [wɪð] [wʌn] [leg] [ɒn] [ðə; ði] [pɔɪnt] [ai] . [ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] [dɪ'skraɪb] [æn; ən] [ɑːk] [frɒm; frəm] [iː] . [tuː; tə] [ðə; ði] ['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [siː] . [diː] . [ænd; ənd] [mɑːk] [ðɪs] [pɔɪnt] [el] . ;
Draw the diagonal c . b . and set your compass with one leg on the point i . and with the other describe an arc from e . to the middle point c . d . and mark this point l . ;
画 这 对角线 c . b . 和 放 你的 罗盘 和 一 腿 在 这 观点 我 . 和 和 这 其他 描述 一个 弧 从 e . 到 这 中间 观点 c . d . 和 标记 这 观点 我 . ;

画出对角线 cb，用圆规的一端放在点 i 上，另一端从 e 点画弧到中点 cd，并将该点标记为 l。

[ɪn] [laɪk] ['mænə(r)] ['ɔːlsəʊ] , [dɪ'skraɪb]
in like manner also , describe
在 喜欢 方式 还 , 描述

同样地，也描述一下

[æn; ən] [ɑːk] ['ʌpwədz] [tuː; tə] [ðə; ði] [laɪn] [ə; eɪ] . [biː] .
an arc upwards to the line a . b .
一个 弧 向上 到 这 线 一个 . b .

向上画一条弧线至直线ab。

[səʊ] [æz; əz] [tuː; tə] [miːt] [ðə; ði] [ˌpɜːpən'dɪkjələ(r)] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . & [mɑːk] [ðæt] [pɔɪnt] [zed] . [ðen] ,
so as to meet the perpendicular line g . h . & mark that point z . Then ,
所以 作为 到 见面 这 垂直 线 克 . h . & 标记 那 观点 z . 然后 ,

这样就能与垂线 gh 相交并标记点 z。然后，

[ɪn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . ,
in the line g . h . ,
在 这 线 克 . h . ,

在 gh 行中，

[teɪk] [ə; eɪ] [pɔɪnt] [em] . [səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [pɑːt] [em] . [eɪtʃ] . [ʃæl; ʃəl][biː; bi][wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði][laɪn]
take a point m . so that the part m . h . shall be one - tenth of the line
拿 一个 观点 米 . 所以 那 这 部分 米 . h . 将 是 一 - 第十 的 这 线
[dʒiː] . [eɪtʃ] . ;
g . h . ;
克 . h . ;

取一点 m，使得 mh 部分为线段 gh 的十分之一；

[ðen] ,
then ,
然后 ,

然后，

[wɪð] [ə; eɪ] [swiːp] [ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)][hænd][dʒɔɪn][el] . & [em] . [wɪð] [ðə; ði] [kɜːvd] [laɪn][el] . [em] . [nekst] ,
with a sweep of your hand join l . & m . with the curved line l . m . Next ,
和 一个 扫 的 你的 手 加入 我 . & 米 . 和 这 弯曲 线 我 . 米 . 下一个 ,

用手轻轻一挥，将 l. 和 m. 与曲线 lm 连接起来。接下来，

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [drɔː] [frɒm; frəm][zed] . [ə; eɪ][laɪn] [ˈʌpwədz] , [æz; əz] [brɔːd] [æz; əz][ðə; ði] [ˈstændəd]
you are to draw from z . a line upwards , as broad as the standard
你 是 到 画 从 z . 一个 线 向上 , 作为 广阔 作为 这 标准
[ɒv; əv][ðə; ði][ˈletə(r)] ,
of the letter ,
的 这 信 ,

你要从字母 z 向上画一条线，线的宽度与字母的宽度相同。

[bʌt; bət] [əˈbliːk] [ænd; ənd][ɪn][dəˈrekʃ(ə)n] [ˌmɪdˈweɪ] [bɪˈtwiːn] [jɔː(r); jə(r)][ˈsɜːkjələ(r)][laɪn] & [ðə; ði]
but oblique and in direction midway between your circular line & the
但 斜 和 在 方向 中途 之间 你的 圆 线 & 这
[ˌpɜːpənˈdɪkjələ(r)][dʒiː] . [eɪtʃ] . [ænd; ənd][frɒm; frəm][ðə; ði] [ɪkˈstreməti] [ɒv; əv] [ðɪs] [laɪn][juː; jʊ][mʌst; məst]
perpendicular g . h . and from the extremity of this line you must
垂直 克 . h . 和 从 这 末端 的 这 线 你 必须
[drɔː] [ə; eɪ] [kɜːvd] [laɪn][tuː; tə] [miːt] [ə; eɪ] . [biː] .
draw a curved line to meet a . b .
画 一个 弯曲 线 到 见面 一个 . b .

但要斜向，方向位于圆弧线和垂直线 gh 的中间，并且从这条线的端点画一条曲线与 ab 相交。

[æt; ət][ðə; ði] [pɔɪnt] [weə(r)] [jɔː(r); jə(r)][ˈsɜːkjələ(r)][laɪn] [ˈtʌtʃɪz] [ˌaɪ ˈtiː] .
at the point where your circular line touches it .
在 这 观点 在哪里 你的 圆 线 触摸 它 .

在你的圆线与它相交的点。

[nekst] , [kʌt] [ɒf] [frɒm; frəm][ðə; ði] [ˈbɒtəm] [ɒv; əv][dʒiː] . [eɪtʃ] . [ə; eɪ] [pɑːt] [wʌn] - [θɜːd] [ɒv; əv][ɪts]
Next , cut off from the bottom of g . h . a part one - third of its
下一个 , 切 离开 从 这 底部 的 克 . h . 一个 部分 一 - 第三 的 它是
[leŋkθ; leŋθ] ,
length ,
长度 ,

接下来，从gh的底部切掉其长度的三分之一，

& [ˈɪndɪkeɪt] [ðɪs] [baɪ][ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . , & [tuː; tə] [ðɪs] [haɪt] , [frɒm; frəm][ðə; ði][ˈlev(ə)l][ɒv; əv][em] .
& indicate this by the point n . , & to this height , from the level of m .
& 表明 这 经过 这 观点 n . , & 到 这 高度 , 从 这 等级 的 米 .
[ˈʌpwədz] ,
upwards ,
向上 ,

并用点 n 表示这一点，从 m 点向上延伸到这个高度。

[prə'djuːs] [ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] , [ænd; ənd] [let] [ɪts] [iks'tremitis] [ə'bʌv] [biː; bi] ['fɪnɪʃt]
produce the broad limb of the letter , and let its extremities above be finished
生产 这 广阔 肢 的 这 信 , 和 让 它是 四肢 多于 是 完成的
[ɪn]['aɪðə(r)][də'rekʃ(ə)n] ,
in either direction ,
在 任何一个 方向 ,

画出字母的宽阔部分，并将其上端向两侧收尾。

[ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [saɪz] .
of the same size .
的 这 相同的 尺寸 .

大小相同。

['ɑːftə(r)] [ðɪs] [set] [ðə; ði] [leg] [ɒv; əv] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [ɒn] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] [siː] . [biː] .
After this set the leg of your compass on the diagonal c . b .
后 这 放 这 腿 的 你的 罗盘 在 这 对角线 c . b .

之后，将圆规的一条腿对准对角线 cb。

[ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] ['stændəd] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] [ə'bʌv] [ai] . & [æt; ət][ðə; ði] ['dɪstəns] [iː] . [ai] .
the breadth of the standard of the letter above i . & at the distance e . i .
这 宽度 的 这 标准 的 这 信 多于 我 . & 在 这 距离 e . 我 .
[dɪ'skraɪb] [æn; ən][ɑːk] ,
describe an arc ,
描述 一个 弧 ,

上述字母标准的宽度为 i. & 在距离 ei 处描绘出一个弧线，

[wɪtʃ] [ə'bʌv] [ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [ðə; ði][ɪk'stɪəriə(r)] ['baʊndri] [ə; eɪ] . [biː] .
which above shall touch the exterior boundary a . b .
哪个 多于 将 触碰 这 外部的 边界 一个 . b .

上述内容应与外部边界 ab 相切。

[bʌt; bət] [bɪ'ləʊ] [ʃæl; ʃəl] [stɒp] [ʃɔːt] [ə'bʌv] [el] . ;
but below shall stop short above l . ;
但 以下 将 停止 短的 多于 我 . ;

但下方应止于上方 l。

& [frɒm; frəm] [ðɪs] [pɔɪnt] [juː; jʊ][mʌst; məst] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)][hænd] [drɔː] [ə; eɪ][laɪn][tuː; tə][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l]
& from this point you must with your hand draw a line to the vertical
& 从 这 观点 你 必须 和 你的 手 画 一个 线 到 这 垂直的
[lɪm] [æt; ət][ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][em] .
limb at the height of m .
肢 在 这 高度 的 米 .

从这一点开始，你必须用手画一条线到高度为 m 的垂直杆上。

[ænd; ənd][ðə; ði] [seɪm] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][duː; də] [ə'bʌv] [ɪn] ['drɔːɪŋ] [ðə; ði]['nærəʊə(r)] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]
And the same you shall do above in drawing the narrower limb of the
和 这 相同的 你 将 做 多于 在 绘画 这 较窄 肢 的 这
['letə(r)] ,
letter ,
信 ,

画字母较窄的笔画时，也要按照上述方法操作。

[æz; əz] [siːn] [ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] ['daɪəgræm] .
as seen in the following diagram .
作为 已见 在 这 下列的 图表 .

如下图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [eɪtʃ] .
THE LETTER H .
这 信 H .

字母 H。

[ðə; ði]['letə(r)][eɪtʃ][ɪz][tuː; tə][biː; bi] [fɔːmd] [ɒv; əv] [tuː] [brɔːd] , [ɡreɪt] ,
The letter H is to be formed of two broad , great ,
这 信 H 是 到 是 形成 的 二 广阔 , 伟大的 ,

字母H由两个宽阔、巨大的......组成。

& ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪmz] [ɒv; əv][ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] , [ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [ðeə(r)]
& vertical limbs of the height of the square , in such fashion that their
& 垂直的 四肢 的 这 高度 的 这 正方形 , 在 这样的 时尚 那 他们的
[iks'tremitis] ,
extremities ,
四肢 ,

以及正方形高度的垂直边，其末端，

['biːɪŋ] [prə'djuːst] ['ɪkstɪərɪəli] , [ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [ðə; ði][fɔː(r)] ['æŋɡlz] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] , [ə; eɪ] . [siː] .
being produced exteriorly , shall touch the four angles of the square , a . c .
存在 生产 外部 , 将 触碰 这 四 角度 的 这 正方形 , 一个 . c .
[ænd; ənd][biː] . [diː] . [rɪ'spektɪvli] .
and b . d . respectively .
和 b . d . 分别 .

从外部产生的，应分别与正方形的四个角 ac 和 bd 相切。

[naʊ] [ɪn] [wɒt] ['fæʃ(ə)n] [ðə; ði] [prə'dʒekʃnz] [ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːdə] [lɪmz] [ɒv; əv] ['lɛtəz] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə]
Now in what fashion the projections of the broader limbs of letters are to
现在 在 什么 时尚 这 预测 的 这 更广泛 四肢 的 信件 是 到
[biː; bi] ['raʊndɪd] [aʊt][æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] [ænd; ənd][ɒn]['aɪðə(r)][saɪd] ,
be rounded out at top and bottom and on either side ,
是 圆润 出去 在 顶部 和 底部 和 在 任何一个 边 ,

那么，字母较宽笔画的突出部分，其顶部、底部和两侧应该如何圆润化呢？

[juː; jʊ][hæv; həv] [biːn] [ɪn'strʌktɪd] ; [fɔː(r); fə(r)][ɪn]['eni]['letə(r)][juː; jʊ] [pliːz] ,
you have been instructed ; for in any letter you please ,
你 有 到过 指示 ; 为了 在 任何 信 你 请 ,

你已接到指示；无论你写哪封信，

['eni] [brɔːd] [ænd; ənd]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [ɪz][tuː; tə][biː; bi] [di'pikt] [æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] [θraɪs]
any broad and vertical limb is to be depicted at top and bottom thrice
任何 广阔 和 垂直的 肢 是 到 是 描绘 在 顶部 和 底部 三次
[æz; əz] [brɔːd] [æz; əz][æt; ət][ɪts]['mɪd(ə)l] :
as broad as at its middle :
作为 广阔 作为 在 它是 中间 :

任何宽阔且垂直的肢体，其顶部和底部的宽度应为其中间宽度的三倍：

[prə'vaɪdɪd]['ɔːlweɪz][ˌaɪ 'tiː][ɪz][nɒt][dʒɔɪnd][tuː; tə][ə; eɪ]['nærəʊə(r)] [lɪm] .
provided always it is not joined to a narrower limb .
假如 总是 它 是 不是 加入 到 一个 较窄 肢 .

前提是它不能连接到较细的树枝上。

[səʊ] [wen] [ðɪs] [hæz; həz] [biːn] [ə'kʌmplɪʃt] ,
So when this has been accomplished ,
所以 什么时候 这 有 到过 完成 ,

所以当这一切完成后，

[ðen] [drɔː] [jɔː(r); jə(r)]['nærəʊə(r)] ['trænzvɜːs] [lɪm] [ə'pɒn][ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . [æz; əz][ɪz] [ʃəʊn] [bɪ'ləʊ] .
then draw your narrower transverse limb upon the line e . f . as is shown below .
然后 画 你的 较窄 横 肢 之上 这 线 e . f . 作为 是 所示 以下 .

然后，如图所示，在 ef 线上画出较窄的横肢。

[ðə; ði] ['letə(r)] [ai] .
THE LETTER I .
这 信 我 .

字母 I.

[ðə; ði]['letə(r)][ai][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [ɒv; əv][ə; eɪ]['sɪŋg(ə)l] [brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l][trækt][ɪn][ðə; ði][mɪdst]
The letter I you are to make of a single broad vertical tract in the midst
这 信 我 你 是 到 制作 的 一个 单身的 广阔 垂直的 通道 在 这 中间
[ɒv; əv][ɪts][skweə(r)] ,
of its square ,
的 它是 正方形 ,

你要用正方形中间的一条宽阔的垂直线来画字母 I，

['tʌtʃɪŋ] [ðə; ði]['lætə(r)][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] ; [ænd; ənd][ɒv; əv] [ðɪs] , [æt; ət][bəuθ][endz] , [ænd; ənd]
touching the latter top and bottom ; and of this , at both ends , and
接触 这 后者 顶部 和 底部 ; 和 的 这 , 在 两个都 结束 , 和
[ɒn]['aɪðə(r)][saɪd] ,
on either side ,
在 任何一个 边 ,

与后者的顶部和底部相接；并且，在其两端和两侧，

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [raʊnd] [aʊt] [ðə; ði] [prə'dʌkʃ(ə)nz] [ɔː(r)] [prə'dʒekʃnz] [æz; əz] [bɪ'ləʊ] [ɪz] [ʃəʊn] .
you are to round out the productions or projections as below is shown .
你 是 到 圆形的 出去 这 作品 或者 预测 作为 以下 是 所示 .

请按以下所示完成制作或预测。

[ðə; ði] ['letə(r)] [keɪ] .
THE LETTER K .
这 信 K .

字母 K。

[naʊ] [fɔː(r); fə(r)][keɪ] : [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [ðə; ði][fɜːst][trækt]['vɜːtɪk(ə)l] ,
Now for K : You are to make the first tract vertical ,
现在 为了 K : 你 是 到 制作 这 第一的 通道 垂直的 ,

现在轮到K了：你要把第一条线画成垂直的，

[ɪn][ðə; ði] [seɪm] ['mænə(r)][æz; əz][juː; jʊ] ['fɔːməli] [dɪd][fɔː(r); fə(r)][eɪtʃ] ;
in the same manner as you formerly did for H ;
在 这 相同的 方式 作为 你 以前 做过 为了 H ;

就像你以前对 H 做的那样；

[ðen] [drɔː] [ə'nʌðə(r)]['nærəʊə(r)] [lɪm] [frɒm; frəm][ðə; ði] [brɔːdə] [ænd; ənd] [ɪ'rekt] [wʌn] , [səʊ] [ðæt] [ˌaɪ 'tiː]
then draw another narrower limb from the broader and erect one , so that it
然后 画 其他 较窄 肢 从 这 更广泛 和 直立 一 , 所以 那 它
[meɪ] ,
may ,
可能 ,

然后从较宽直立的肢体上画出另一条较细的肢体，以便它能够……

[æt; ət][ɪts]['ləʊə(r)][end] ,
at its lower end ,
在 它是 降低 结尾 ,

在其低端，

[ɪm'pɪndʒ] [ə'bliːkli] [ɒn][ðə; ði] ['trænzvɜːs] [laɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd] [ə'bʌv] [meɪ] [ə'send] [tuː; tə][ðə; ði]
impinge obliquely on the transverse line e . f . and above may ascend to the
冲击 斜向 在 这 横 线 e . f . 和 多于 可能 上升 到 这
[raɪt] [tɪl] [ˌaɪ 'tiː] [miːt] [ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [biː] . ,
right till it meet the line a . b . ,
正确的 直到 它 见面 这 线 一个 . b . ,

斜向撞击横线ef，并可能向右上升直至与线ab相交，

['teɪkɪŋ] [keə(r)][tuː; tə] [meɪk] [ˌaɪ 'tiː] ['pærəlel] [tuː; tə][ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][siː] . [biː] . ; [ænd; ənd] [ðɪs] , [æt; ət]
taking care to make it parallel to the diagonal c . b . ; and this , at
采取 关心 到 制作 它 平行线 到 这 对角线 c . b . ; 和 这 , 在
[ðə; ði][tɒp] ,
the top ,
这 顶部 ,

注意使其与对角线 cb 平行；并且，在顶部，

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [prə'djuːs] [ɪn][bəʊθ][də'rekʃ(ə)nz][səʊ] [ðæt] [iːtʃ] [prə'dʌkʃ(ə)n] [meɪ] [ˌreprɪ'zent] [ə; eɪ]
you are to produce in both directions so that each production may represent a
你 是 到 生产 在 两个都 方向 所以 那 每个 生产 可能 代表 一个
[tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði] [laɪn] [ə; eɪ] . [biː] .
tenth part of the line a . b .
第十 部分 的 这 线 一个 . b .

你们要向两个方向生产，使得每个生产方向都代表该线段的十分之一。

[ðə; ði] ['hɪðəwəd] [prə'dʒekʃ(ə)n][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [raʊnd] [aʊt] [wɪð] [ə; eɪ]['sɜːk(ə)l][ɒv; əv] [wɪtʃ] [ðə; ði]
The hitherward projection you are to round out with a circle of which the
这 迄今为止 投影 你 是 到 圆形的 出去 和 一个 圆圈 的 哪个 这
[daɪ'æmɪtə(r)][mʌst; məst][nɒt] [ɪk'siːd] [ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði]['lesə(r)] [lɪm] ;
diameter must not exceed the breadth of the lesser limb ;
直径 必须 不是 超过 这 宽度 的 这 较少 肢 ;

你要将向前延伸的线段画成一个圆，该圆的直径不得超过较小边的宽度；

[bʌt; bət][ɒv; əv][ðə; ði]['ʌðə(r)][ɑːk] , [baɪ] [miːnz] [ɒv; əv] [wɪtʃ] [juː; jʊ] [raʊnd] [aʊt] [ðə; ði]['fɑːðə(r)]
but of the other arc , by means of which you round out the farther
但 的 这 其他 弧 , 经过 方法 的 哪个 你 圆形的 出去 这 更远
[prə'dʒekʃ(ə)n] ,
projection ,
投影 ,

但另一条弧线，通过它，你可以完成更远的投影，

[juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðə; ði][daɪ'æmɪtə(r)] ['dʌb(ə)l] [æz; əz] [greɪt] [æz; əz][ðə; ði][daɪ'æmɪtə(r)][ɒv; əv][ðə; ði][ɑːks]
you shall make the diameter double as great as the diameter of the arcs
你 将 制作 这 直径 双倍的 作为 伟大的 作为 这 直径 的 这 弧
[baɪ] [wɪtʃ] [juː; jʊ][hæv; həv] ['kʌstəmərəli] ['hɒləʊd] [aʊt][ðə; ði] [prɪ'siːdɪŋ] [ɛkst'ɛnʃənz] [ɒv; əv][ðə; ði]
by which you have customarily hollowed out the preceding extensions of the
经过 哪个 你 有 习惯上 空心的 出去 这 前 扩展 的 这
[brɔːd] [ænd; ənd]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪmz] .
broad and vertical limbs .
广阔 和 垂直的 四肢 .

你应该使直径达到你通常用来掏空宽阔垂直肢体先前延伸部分的弧线直径的两倍。

[nekst] , [frɒm; frəm][ðə; ði] ['nærəʊ] [lɪm] [səʊ] [kən'strʌktɪd] [drɔː] [ɪn][ə; eɪ] ['daʊnwəd] [də'rekʃ(ə)n][ə'nʌðə(r)]
Next , from the narrow limb so constructed draw in a downward direction another
下一个 , 从 这 狭窄的 肢 所以 建造 画 在 一个 向下 方向 其他
[brɔːd] [lɪm] ,
broad limb ,
广阔 肢 ,

接下来，从这样构造的细臂向下画出另一根宽臂，

[səʊ] [ðæt] [ˌaɪ 'tiː] [tuː] [meɪ] [biː; bi] ['pærəlel] [tuː; tə][ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ;
so that it too may be parallel to a diagonal of the square ;
所以 那 它 也 可能 是 平行线 到 一个 对角线 的 这 正方形 ;

这样，它也可以与正方形的对角线平行；

& [ɒv; əv] [ðɪs] [ðə; ði] [bɪˈɡɪnɪŋ] [ɪz][tuː; tə][biː; bi][ˈteɪkən][frɒm; frəm][ðə; ði][əˈkjuːt][ˈæŋɡ(ə)l] [wɪtʃ] [ðə; ði]
& of this the beginning is to be taken from the acute angle which the
& 的 这 这 开始 是 到 是 已采取 从 这 急性 角度 哪个 这
[ˈnærəʊə(r)] [lɪm] [meɪks] [wɪð] [ðə; ði] [brɔːd] [ˈvɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,
narrower limb makes with the broad vertical limb ,
较窄 肢 制作 和 这 广阔 垂直的 肢 ,

而这一切的起点，要从较窄的支腿与较宽的垂直支腿所形成的锐角开始算起。

[ænd; ənd][let][ˌaɪ ˈtiː][biː; bi] [drɔːn] [wɪð] [ɪts][prəˈdʒekʃ(ə)n][tuː; tə][ðə; ði][ˈæŋɡ(ə)l][diː] . , [jet] [ɪn] [ðɪs]
and let it be drawn with its projection to the angle d . , yet in this
和 让 它 是 绘制 和 它是 投影 到 这 角度 d . , 然而 在 这
[ˈfæʃ(ə)n] :
fashion :
时尚 :

并让它以这种方式绘制其在角 d 上的投影：

[teɪk] [tuː] [pɔɪnts] [ðɪs] [saɪd][ɒv; əv][diː] . [ˈɑːftə(r)] [ðɪs] [ˈmænə(r)] ,
take two points this side of d . after this manner ,
拿 二 积分 这 边 的 d . 后 这 方式 ,

取d点两侧的两个点，然后按此方法，

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði][fɜːst] [pɔɪnt] [meɪ] [biː; bi] [ˈdɪstənt] [frɒm; frəm][diː] . [ðə; ði] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði][laɪn][siː]
so that the first point may be distant from d . the tenth part of the line c
所以 那 这 第一的 观点 可能 是 遥远 从 d . 这 第十 部分 的 这 线 c
. [diː] . & [ðə; ði][ˈsekənd] [æz; əz][fɑː(r)] [əˈɡen] [frɒm; frəm][ðə; ði][fɜːst] ;
. d . & the second as far again from the first ;
. d . & 这 第二 作为 远的 再次 从 这 第一的 ;

因此，第一点可能距离线段 cd 的十分之一 d 很远，第二点距离第一点的距离又与第一点的距离一样远；

[ðen] [let][ðə; ði] [sed] [trækt][biː; bi] [drɔːn] [wɪˈðɪn] [ðə; ði] [speɪs] [wɪtʃ] [ɪz] [bɪˈtwiːn] [ðə; ði] [tuː] [pɔɪnts] ,
then let the said tract be drawn within the space which is between the two points ,
然后 让 这 说 通道 是 绘制 之内 这 空间 哪个 是 之间 这 二 积分 ,

然后，将所述轨迹绘制在两点之间的空间内，

[bʌt; bət][ɪn][blaɪnd][ænd; ənd][ɪnˈvɪzəb(ə)l][laɪnz] .
but in blind and invisible lines .
但 在 瞎的 和 无形的 线条 .

但却是在盲目和看不见的界限中。

[ˈɑːftəwədz] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][ˌeɪ diː ˈdiː][ðə; ði][ɪkˈstenʃ(ə)n] , [wɪtʃ] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðɪs] [weɪ] :
Afterwards you shall add the extension , which you shall make this way :
然后 你 将 添加 这 扩大 , 哪个 你 将 制作 这 方式 :

之后，您需要添加扩展名，具体方法如下：

[teɪk] [bɪˈfɔː(r)][ef] . [ɪn][ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . ,
take before f . in the line e . f . ,
拿 前 f . 在 这 线 e . f . ,

在 ef 行中，f 之前取值。

[ə; eɪ] [pɔɪnt] [dʒiː] . [nəʊ] [ˈfɑːðə(r)] [ˈdɪstənt] [frɒm; frəm][ef] . [ðæn; ðən][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði][ˈnærəʊə(r)]
a point g . no farther distant from f . than the breadth of the narrower
一个 观点 克 . 不 更远 遥远 从 f . 比 这 宽度 的 这 较窄
[lɪm] ;
limb ;
肢 ;

一点 g 与 f 的距离不超过较窄边的宽度；

[ɒn] [ðɪs] [pɔɪnt] [set] [wʌn][leɡ][ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)] [ˈkʌmpəs] ,
on this point set one leg of your compass ,
在 这 观点 放 一 腿 的 你的 罗盘 ,

将指南针的一条腿以此为基准进行校准。

& [let][ðə; ði]['ʌðə(r)][biː; bi] [ɪk'stendɪd] [tuː; tə][ðə; ði]['æŋg(ə)l][diː] . ,
& let the other be extended to the angle d . ,
& 让 这 其他 是 扩展 到 这 角度 d . ,

让另一条边延长至角度 d。

[frɒm; frəm] [wɪtʃ] [let][ˌaɪ 'tiː][biː; bi] ['gaɪdɪd] [bæk] [ə'lɒŋ] [ðə; ði] [brɔːd] [bʌt; bət][ɪn'vɪzəb(ə)l][blaɪnd] [lɪm] :
from which let it be guided back along the broad but invisible blind limb :
从 哪个 让 它 是 引导 后退 沿着 这 广阔 但 无形的 瞎的 肢 :

让它沿着那宽阔却看不见的盲枝返回:

[ðens] [wɪl] [rɪ'zʌlt] [ðə; ði]['ləʊə(r)][kɒn'veksəti][ɒv; əv][ðə; ði][teɪl][juː; jʊ] [siːk] ;
thence will result the lower convexity of the tail you seek ;
因此 将要 结果 这 降低 凸性 的 这 尾巴 你 寻找 ;

由此将得到你所寻求的尾部较低的凸度;

[bʌt; bət][ɪts] ['ʌpə(r)] [kɒn'kævəti] [lʊk] [fɔː(r); fə(r)][ɪn] [ðɪs] [wei] : [dɪ'vaɪd][ef] . [diː] . [ɪn][ɪts]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [eɪtʃ] . ;
but its upper concavity look for in this way : divide f . d . in its middle point h . ;
但 它是 上 凹 看 为了 在 这 方式 : 划分 f . d . 在 它是 中间 观点 h . ;

但要找到它的上凹面，可以这样：将 fd 在其中点 h 处分割。

[ɒn] [ðɪs] [set][wʌn][leg][ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] ,
on this set one leg of your compass ,
在 这 放 一 腿 的 你的 罗盘 ,

用指南针的其中一条腿做这个设置，

[ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)] [dɪ'skraɪb] [æn; ən][ɑːk] ['pɑːsɪŋ] [θruː] [diː] . [tuː; tə] [miːt] [ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] .
and with the other describe an arc passing through d . to meet the broad limb .
和 和 这 其他 描述 一个 弧 通过 通过 d . 到 见面 这 广阔 肢 .

并用另一条弧线穿过 d，与宽边相交。

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [keɪ][ɪn] [ðɪs] ['mænə(r)] :
Or you may make K in this manner :
或者 你 可能 制作 K 在 这 方式 :

或者你可以用以下方式制作 K:

[fɜːst] , [let][jɔː(r); jə(r)] [brɔːdə] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] , [ænd; ənd][jɔː(r); jə(r)]['ʌpə(r)] ['nærəʊ] [wʌn] [rɪ'meɪn] [æz; əz] [ðeɪ] [hæv; həv] [biːn] [dɪ'skraɪbd] ,
First , let your broader vertical limb , and your upper narrow one remain as they have been described ,
第一的 , 让 你的 更广泛 垂直的 肢 , 和 你的 上 狭窄的 一 保持 作为 他们 有 到过 描述 ,

首先，保持较宽的垂直肢体和较窄的上部肢体不变，就像之前描述的那样。

[ɪk'sept] [ðæt] [ðə; ði][ɪn'tɪəriə(r)]['æŋg(ə)l] [wɪtʃ] [ðə; ði]['nærəʊə(r)] [lɪm] [fɔːmz] [wɪð] [ə; eɪ] . [biː] . [ʃæl; ʃəl] [rɪ'meɪn] [ə'kjuːt] ,
except that the interior angle which the narrower limb forms with a . b . shall remain acute ,
除了 那 这 内部的 角度 哪个 这 较窄 肢 表格 和 一个 . b . 将 保持 急性 ,

但较窄的肢体与ab形成的内角应保持锐角。

[bʌt; bət][ðə; ði][ɪk'stɪəriə(r)][wʌn][ʃæl; ʃəl][biː; bi] ['raʊndɪd] [aʊt] , [æz; əz][hæz; həz]
but the exterior one shall be rounded out , as has
但 这 外部的 一 将 是 圆润 出去 , 作为 有

但外层要做成圆形，就像……

[biːn] [sed] .
been said .
到过 说 .

已经说过。

[ðen] [let] [ðeə(r)] [biː; bi] [drɔːn] [ðə; ði] ['ləʊə(r)] [brɔːd] [lɪm] ,
Then let there be drawn the lower broad limb ,
然后 让 那里 是 绘制 这 降低 广阔 肢 ,

然后画出下方的宽肢，

[ə'bliːkli] [frɒm; frəm] [ðə; ði] ['æŋg(ə)l] [wɪtʃ] [ɪz] [ɪn'kluːdɪd] [bɪ'twiːn] [iː] . [ef] . [ænd; ənd] [ðə; ði] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,
obliquely from the angle which is included between e . f . and the vertical limb ,
斜向 从 这 角度 哪个 是 包括 之间 e . f . 和 这 垂直的 肢 ,

从ef与垂直边之间的夹角斜向测量，

[ænd; ənd] [let] [ˌaɪ 'tiː] [dɪ'send] [tuː; tə] [miːt] [ðə; ði] [saɪd] [siː] . [diː] .
and let it descend to meet the side c . d .
和 让 它 下降 到 见面 这 边 c . d .

让它下降到侧面的CD处。

[səʊ] [ðæt] [bɪ'twiːn] [diː] . [ænd; ənd] [ðə; ði] [lɪm] [ðə; ði] [wɪdθ; wɪtθ] [ɒv; əv] [ðə; ði] [lɪm] [biː; bi] [left] ['veɪkənt] ;
so that between d . and the limb the width of the limb be left vacant ;
所以 那 之间 d . 和 这 肢 这 宽度 的 这 肢 是 左边 空缺 ;

因此，在 d 和肢体之间留出肢体的宽度；

[ænd; ənd] [ðə; ði] ['hɪðə(r)] ['æŋg(ə)l] [ɪz] [tuː; tə] [biː; bi] [left] , [bʌt; bət] [ðə; ði] ['fɑːðə(r)] , [tə'wɔːdz] [diː] . ,
and the hither angle is to be left , but the farther , towards d . ,
和 这 这里 角度 是 到 是 左边 , 但 这 更远 , 向 d . ,

此处的角度要留空，但更远的角度，朝向d，

[ʃæl; ʃəl] [biː; bi] ['raʊndɪd] [aʊt] [ə; eɪ] ['lɪt(ə)l] , [æz; əz] [ʃəʊn] [bɪ'ləʊ] .
shall be rounded out a little , as shown below .
将 是 圆润 出去 一个 小的 , 作为 所示 以下 .

略微修圆，如下图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [el] .
THE LETTER L .
这 信 L .

字母 L。

[æz; əz] [fɔː(r); fə(r)] [ðə; ði] ['letə(r)] [el] ,
As for the letter L ,
作为 为了 这 信 L ,

至于字母 L，

[juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ˌaɪ 'tiː] [baɪ] [ə; eɪ] [ˌkɒmbɪ'neɪʃ(ə)n] [ɒv; əv] [pɑːts] [ɒv; əv] [tuː] [ɒv; əv] [ðə; ði] [prɪ'siːdɪŋ] ['letəz] :
you shall make it by a combination of parts of two of the preceding letters :
你 将 制作 它 经过 一个 组合 的 部分 的 二 的 这 前 信件 :

你应该用前面两个字母的部分内容组合起来：

['neɪmli] , [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðə; ði] [fɜːst] ['vɜːtɪk(ə)l] [brɔːd] [lɪm] , [æz; əz] [juː; jʊ] [dɪd] [ə; eɪ] [waɪl] [bæk] [ɪn] [ai] ;
namely , you shall make the first vertical broad limb , as you did a while back in I ;
即 , 你 将 制作 这 第一的 垂直的 广阔 肢 , 作为 你 做过 一个 尽管 后退 在 我 ;

也就是说，你要制作第一个垂直的宽阔分支，就像你之前在 I 中所做的那样；

[ænd; ənd][tuː; tə] [ðɪs] [dʒɔɪn][ə; eɪ] [fʊt] [æz; əz][juː; jʊ][dɪd][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [ɒv; əv][iː] ,
and to this join a foot as you did at the bottom of E ,
和 到 这 加入 一个 脚 作为 你 做过 在 这 底部 的 E ,

然后像你在E的底部那样，把一只脚连接到这里，

[wen] [juː; jʊ] [meɪd] [ˌaɪ 'tiː] .
when you made it .
什么时候 你 制成 它 .

你制作的时候。

[sʌtʃ] [ɪz][el] [di'pikt] [bɪ'ləʊ] .
Such is L depicted below .
这样的 是 L 描绘 以下 .

下图所示的L就是这样的。

[ðə; ði] ['letə(r)] [em] .
THE LETTER M .
这 信 M .

字母 M。

[ðə; ði]['letə(r)][em][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [fɔːm] [ɪn] [tuː] [weɪz] [wɪ'ðɪn] [ɪts][skweə(r)] .
The letter M you shall form in two ways within its square .
这 信 M 你 将 形式 在 二 方式 之内 它是 正方形 .

在方框内，你需要用两种方式组成字母 M。

[ɪn][ðə; ði][fɜːst] , [drɔː] [ðə; ði]['nærəʊə(r)] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)]['vɜːtɪk(ə)l] , [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv] [ə; eɪ] . [siː] . ,
In the first , draw the narrower limb of the letter vertical , to the right of a . c . ,
在 这 第一的 , 画 这 较窄 肢 的 这 信 垂直的 , 到 这 正确的 的 一个 . c . ,

首先，将字母较窄的一端垂直画在 ac 的右侧。

['dɪstənt] [frɒm; frəm][ə; eɪ] . [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði] ['dɪstəns] [ə; eɪ] . [biː] . : [drɔː] [ðə; ði]['ʌðə(r)] , & [brɔːdə] [lɪm] ,
distant from a . one - tenth of the distance a . b . : draw the other , & broader limb ,
遥远 从 一个 . 一 - 第十 的 这 距离 一个 . b . : 画 这 其他 , & 更广泛 肢 ,

距离 a 的十分之一：画出另一个，以及更宽的肢体，

[ɒn][ðə; ði][nɪə(r)][saɪd][ɒv; əv][biː] . [diː] . , ['ɔːlsəʊ][ə; eɪ] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði] [həʊl] ['dɪstənt]
on the near side of b . d . , also a tenth part of the whole distant
在 这 靠近 边 的 b . d . , 还 一个 第十 部分 的 这 所有的 遥远

在 bd 的近侧，也是整个远端的十分之一

[frɒm; frəm][biː] . & [ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [bəʊθ] [lɪmz] [tʌtʃ] [ðə; ði][skweə(r)][æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] ;
from b . & in such fashion that both limbs touch the square at top and bottom ;
从 b . & 在 这样的 时尚 那 两个都 四肢 触碰 这 正方形 在 顶部 和 底部 ;

从 b 处开始，以这样的方式使两个边都与正方形的顶部和底部相切；

[ðen] , [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [tuː] ,
then , between the two ,
然后 , 之间 这 二 ,

然后，在这两者之间，

[baɪ'sekt][ðə; ði][laɪn][siː] . [diː] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [iː] . [ænd; ənd] [drɔː] [ə; eɪ] [brɔːd] [lɪm] [frɒm; frəm][ðə; ði]
bisect the line c . d . in the point e . and draw a broad limb from the
二分 这 线 c . d . 在 这 观点 e . 和 画 一个 广阔 肢 从 这
['ɪnə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] ['nærəʊ] [lɪm] ,
inner angle of the narrow limb ,
内 角度 的 这 狭窄的 肢 ,

将线段 cd 平分于点 e，并从窄边的内角作一条宽边。

['daʊnwədz] [tuː; tə][ðə; ði] [pɔɪnt] [iː] . ,
downwards to the point e . ,
向下 到 这 观点 e . ,

向下至 e 点。

& [nekst][ə; eɪ] ['nærəʊ] [wʌn] ['ʌpwədz] [frɒm; frəm][iː] . [tuː; tə][ðə; ði]['ɪnə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːdə]
& next a narrow one upwards from e . to the inner angle of the broader
& 下一个 一个 狭窄的 一 向上 从 e . 到 这 内 角度 的 这 更广泛
['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ;
vertical limb ;
垂直的 肢 ;

接下来，从 e 向上延伸到较宽垂直臂的内角处有一条较窄的线；

[ænd; ənd][ðə; ði]['ɪnə(r)] ['æŋglz] [æt; ət][tɒp][juː; jʊ][mʌst; məst][nɒt] [raʊnd] [aʊt] , [bʌt; bət] [liːv] [ə'kjuːt] ;
and the inner angles at top you must not round out , but leave acute ;
和 这 内 角度 在 顶部 你 必须 不是 圆形的 出去 , 但 离开 急性 ;

顶部的内角不要磨圆，要保持锐角；

[ðə; ði][ɪk'stɪəriə(r)] ['æŋglz] , [haʊ'evə(r)] , [æt; ət][ðə; ði][tɒp] ,
the exterior angles , however , at the top ,
这 外部的 角度 , 然而 , 在 这 顶部 ,

然而，顶部的外角，

[ænd; ənd][bəʊθ][ɪk'stɪəriə(r)][ænd; ənd][ɪn'tɪəriə(r)][æt; ət] ['bɒtəm] [ɒv; əv][bəʊθ]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪmz] ,
and both exterior and interior at bottom of both vertical limbs ,
和 两个都 外部的 和 内部的 在 底部 的 两个都 垂直的 四肢 ,

以及两个垂直臂底部的外部和内部，

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [ə'dɔːn] [wɪð] [ðə; ði] ['kʌstəməri] [prə'dʒekʃnz] , [æz; əz][juː; jʊ][hæv; həv] [dʌn] [ɪn]
you are to adorn with the customary projections , as you have done in
你 是 到 装饰 和 这 习惯 预测 , 作为 你 有 完毕 在
[ðə; ði] [prɪ'siːdɪŋ] ['lɛtəz] .
the preceding letters .
这 前 信件 .

你要像在前几封信中那样，用惯常的装饰物来点缀。

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [nəʊ] , [tuː] , [ðæt] [wen] [ðiːz] ['lɛtəz] [ɑː(r); ə(r)] [drɔːn] [wɪð] [ə; eɪ][pen] ,
You are to know , too , that when these letters are drawn with a pen ,
你 是 到 知道 , 也 , 那 什么时候 这些 信件 是 绘制 和 一个 笔 ,

你还要知道，当这些字母是用钢笔写出来的时候，

[ðeɪ] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi] [dɪ'skraɪbd] [wɪð] [ə; eɪ]['sɪŋg(ə)l] [strəʊk] .
they are to be described with a single stroke .
他们 是 到 是 描述 和 一个 单身的 中风 .

它们应该用一笔概括。

[bʌt; bət][fɔː(r); fə(r)][jɔː(r); jə(r)] ['gaɪd(ə)ns] [ɪz] [ðɪs] ['letə(r)] , [ɪn][ðə; ði]['mænə(r)][ɪn] [wɪtʃ] [ai][hæv; həv]
But for your guidance is this letter , in the manner in which I have
但 为了 你的 指导 是 这 信 , 在 这 方式 在 哪个 我 有
[ɪn'strʌktɪd] [juː; jʊ] ,
instructed you ,
指示 你 ,

但为了指导你，我已按照你的指示写了这封信。

[di'pikt] [bɪ'ləʊ] .
depicted below .
描绘 以下 .

如下图所示。

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[ə'nʌðə(r)] [wei] [ɪz] [ðʌs] :
Another way is thus :
其他 方式 是 因此 :

另一种方法是这样的：

[dɪ'vaɪd] [ðə; ði] [saɪd] [ə; eɪ] . [biː] . [ɒv; əv] [ðə; ði] [skweə(r)] ['ɪntuː] [sɪks] ['iːkwəl] [pɑːts] & [mɑːk] [ɒf] [ðə; ði] [tuː]
Divide the side a . b . of the square into six equal parts & mark off the two
划分 这 边 一个 . b . 的 这 正方形 进入 六 平等的 部分 & 标记 离开 这 二
[ɪk'striːm] [pɑːts] ,
extreme parts ,
极端 部分 ,

将正方形的边ab分成六等份，并标记出最外侧的两个部分。

[wʌn] [æt; ət] ['aɪðə(r)] [end] , [baɪ] [ðə; ði] [pɔɪnts] [ef] . [ænd; ənd] [dʒiː] . ; [ðen] [drɔː] [ðə; ði] ['ɪnə(r)] [ænd; ənd]
one at either end , by the points f . and g . ; then draw the inner and
一 在 任何一个 结尾 , 经过 这 积分 f . 和 克 . ; 然后 画 这 内 和
[brɔːdə] [lɪm] ,
broader limb ,
更广泛 肢 ,

在两端分别画一个点，即 f 点和 g 点；然后画出内侧较宽的肢体，

[wɪð] [ɪts] [pɔɪnt] [æt; ət] [iː] . [æz; əz] [ə'bʌv] ; [ænd; ənd] [tuː; tə] [ðɪs] , [ɪn] [æn; ən] ['ʌpwəd] [də'rekʃ(ə)n] ,
with its point at e . as above ; and to this , in an upward direction ,
和 它是 观点 在 e . 作为 多于 ; 和 到 这 , 在 一个 向上 方向 ,

其尖端位于e点，如上所述；并向上指向此处，

[ə; eɪ] ['nærəʊə(r)] [wʌn] , [səʊ] [ðæt] [bɪ'twiːn] [ef] . [dʒiː] . [biː; bi] [left] [ə; eɪ] ['veɪkənt] [speɪs] ,
a narrower one , so that between f . g . be left a vacant space ,
一个 较窄 一 , 所以 那 之间 f . 克 . 是 左边 一个 空缺 空间 ,

更窄一些，使得fg之间留出一个空隙，

[ænd; ənd] [səʊ] [mɔː(r)] ['redɪli] [ðə; ði] ['letə(r)] [sləʊp] ['fɔːwəd] .
and so more readily the letter slope forward .
和 所以 更多的 容易 这 信 坡 向前 .

因此，字母更容易向前倾斜。

[ðen] [juː; jʊ] [ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [drɔː] [ðə; ði] [tuː] ['lætərəl] [ænd; ənd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪmz] — [ðə; ði] [nɪə(r)]
Then you are to draw the two lateral and vertical limbs — the near
然后 你 是 到 画 这 二 侧 和 垂直的 四肢 — 这 靠近
[ænd; ənd] ['slendə(r)] ,
and slender ,
和 苗条 ,

然后你要画出两个横向和纵向的肢体——靠近身体且细长的肢体，

[ænd; ənd] [ðə; ði] ['fɑːðə(r)] [brɔːd] [wʌn] — [æt; ət] [ðə; ði] [tɒp] , [ɪn'diːd] , [æz; əz] [ɪn] [ðə; ði] [fɜːst] [sketʃ] ,
and the farther broad one — at the top , indeed , as in the first sketch ,
和 这 更远 广阔 一 — 在 这 顶部 , 的确 , 作为 在 这 第一的 草图 ,

还有更远处更宽的那一个——实际上，就在顶部，就像第一张草图中那样。

[bʌt; bət][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [prə'djuːs] [ðem; ðəm][tuː; tə][ðə; ði] [tuː] ['æŋglz] [siː] . [ænd; ənd][diː] .
but at the bottom produce them to the two angles c . and d .
但 在 这 底部 生产 他们 到 这 二 角度 c . 和 d .
[ænd; ənd]['faɪnəli][ˌeɪ diː 'diː][prə'dʒektɪŋ] [kʌsps] ,
and finally add projecting cusps ,
和 最后 添加 投影 尖角 ,

但在底部，将它们延伸至两个角c和d，最后添加突出的尖角。

[æz; əz][juː; jʊ][wɜː(r); wə(r)] [ɪn'strʌktɪd] [ɪn][ðə; ði] [fɜːst] [em] ;
as you were instructed in the first M ;
作为 你 是 指示 在 这 第一的 M ;

按照你在第一个M中学到的指示；

[bʌt; bət][ðə; ði][prə'dʒekʃ(ə)n] [bɪ'ləʊ] [wɪl] [pɑːs] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði][skweə(r)][æt; ət][ðə; ði] [pɔɪnts] [siː] . [ænd; ənd]
but the projection below will pass beyond the square at the points c . and
但 这 投影 以下 将要 经过 超过 这 正方形 在 这 积分 c . 和
[diː] . [ɔː(r)][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [em][æt; ət][tɒp] [wɪð] [ə'kjuːt] ['æŋglz] ,
d . Or you shall make M at top with acute angles ,
d . 或者 你 将 制作 M 在 顶部 和 急性 角度 ,

但是下面的投影会在 c 点和 d 点超出正方形。或者，你可以在顶部用锐角画出 M 形。

[ɪn] [wɪtʃ] [keɪs] [ðə; ði]['lætərəl] [lɪmz] [wɪl] [sləʊp] [ðə; ði][mɔː(r)] ; [ɔː(r)] [ʃɪə(r)] [ðem; ðəm] [ɒf] [əb'tʊsli] ,
in which case the lateral limbs will slope the more ; or shear them off obtusely ,
在 哪个 案件 这 侧 四肢 将要 坡 这 更多的 ; 或者 剪切 他们 离开 迟钝地 ,

在这种情况下，侧肢会倾斜得更大；或者钝角断裂。

[ænd; ənd][ɪn] [ðɪs] ['fæʃ(ə)n] ([wɪtʃ'evə(r)] [pliːz] [juː; jʊ][best]) [meɪk] [ðem; ðəm][æz; əz][juː; jʊ] [siː]
and in this fashion (whichever pleases you best) make them as you see
和 在 这 时尚 (任何 请 你 最好的) 制作 他们 作为 你 看
[ðem; ðəm] [di'pikt] [ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] ['daɪəˌgræm] .
them depicted in the following diagrams .
他们 描绘 在 这 下列的 图表 .

然后按照以下图示所示的方式（选择你最喜欢的方式）制作它们。

[ðə; ði] ['letə(r)] [en] .
THE LETTER N .
这 信 N .

字母 N。

['laɪkwaɪz] [ðə; ði]['letə(r)][en][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ɪn][ɪts][skweə(r)] [ðʌs] :
Likewise the letter N you shall make in its square thus :
同样地 这 信 N 你 将 制作 在 它是 正方形 因此 :

同样，字母 N 的正方形也应如此绘制：

[fɜːst] [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [drɔː] [tuː] ['stændədz] ['vɜːtɪk(ə)l][ænd; ənd]['slendə(r)] ,
First you are to draw two standards vertical and slender ,
第一的 你 是 到 画 二 标准 垂直的 和 苗条 ,

首先，你要画两条垂直且细长的标准线，

[səʊ] [ðæt] [æt; ət] [tɒp] & ['bɒtəm] [ðeɪ] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði][skweə(r)] , & [ðæt] ['biːɪŋ] [prə'djuːst] ,
so that at top & bottom they may touch the square , & that being produced ,
所以 那 在 顶部 & 底部 他们 可能 触碰 这 正方形 , & 那 存在 生产 ,

这样，它们的顶部和底部就可以与正方形相接，并且这样就产生了，

[ðə; ði] [naɪ] [wʌn][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] , [ænd; ənd][ðə; ði]['fɑːðə(r)][æt; ət][ðə; ði][tɒp] ,
the nigh one at the bottom , and the farther at the top ,
这 夜 一 在 这 底部 , 和 这 更远 在 这 顶部 ,

底部较近的那个，以及顶部较远的那个，

[ðeɪ] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði] ['æŋglz] [æt; ət][siː] . [ænd; ənd][biː] .
they may touch the angles at c . and b .
他们 可能 触碰 这 角度 在 c . 和 b .

它们可能与 c 和 b 处的角度相切。

[naʊ] [dʒɔɪn] [ðiːz] [tuː] [baɪ][ə; eɪ] [brɔːd] [ə'bliːk] [lɪm] ,
Now join these two by a broad oblique limb ,
现在 加入 这些 二 经过 一个 广阔 斜 肢 ,

现在用一个宽阔的斜臂将这两个部分连接起来，

['rʌnɪŋ] [frɒm; frəm][ðə; ði]['æŋg(ə)l][ə; eɪ] . [tuː; tə][ðə; ði] [pɔɪnt] [iː] . ,
running from the angle a . to the point e . ,
跑步 从 这 角度 一个 . 到 这 观点 e . ,

从角a到点e的距离，

[baɪ] [wɪtʃ] [ɪz] [di'nəutid] [ðə; ði] [rɪ'məʊt] [saɪd][ɒv; əv][ðə; ði]['fɑːðə(r)] [lɪm] ,
by which is denoted the remote side of the farther limb ,
经过 哪个 是 表示 这 偏僻的 边 的 这 更远 肢 ,

表示较远肢体的远端，

[weə(r)] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [ə'laʊ] [ðə; ði][ə'kjuːt]['æŋg(ə)l][tuː; tə] [rɪ'meɪn] ; [bʌt; bət][æt; ət][ðə; ði][tɒp] ,
where you shall allow the acute angle to remain ; but at the top ,
在哪里 你 将 允许 这 急性 角度 到 保持 ; 但 在 这 顶部 ,

此处应保持锐角；但在顶部，

[ðɪs] [lɪm] , [prə'djuːst] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði]['æŋg(ə)l][ə; eɪ] . ,
this limb , produced beyond the angle a . ,
这 肢 , 生产 超过 这 角度 一个 . ,

该肢体，超出角度a。

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [raʊnd] [aʊt] [tuː; tə][ə; eɪ] [fɪfθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] .
you are to round out to a fifth part of the length of a . b .
你 是 到 圆形的 出去 到 一个 第五 部分 的 这 长度 的 一个 . b .

你需要将 ab 的长度四舍五入到五分之一。

[ðɪs] [ˌprəʊlɒŋ'geɪʃn] [ʃʊd; ʃəd] [ɪn'kɜːv] [bɪ'ləʊ] , [ə; eɪ] [ˌfɪf'tiːnθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['dɪstəns] [ə; eɪ] . [biː] .
This prolongation should incurve below , a fifteenth part of the distance a . b .
这 延长 应该 内弯 以下 , 一个 第十五 部分 的 这 距离 一个 . b .
[prə'dʒektɪd][ɒn] [tuː] [ɑːks] ,
projected on two arcs ,
预计 在 二 弧 ,

该延长线应向下弯曲，弯曲长度为距离 ab 在两个弧上的投影的十五分之一。

[ðə; ði] ['ʌpə(r)] [wʌn][ðə; ði]['greɪtə(r)] , [ðə; ði]['ləʊə(r)][ðə; ði] [les] .
the upper one the greater , the lower the less .
这 上 一 这 更大的 , 这 降低 这 较少的 .

上面的越大，下面的越小。

[fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['lesə(r)][ɑːk] , ['ðeəfɔː(r)] , [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [teɪk] [æz; əz][daɪ'æmɪtə(r)][ɒv; əv][ɪts]['sɜːk(ə)l] ,
For the lesser arc , therefore , you shall take as diameter of its circle ,
为了 这 较少 弧 , 所以 , 你 将 拿 作为 直径 的 它是 圆圈 ,

因此，对于较小的弧，你应该取其圆的直径。

[ə; eɪ][laɪn][ðə; ði] [fɪfθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['dɪstəns] [ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][ɪts]['sentə(r)][ɪz][tuː; tə][biː; bi]
a line the fifth part of the distance a . b . and its centre is to be
一个 线 这 第五 部分 的 这 距离 一个 . b . 和 它是 中心 是 到 是
['teɪkən][ˌaʊt'saɪd][ðə; ði][skweə(r)] ,
taken outside the square ,
已采取 外部 这 正方形 ,

取边长 ab 的五分之一，其中点位于正方形外部，

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [fʊt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði][tɪp][ɒv; əv][ðə; ði][ɪk'stenʃ(ə)n][ænd; ənd]
so that the foot of the compass may touch the tip of the extension and
所以 那 这 脚 的 这 罗盘 可能 触碰 这 提示 的 这 扩大 和
[ðə; ði]['æŋg(ə)l][ə; eɪ] . ;
the angle a . ;
这 角度 一个 . ;

以便圆规的底边可以触及延长线的尖端，并且角度为 a。

[ðen] [ɪk'stend][ə; eɪ]['lɪt(ə)l][ðə; ði] [fiːt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] ,
then extend a little the feet of the compass ,
然后 延长 一个 小的 这 脚 的 这 罗盘 ,

然后稍微延长罗盘的脚距，

[ænd; ənd] [ʃɪft] [ɪts]['sentə(r)][ʌn'tɪl][ðə; ði][ɑːk] [tʌtʃ] [bəuθ][ðə; ði][tɪp][ɒv; əv][ðə; ði][pɑːt] [prə'djuːst] ,
and shift its centre until the arc touch both the tip of the part produced ,
和 转移 它是 中心 直到 这 弧 触碰 两个都 这 提示 的 这 部分 生产 ,

并移动其中心，直到弧线同时接触到所产生部分的尖端，

& [ðə; ði] [brɔːd] [ə'bliːk] [lɪm] ,
& the broad oblique limb ,
& 这 广阔 斜 肢 ,

以及宽阔的斜肢，

[ɪn][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [ðə; ði][saɪd][ə; eɪ] . [siː] . & [ðə; ði]['nɪərə(r)][ɒv; əv][ðə; ði] [tuː] ['slendə(r)]
in the middle point between the side a . c . & the nearer of the two slender
在 这 中间 观点 之间 这 边 一个 . c . & 这 更近 的 这 二 苗条
['vɜːtɪk(ə)l] [lɪmz] .
vertical limbs .
垂直的 四肢 .

在侧面 ac 与两个细长垂直臂中较近的那一个之间的中点。

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [ðə; ði]['letə(r)][en][ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [ɪts]['ʌpə(r)] [naɪ] [ɪk'stenʃ(ə)n][ʃæl; ʃəl]
Or you may make the letter N in such fashion that its upper nigh extension shall
或者 你 可能 制作 这 信 N 在 这样的 时尚 那 它是 上 夜 扩大 将
[rɪ'meɪn] [wɪ'ðɪn] [ðə; ði][skweə(r)] ;
remain within the square ;
保持 之内 这 正方形 ;

或者，你可以将字母 N 画成这样：使其上端延伸部分保持在方框内；

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [frɒm; frəm][ˌaɪ 'tiː][æn; ən][ə'kjuːt]['æŋg(ə)l][æz; əz] [ʃəʊn] [ˌəʊvə'liːf] .
or you may make from it an acute angle as shown overleaf .
或者 你 可能 制作 从 它 一个 急性 角度 作为 所示 背面 .

或者你可以把它变成一个锐角，如图所示（见下页）。

[ðə; ði] ['letə(r)] [əʊ] .
THE LETTER O .
这 信 哦 .

字母 O。

[naʊ] [əʊ][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðɪs] [wei] [ɪn][ɪts][skweə(r)] .
Now O you shall make this way in its square .
现在 哦 你 将 制作 这 方式 在 它是 正方形 .

现在，你们要在它的广场上修建这条路。

[set] [ɪn][ðə; ði][skweə(r)][ðə; ði][daɪ'æmɪtə(r)][siː] . [biː] . [ænd; ənd][baɪ'sekt][ˌaɪ 'tiː][ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [iː] . ,
Set in the square the diameter c . b . and bisect it in the point e . ,
放 在 这 正方形 这 直径 c . b . 和 二分 它 在 这 观点 e . ,

在正方形内设定直径 cb，并过点 e 将其平分。

[səʊ] [ðæt] [iː] . [meɪ] [fɔːm] [ə; eɪ]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [tuː] [pɔɪnts] [ef] . [ænd; ənd][dʒiː] . [wɪtʃ]
so that e . may form a middle point between the two points f . and g . which
所以 那 e . 可能 形式 一个 中间 观点 之间 这 二 积分 f . 和 克 . 哪个
[ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi][jɔː(r); jə(r)] [tuː] ['sentəz] ;
are to be your two centres ;
是 到 是 你的 二 中心 ;

因此，e 可以构成 f 和 g 这两个中心点之间的中点；

[ænd; ənd] [frɒm; frəm] [iːtʃ] [let] [ə; eɪ] ['sɜːk(ə)l] [biː; bi] [dɪ'skraɪbd] ['tʌtʃɪŋ] [tuː] [saɪdz] [ɒv; əv] [ðə; ði] [skweə(r)]
and from each let a circle be described touching two sides of the square
和 从 每个 让 一个 圆圈 是 描述 接触 二 侧面 的 这 正方形
;
;
;

从每个正方形出发，画一个圆，该圆与正方形的两条边相切；

& [weə(r)] [ðə; ði] ['sɜklz] [kʌt] [wʌn] [ə'nʌðə(r)] ,
& where the circles cut one another ,
& 在哪里 这 界 切 一 其他 ,

以及这些圆圈相互交错的地方，

[ðeə(r)] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)] [hænd] [juː; jʊ] [mʌst; məst] [ʃeɪp] [ðə; ði] ['slendə(r)] ['aʊtlaɪn] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] [tuː; tə] [ə; eɪ] [dʒ'ʌstɐ] [prə'pɔːʃ(ə)n] ,
there with your hand you must shape the slender outline of the letter to a juster proportion ,
那里 和 你的 手 你 必须 形状 这 苗条 大纲 的 这 信 到 一个 贾斯特 部分 ,

用手将字母的细长轮廓调整到更合适的比例，

[æz; əz] [bɪ'ləʊ] [ɪz] [ʃəʊn] .
as below is shown .
作为 以下 是 所示 .

如下所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [piː] .
THE LETTER P .
这 信 P .

字母 P。

[piː] [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ɪn] [ɪts] [skweə(r)] [ɪn] [ðɪs] [waɪz] .
P you shall make in its square in this wise .
P 你 将 制作 在 它是 正方形 在 这 明智的 .

P 你要按此方法在其正方形内制作。

[dɪ'vaɪd] [ðə; ði] [skweə(r)] [ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . [baɪ] [ðə; ði] ['miːdiən] [ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l] [laɪn] [iː] . [ef] . ;
Divide the square a . b . c . d . by the median horizontal line e . f . ;
划分 这 正方形 一个 . b . c . d . 经过 这 中位数 水平的 线 e . f . ;

将正方形abcd沿水平中线ef分割；

[ðen] [dɪ'vaɪd] [ə; eɪ] . [iː] . & [biː] . [ef] . ['iːkwəli] [baɪ] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] .
then divide a . e . & b . f . equally by the line g . h .
然后 划分 一个 . e . & b . f . 同样地 经过 这 线 克 . h .

然后用直线 gh 等分 ae 和 bf。

[nekst] [drɔː] , [fɜːst] [ðə; ði] [brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [fɔː(r); fə(r)] [ðɪs] ['letə(r)] [piː] ,
Next draw , first the broad vertical limb for this letter P ,
下一个 画 , 第一的 这 广阔 垂直的 肢 为了 这 信 P ,

接下来，先画字母 P 的宽竖笔画。

[æz; əz] [juː; jʊ] [dɪd] [ə; eɪ] [ʃɔːt] [waɪl] [ə'gəʊ] [fɔː(r); fə(r)] [keɪ] , [ænd; ənd] ['ɑːftəwədz] [ɪ'rekt] [ðə; ði] [laɪn] [ai] . [keɪ] .
as you did a short while ago for K , and afterwards erect the line i . k .
作为 你 做过 一个 短的 尽管 前 为了 K , 和 然后 直立 这 线 我 . k .

就像你不久前对 K 做的那样，然后竖起这条线 ik

[ðə; ði] ['dɪstəns] [ɒv; əv] [ɪts] [əʊn] [bredθ] [tuː; tə] [ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv] [jɔː(r); jə(r)] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ;
the distance of its own breadth to the right of your vertical limb ;
这 距离 的 它是自己的 宽度 到 这 正确的 的 你的 垂直的 肢 ;

它自身宽度到你垂直肢体右侧的距离；

([hɪə(r)][juː; jʊ][mʌst; məst]['evə(r)] [əb'zɜːv] [ðæt] [ɪn][ə; eɪ] ['letəd] [skweə(r)][wiː; wi] [spiːk] [ɒv; əv][ðə; ði]
(here you must ever observe that in a lettered square we speak of the
(这里 你 必须 曾经 观察 那 在 一个 字母 正方形 我们 说话 的 这
['æŋg(ə)l][ə; eɪ] . [æz; əz][ðə; ði] “ ['hɪðə(r)] ” ['æŋg(ə)l] ,
angle a . as the “ hither ” angle ,
角度 一个 . 作为 这 “ 这里 ” 角度 ,

(这里你必须始终注意，在字母方阵中，我们将角 a 称为“此处”角，

[ðæt] [ɪz] , [tuː; tə][ðə; ði] [left] ; & [ðə; ði]['æŋg(ə)l][biː] .
that is , to the left ; & the angle b .
那 是 , 到 这 左边 ; & 这 角度 b .

即向左；以及角度 b。

[æz; əz][ðə; ði] “ ['fɑːðə(r)] ” ['æŋg(ə)l] , [ðæt] [ɪz] , [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt]) .
as the “ farther ” angle , that is , to the right) .
作为 这 “ 更远 ” 角度 , 那 是 , 到 这 正确的) .

作为“更远”的角度，即向右的角度)。

[ðen] [weə(r)] [ðə; ði] [laɪn] [ai] . [keɪ] . [kʌts] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [kɔːl] [ðə; ði] [pɔɪnt] [el] . ,
Then where the line i . k . cuts g . h . call the point l . ,
然后 在哪里 这 线 我 . k . 削减 克 . h . 称呼 这 观点 我 . ,

那么，直线ik与gh相交的点称为l。

[ænd; ənd][nekst] [drɔː] [tuː] ['slendə(r)][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l] [lɪmz] , [ðə; ði] ['ʌpə(r)] [bɪ'ləʊ] [ə; eɪ] . [biː] . , [ðə; ði]
and next draw two slender horizontal limbs , the upper below a . b . , the
和 下一个 画 二 苗条 水平的 四肢 , 这 上 以下 一个 . b . , 这
['ləʊə(r)] [ə'bʌv] [iː] . [ef] . ,
lower above e . f . ,
降低 多于 e . f . ,

接下来画两条细长的水平线，上方的线段为ab，下方的线段为ef。

[frɒm; frəm][ðə; ði] [brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [æz; əz][fɑː(r)][æz; əz][ðə; ði][laɪn][ai] . [keɪ] . [set] [wʌn] [leg] [ɒv; əv]
from the broad vertical limb as far as the line i . k . Set one leg of
从 这 广阔 垂直的 肢 作为 远的 作为 这 线 我 . k . 放 一 腿 的
[ðə; ði] ['kʌmpəs] [ɒn][ðə; ði] [pɔɪnt] [el] . ,
the compass on the point l . ,
这 罗盘 在 这 观点 我 . ,

从宽阔的垂直臂到直线 ik，将圆规的一条腿放在点 l 上。

[ɪk'stendɪŋ] [ðə; ði]['ʌðə(r)][tuː; tə][ðə; ði]['ləʊə(r)] [saɪd] [ɒv; əv][ðə; ði]['ləʊə(r)][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l] [lɪm] [nɪə(r)][keɪ] . ;
extending the other to the lower side of the lower horizontal limb near k . ;
扩展 这 其他 到 这 降低 边 的 这 降低 水平的 肢 靠近 k . ;

将另一侧延伸至靠近 k 的下水平肢的下侧；

[ðen] [dɪ'skraɪb] [æn; ən] [ɑːk] [θruː] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [æz; əz][fɑː(r)][æz; əz][ðə; ði]['ʌðə(r)]['slendə(r)]
then describe an arc through the line g . h . as far as the other slender
然后 描述 一个 弧 通过 这 线 克 . h . 作为 远的 作为 这 其他 苗条
[ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l] [lɪm] [ɒv; əv] [ðɪs] [seɪm] [piː] ,
horizontal limb of this same P ,
水平的 肢 的 这 相同的 P ,

然后，沿着直线gh画一个弧，直到到达同一P的另一条细长水平支。

& [weə(r)] [ˌaɪ 'tiː] [kʌts] [ðə; ði] [laɪn] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [set] [ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . [nekst] ,
& where it cuts the line g . h . set the point m . Next ,
& 在哪里 它 削减 这 线 克 . h . 放 这 观点 米 . 下一个 ,

并在它与直线 gh 相交的位置设定点 m。接下来，

[ɒn][ðə; ði][fɑː(r)][saɪd][ɒv; əv][em] . ['meʒə(r)] [ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði] [lɑːdʒ] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði] ['letə(r)] ,
on the far side of m . measure the width of the large limb of the letter ,
在 这 远的 边 的 米 . 措施 这 宽度 的 这 大的 肢 的 这 信 ,

在字母 m 的远端，测量字母大臂的宽度。

[ə'lɒŋ] [ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [tuː; tə][ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . [ænd; ənd] [let] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [biː; bi] [stretʃt] [səʊ] [ðæt] [wɪð] [wʌn] [fʊt] [ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði] ['ʌðə(r)][ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . ;
along the line g . h . to the point n . and let your compass be stretched so that with one foot it may touch the line a . b . and with the other the point n . ;
沿着 这 线 克 . h . 到 这 观点 n . 和 让 你的 罗盘 是 拉伸 所以 那 和 一 脚 它 可能 触碰 这 线 一个 . b . 和 和 这 其他 这 观点 n . ;

沿线 gh 到点 n，张开圆规，使圆规的一脚可以接触到线 ab，另一脚可以接触到点 n。

[ðen] [set][wʌn] [fʊt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] [ɒn][en] . & [ðə; ði]['ʌðə(r)][ɒn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [tuː; tə] [ðə; ði] [raɪt] ,
then set one foot of the compass on n . & the other on the line g . h . to the right ,
然后 放 一 脚 的 这 罗盘 在 n . & 这 其他 在 这 线 克 . h . 到 这 正确的 ,

然后将圆规的一脚放在北线上，另一脚放在右侧的gh线上。

[ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [əʊ] . , [ɪn] [wɪtʃ] [ðɪs] [fʊt] [ɪz][tuː; tə][biː; bi] [left] ['stændɪŋ] [ɪ'muːvəbl] ,
in the point o . , in which this foot is to be left standing immovable ,
在 这 观点 o . , 在 哪个 这 脚 是 到 是 左边 常设 不可移动的 ,

在点 o，这只脚要保持不动。

[ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)][ɪz][tuː; tə][biː; bi] [dɪ'skraɪbd] [æn; ən][ɑːk] ,
and with the other is to be described an arc ,
和 和 这 其他 是 到 是 描述 一个 弧 ,

而另一部分则被描述为弧线，

['pɑːsɪŋ] [θruː] [ðə; ði] [pɔɪnt] [en] . [ænd; ənd] ['tʌtʃɪŋ] [ðə; ði] [laɪnz] [ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd][iː] . [ef] .
passing through the point n . and touching the lines a . b . and e . f .
通过 通过 这 观点 n . 和 接触 这 线条 一个 . b . 和 e . f .

经过点 n 且与直线 ab 和 ef 相切

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [fɔːm] [ðə; ði] [luːp] [ɒv; əv] [ðɪs] ['letə(r)][ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] ['mænə(r)] .
Or you may form the loop of this letter in the following manner .
或者 你 可能 形式 这 环形 的 这 信 在 这 下列的 方式 .

或者，您可以按以下方式形成这封信的环。

[set][ə; eɪ][leg][ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌmpəs] ['ʌndə(r)][ðə; ði] ['trænzvɜːs] [dʒiː] . [eɪtʃ] . [ɪn][ðə; ði][laɪn][ai] . [keɪ] . ,
Set a leg of the compass under the transverse g . h . in the line i . k . ,
放 一个 腿 的 这 罗盘 在下面 这 横 克 . h . 在 这 线 我 . k . ,

将圆规的一条腿放在横坐标 gh 下方，沿直线 ik 放置，

[ɪn][ə; eɪ] [pleɪs] ['miːdiən] [bɪ'twiːn] [ðə; ði][laɪn][iː] . [ef] . & [ðə; ði]['ləʊə(r)][pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði]['ʌpə(r)] ['trænzvɜːs] [ɒv; əv][ðə; ði]['slendə(r)] [lɪm] ,
in a place median between the line e . f . & the lower part of the upper transverse of the slender limb ,
在 一个 地方 中位数 之间 这 线 e . f . & 这 降低 部分 的 这 上 横 的 这 苗条 肢 ,

在 ef 线与细长肢体上横断面下部之间的中点位置，

[ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [piː] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb] [æn; ən][ɑːk][æz; əz][bɪ'fɔː(r)] ,
in the point p . and describe an arc as before ,
在 这 观点 p . 和 描述 一个 弧 作为 前 ,

在点 p 处，并像之前一样描述一个弧，

['pɑːsɪŋ] [θruː] [em] . [səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [luːp] [wɪl] [biː; bi][ə'kjuːt][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] ,
passing through m . so that the loop will be acute at the bottom ,
通过 通过 米 . 所以 那 这 环形 将要 是 急性 在 这 底部 ,

经过点m，使得环的底部呈锐角。

[ænd; ənd][ɪts][tɪp] [wɪl] [end][ɪn][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [speɪs] [bɪ'twiːn] [ðə; ði][laɪn][ai] . [keɪ] . [ænd; ənd][ðə; ði]
and its tip will end in the middle space between the line i . k . and the
和 它是 提示 将要 结尾 在 这 中间 空间 之间 这 线 我 . k . 和 这
[brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] .
broad vertical limb of the letter .
广阔 垂直的 肢 的 这 信 .

它的尖端将止于线 ik 和字母宽阔的垂直笔画之间的中间空间。

[ɔː(r)] [meɪk] [ðɪs] [seɪm] [piː] [wɪð] [ə; eɪ]['sɜːkjələ(r)] [swiːp] , [baɪ] ['ʃɪftɪŋ] [ðə; ði] ['kʌmpəs] [ə'pɒn][ðə; ði]
Or make this same P with a circular sweep , by shifting the compass upon the
或者 制作 这 相同的 P 和 一个 圆 扫 , 经过 转变 这 罗盘 之上 这
[daɪ'æmɪtə(r)] ,
diameter ,
直径 ,

或者，也可以用圆规沿直径方向移动，画出同样的 P 形。

[səʊ] [ðæt] [ðæt] [swiːp] [meɪ] [biː; bi] [brɔːdə] [æt; ət][ðə; ði][tɒp] ([æz; əz] [ðəʊ] [meɪd] [wɪð] [ə; eɪ][pen])
so that that sweep may be broader at the top (as though made with a pen)
所以 那 那 扫 可能 是 更广泛 在 这 顶部 (作为 尽管 制成 和 一个 笔)
[æz; əz] [wɪl] [biː; bi] [ʃəʊn] [ɪn][ðə; ði]['daɪəgræm][ɒn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] [peɪdʒ] .
as will be shown in the diagram on the following page .
作为 将要 是 所示 在 这 图表 在 这 下列的 页 .

这样，顶部的划痕就可以更宽（就像用笔画的一样），如下图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [kjuː] .
THE LETTER Q .
这 信 问 .

字母 Q。

[meɪk] [jɔː(r); jə(r)][kjuː][ɪn][ɪts][skweə(r)][ɪn][ðə; ði][self] - [seɪm] ['mænə(r)][æz; əz][wɒz; wəz] [prɪ'skraɪbd]
Make your Q in its square in the self - same manner as was prescribed
制作 你的 问 在 它是 正方形 在 这 自己 - 相同的 方式 作为 曾是 规定
[fɔː(r); fə(r)][əʊ] ;
for O ;
为了 哦 ;

按照与 O 相同的方式，在 Q 的正方形内画出 Q；

[bʌt; bət][ˌeɪ diː 'diː][tuː; tə][ˌaɪ 'tiː][ɪts][teɪl] [ðʌs] : [drɔː] [ə; eɪ][daɪ'æmɪtə(r)][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ,
but add to it its tail thus : Draw a diameter of the square ,
但 添加 到 它 它是 尾巴 因此 : 画 一个 直径 的 这 正方形 ,

但要这样加上它的尾巴：画出正方形的直径，

[ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [diː] . , [ə'baʊt] [wɪtʃ] , ['stɑːtɪŋ] [frɒm; frəm][ðə; ði] [kɜːvd] ['aʊtlaɪn] , [bɪ'gɪn] [tuː; tə]
the line a . d . , about which , starting from the curved outline , begin to
这 线 一个 . d . , 关于 哪个 , 开始 从 这 弯曲 大纲 , 开始 到
[drɔː] [ə; eɪ] [lɒŋ] [teɪl] ,
draw a long tail ,
画 一个 长的 尾巴 ,

这条线形广告，从其弧形轮廓开始，画出一条长长的尾巴，

[prəˈdjuːsɪŋ] [ˌaɪ ˈtiː] [θruː] [ðə; ði][ˈæŋg(ə)l][diː] . [ɪn] [sʌtʃ] [ˈfæʃ(ə)n] [ðæt] [diː] . [meɪ] [biː; bi][ɪn][ðə; ði]
producing it through the angle d . in such fashion that d . may be in the
生产 它 通过 这 角度 d . 在 这样的 时尚 那 d . 可能 是 在 这
[ˈmɪd(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [ˈθɪkɪst] [pɑːt][ɒv; əv][ðə; ði][teɪl] ;
middle of the thickest part of the tail ;
中间 的 这 最厚 部分 的 这 尾巴 ;

通过角度 d 产生它，使得 d 可以位于尾巴最粗部分的中间；

[bʌt; bət] [weə(r)] [ðə; ði] [teɪl] [bɪˈgɪnz] [let] [ˌaɪ ˈtiː][biː; bi][ə; eɪ][ˈlɪt(ə)l][ˈnærəʊə(r)][ðæn; ðən][ɪn][ðə; ði][ˈæŋg(ə)l][diː]
but where the tail begins let it be a little narrower than in the angle d
但 在哪里 这 尾巴 开始 让 它 是 一个 小的 较窄 比 在 这 角度 d
. ,
. ,
. ,

但是，尾部起始处要比角度 d 处略窄一些。

[weə(r)] [ˌaɪ ˈtiː][ʃʊd; ʃəd] [əˈteɪn] [ɪts] [ˈriːəl] [ˈθɪknəs] .
where it should attain its real thickness .
在哪里 它 应该 达到 它是真实的 厚度 .

它应该在那里达到其真实厚度。

[ðen] [let][ˌaɪ ˈtiː][biː; bi] [drɔːn] [aʊt] , [bɪˈjɒnd] [ðə; ði][ˈæŋg(ə)l][diː] . [tuː; tə][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ðə; ði]
Then let it be drawn out , beyond the angle d . to the length of the
然后 让 它 是 绘制 出去 , 超过 这 角度 d . 到 这 长度 的 这
[ɪnˈtaɪə(r)][daɪˈæmɪtə(r)] ,
entire diameter ,
全部的 直径 ,

然后让它延伸，超过角度d，达到整个直径的长度，

[ænd; ənd][ɪn][ə; eɪ] [ˈdaʊnwəd] [dəˈrekʃ(ə)n] , [jet] [səʊ] [ðæt] [ˌaɪ ˈtiː] [kɜːrvz] [waɪl] [ˌaɪ ˈtiː] [sləʊps] ,
and in a downward direction , yet so that it curves while it slopes ,
和 在 一个 向下 方向 , 然而 所以 那 它 曲线 尽管 它 连续下坡 ,

而且是向下倾斜的，但同时又呈弯曲状。

& [ðæt] [ɪts][tɪp][ʃæl; ʃəl][nɒt] [fɔːl] [ˈləʊə(r)][ðæn; ðən][ə; eɪ] [θɜːd] [ɒv; əv][ðə; ði][saɪd] [bɪˈləʊ] [ðə; ði] [ləʊɪst]
& that its tip shall not fall lower than a third of the side below the lowest
& 那 它是 提示 将 不是 落下 降低 比 一个 第三 的 这 边 以下 这 最低
[saɪd][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ,
side of the square ,
边 的 这 正方形 ,

并且它的尖端不得低于正方形最低边下方边长的三分之一。

[ænd; ənd][ʃæl; ʃəl][tend] , [æz; əz][ˌaɪ ˈtiː] [nˈiəz] [ðə; ði] [pɔɪnt] , [tuː; tə] [grəʊ] [ˈʃɑːpə(r)] [ˈlɪt(ə)l][baɪ][ˈlɪt(ə)l] ,
and shall tend , as it nears the point , to grow sharper little by little ,
和 将 趋向 , 作为 它 临近 这 观点 , 到 生长 更锐利 小的 经过 小的 ,

并且，当它接近尖端时，会逐渐变得越来越锋利。

[ænd; ənd][æt; ət][leŋkθ; leŋθ][end][ɪn][ə; eɪ] [ˈveri] [faɪn] [pɔɪnt] [ɪnˈdiːd] .
and at length end in a very fine point indeed .
和 在 长度 结尾 在 一个 非常 美好的 观点 的确 .

最后，尖端变得非常细。

[ɔː(r)][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [gɪv] [kjuː][ə; eɪ] [ʃɔːtə] [teɪl][ɪn] [ðɪs] [ˈfæʃ(ə)n] , [tuː; tə][wɪt] :
Or you shall give Q a shorter tail in this fashion , to wit :
或者 你 将 给 问 一个 较短 尾巴 在 这 时尚 , 到 有 :

或者你可以这样给 Q 一个更短的尾巴：

[set][jɔ:(r); jə(r)] ['kʌmpəsɪz] [tu:; tə][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ðə; ði][saɪd][si:] . [di:] . [ænd; ənd] [drɔ:] [ə; eɪ][teɪl]
set your compasses to the length of the side c . d . and draw a tail
放 你的 指南针 到 这 长度 的 这 边 c . d . 和 画 一个 尾巴
[frɒm; frəm][ðə; ði] [bʌldʒ] [ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] ['letə(r)] ,
from the bulge of the same letter ,
从 这 凸出 的 这 相同的 信 ,

将圆规调至字母 cd 的长度，并从该字母的凸起处画出一条尾巴。

[dɪ'skraɪbɪŋ] [θru:] [ðə; ði] [pɔɪnt] [di:] . [ɪts]['ɪnə(r)][ɑ:k][ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [leŋkθ; leŋθ][æz; əz][si:] . [di:] . ,
describing through the point d . its inner arc of the same length as c . d . ,
描述 通过 这 观点 d . 它是 内 弧 的 这 相同的 长度 作为 c . d . ,

描述过点 d 的弧，其内弧长度与 cd 的长度相同，

['teɪkɪŋ] [keə(r)] [ðæt] [ðə; ði] [teɪl] [bend] ['ʌpwədz] [ʌn'tɪl] [ˌaɪ 'ti:] [ə'gen] [ri:tʃ] [si:] . [di:] . [prə'dju:st] ,
taking care that the tail bend upwards until it again reach c . d . produced ,
采取 关心 那 这 尾巴 弯曲 向上 直到 它 再次 抵达 c . d . 生产 ,

注意使尾部向上弯曲，直到再次到达 cd 产生的位置，

[ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [eɪtʃ] . ; [ðen] [ʃɪft] [jɔ:(r); jə(r)] ['kʌmpəsɪz] ,
in the point h . ; then shift your compasses ,
在 这 观点 h . ; 然后 转移 你的 指南针 ,

在h点；然后移动你的圆规，

& [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)][leg] [ə'gen] [dɪ'skraɪb] [frɒm; frəm][ðə; ði] [bʌldʒ] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][æn; ən][ɑ:k]
& with the other leg again describe from the bulge of the letter an arc
& 和 这 其他 腿 再次 描述 从 这 凸出 的 这 信 一个 弧
[bɪ'ləʊ] [di:] . & [kən'tɪnju:] [ˌaɪ 'ti:] [ʌn'tɪl] [ə'gen] [ˌaɪ 'ti:] [ri:tʃ] [eɪtʃ] . ,
below d . & continue it until again it reach h . ,
以下 d . & 继续 它 直到 再次 它 抵达 h . ,

用另一条腿再次从字母的凸起处画出一个弧线，向下延伸到字母 d，并继续画弧线，直到再次到达字母 h。

[bʌt; bət][ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [ðə; ði][teɪl] [ʃæl; ʃəl][faɪnd][ɪts] ['greɪtɪst] ['θɪknəs] [æt; ət][ðə; ði] [stɑ:t] ,
but in such fashion that the tail shall find its greatest thickness at the start ,
但 在 这样的 时尚 那 这 尾巴 将 寻找 它是 最 厚度 在 这 开始 ,

但要确保尾巴在起始处最粗。

[æz; əz][ɪn][ðə; ði] ['fɒləʊɪŋ] ['fɪgə(r)][ɪz] ['dʌbli] [di'pikt] .
as in the following figure is doubly depicted .
作为 在 这 下列的 数字 是 双倍 描绘 .

如图所示，图中出现了两次。

[ðə; ði] ['letə(r)] [ɑ:(r)] .
THE LETTER R .
这 信 拉 .

字母 R。

[mɔ:r'əʊvə(r)][ɑ:(r)][ju:; jʊ][mʌst; məst] [meɪk] [ɪn][ɪts][skweə(r)][dʒʌst][æz; əz][wɒz; wəz][daɪ'rɛktɪd][fɔ:(r); fə(r)][pi:] ;
Moreover R you must make in its square just as was directed for P ;
而且 拉 你 必须 制作 在 它是 正方形 只是 作为 曾是 指导 为了 P ;

此外，R 必须在它的正方形内，就像 P 的指示一样；

[bʌt; bət] [ðen] [ɪ'rekt] [ə; eɪ] [raɪt] [laɪn][kju:] . [ɑ:(r)] . [θru:] [ðə; ði]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] ,
but then erect a right line q . r . through the middle point of the square ,
但 然后 直立 一个 正确的 线 q . r . 通过 这 中间 观点 的 这 正方形 ,

然后通过正方形的中心点作一条直角直线 qr，

& [let][ˌaɪ 'ti:] [kʌt] [ðə; ði][ɪk'stɪəriə(r)][ɑ:k][ɒv; əv][ðə; ði] ['raʊndɪd] [lɪm] [ɪn][es] . ,
& let it cut the exterior arc of the rounded limb in s . ,
& 让 它 切 这 外部的 弧 的 这 圆润 肢 在 s . ,

让它在 s 处切割圆形肢体的外弧。

[frɒm; frəm] [wɪtʃ] [pɔɪnt] , ['daʊnwədz] [tə'wɔːdz] [ðə; ði]['æŋg(ə)l][diː] . , [let] [ðeə(r)][biː; bi] [drɔːn] [ə; eɪ]
from which point , downwards towards the angle d . , let there be drawn a
从 哪个 观点 , 向下 向 这 角度 d . , 让 那里 是 绘制 一个
[brɔːd] [trækt] ,
broad tract ,
广阔 通道 ,

从这一点向下朝向角度d的方向画一条宽阔的线段，

['ɔːlməʊst]['iːkwəl][tuː; tə] [ðæt] [wɪtʃ] [juː; jʊ] [meɪd] [ə'bʌv] [fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['letə(r)][keɪ] . ,
almost equal to that which you made above for the letter K . ,
几乎 平等的 到 那 哪个 你 制成 多于 为了 这 信 K . ,

几乎和你上面为字母K所做的一样。

[bʌt; bət] [ðɪs] [ɪz][tuː; tə][biː; bi] ['sʌmwɒt] [bent] [ɪn] , [ænd; ənd][səʊ] [ʃeɪpt] [baɪ][jɔː(r); jə(r)][hænd] [ðæt] [ɪts]
but this is to be somewhat bent in , and so shaped by your hand that its
但 这 是 到 是 有些 弯曲 在 , 和 所以 形状 经过 你的 手 那 它是
[tɪp] ,
tip ,
提示 ,

但这需要稍微弯曲一下，用手将其塑形，使其尖端，

[wel] [fɔːmd] , [meɪ] [ə'raɪv] [də'rektli] [ɒn][ðə; ði]['æŋg(ə)l][diː] .
well formed , may arrive directly on the angle d .
出色地 形成 , 可能 到达 直接地 在 这 角度 d .

形状良好，可能直接到达角度 d。

[ɔː(r)] [meɪk] [ɑː(r)][ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [ɪts] ['raʊndɪd] [swiːp] , [æz; əz] [ðəʊ] [meɪd] [wɪð] [ə; eɪ][pen] ,
Or make R in such fashion that its rounded sweep , as though made with a pen ,
或者 制作 拉 在 这样的 时尚 那 它是 圆润 扫 , 作为 尽管 制成 和 一个 笔 ,

或者以这样的方式画出R，使其圆润的弧线，就像用笔画出来的一样，

[ʃæl; ʃəl][biː; bi] [ə'bʌv] [brɔːdə] , & ['nærəʊə(r)] [bɪ'ləʊ] .
shall be above broader , & narrower below .
将 是 多于 更广泛 , & 较窄 以下 .

上部较宽，下部较窄。

[tuː; tə] [ə'kʌmplɪʃ] [ðɪs] ,
To accomplish this ,
到 完成 这 ,

为了实现这一目标，

[juː; jʊ][mʌst; məst] [ʃɪft] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəsɪz] [ɒn][ðə; ði][daɪ'æmɪtə(r)][kjuː] . [iː] . & [nɒt] [ə'laʊ] [ðə; ði]
you must shift your compasses on the diameter q . e . & not allow the
你 必须 转移 你的 指南针 在 这 直径 q . e . & 不是 允许 这
['raʊndɪd] [lɪm] [tuː; tə] [tʌtʃ] [ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][wʌn] ,
rounded limb to touch the vertical one ,
圆润 肢 到 触碰 这 垂直的 一 ,

你必须将圆规的直径 qe 移动，并且不能让圆弧端接触到垂直端。

[æz; əz][wɒz; wəz] [dɪ'skraɪbd] [ɪn][piː] . [bɪ'saɪdz] ,
as was described in P . Besides ,
作为 曾是 描述 在 P . 除了 ,

如P中所述。此外，

[ðə; ði] [ə'bliːk] [lɪm] [ɪz][tuː; tə][biː; bi] [di'djuːst] [frɒm; frəm][ðə; ði] ['raʊndɪd] [wʌn] [wɪð] [ə; eɪ]['lɪt(ə)l][mɔː(r)]
the oblique limb is to be deduced from the rounded one with a little more
这 斜 肢 是 到 是 推断 从 这 圆润 一 和 一个 小的 更多的
[ɒv; əv][ə; eɪ] [kɜːv] ;
of a curve ;
的 一个 曲线 ;

斜肢是从圆肢推导出来的，曲线要稍大一些；

[dʒʌst][æz; əz][ai][hæv; həv] [drɔːn] [ˌəʊvə'liːf] .
just as I have drawn overleaf .
只是 作为 我 有 绘制 背面 .

正如我背面画的那样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [es] .
THE LETTER S .
这 信 S .

字母 S。

[nekst] , [ðə; ði]['letə(r)][es][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [æz; əz] [f'ɒləʊz] [ɪn][ɪts][skweə(r)] ,
Next , the letter S you shall make as follows in its square ,
下一个 , 这 信 S 你 将 制作 作为 跟随 在 它是 正方形 ,

接下来，你要在方框内按如下方式画出字母 S：

[ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . [fɜːst] [drɔː] [ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd][ðə; ði]['miːdiən] & ['vɜːtɪk(ə)l]
a . b . c . d . First draw the horizontal line e . f . and the median & vertical
一个 . b . c . d . 第一的 画 这 水平的 线 e . f . 和 这 中位数 & 垂直的
[wʌn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [ænd; ənd][let][ðem; ðəm][baɪ'sekt][wʌn][ə'nʌðə(r)][ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . [ðen] [tʃuːz]
one g . h . and let them bisect one another in the point m . Then choose
一 克 . h . 和 让 他们 二分 一 其他 在 这 观点 米 . 然后 选择
[ðə; ði][meɪn] ['θɪknəs] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ,
the main thickness of the letter ,
这 主要的 厚度 的 这 信 ,

首先画水平线ef和中线/垂直线gh，并让它们在点m处互相平分。然后选择字母的主要粗细。

[ænd; ənd][set][ˌaɪ 'tiː][ɪn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] .
and set it in the line g . h .
和 放 它 在 这 线 克 . h .

并将其设置在 gh 行中。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . [meɪ] [dɪ'vaɪd][ˌaɪ 'tiː] , ['hævɪŋ] [wʌn] - [θɜːd] [ɒv; əv][ðə; ði] ['θɪknəs] [bɪ'ləʊ]
so that the point m . may divide it , having one - third of the thickness below
所以 那 这 观点 米 . 可能 划分 它 , 拥有 一 - 第三 的 这 厚度 以下
[ˌaɪ 'tiː] ;
it ;
它 ;

使得点 m 可以将其分割，其下方有厚度的三分之一；

[nekst] , [set][ðə; ði]['lesə(r)] ['θɪknəs] , [æt; ət][ðə; ði][tɒp] [bɪ'niːθ] [dʒiː] . , ['ɪndɪkeɪtɪŋ] [ˌaɪ 'tiː][baɪ][ðə; ði]
next , set the lesser thickness , at the top beneath g . , indicating it by the
下一个 , 放 这 较少 厚度 , 在 这 顶部 下面 克 . , 表明 它 经过 这
[pɔɪnt] [ai] . ,
point i . ,
观点 我 . ,

接下来，设置较薄的厚度，位于顶部 g 下方，用点 i 表示。

[ænd; ənd][æt; ət] ['bɒtəm] , [ə'bʌv] [eɪtʃ] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [keɪ] . ;
and at bottom , above h . in the point k . ;
和 在 底部 , 多于 h . 在 这 观点 k . ;

底部，h 上方，k 点；

[ænd; ənd][ðə; ði] ['θɪknəs] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ['ɪndɪkeɪt] [ə'bʌv] [baɪ][en] . [ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] [baɪ][el] .
and the thickness of the letter indicate above by n . and below by l .
和 这 厚度 的 这 信 表明 多于 经过 n . 和 以下 经过 我 .

字母的粗细用上方的 n 表示，下方的 l 表示。

[nekst] ,
Next ,
下一个 ,

下一个，

[set][ə; eɪ][leg][ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəsɪz] [ɒn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [ɪn][ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [bɪ'twiːn]
set a leg of your compasses on the line g . h . in the mid - point between
放 一个 腿 的 你的 指南针 在 这 线 克 . h . 在 这 中 - 观点 之间
[ai] . [ænd; ənd][en] . ,
i . and n . ,
我 . 和 n . ,

将圆规的一条腿放在直线 gh 上，且该直线位于 i 和 n 的中点。

[ænd; ənd] [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] ['pɑːsɪŋ] [θruː] [ai] . [ænd; ənd][en] . ; [ɪn][laɪk]
and with the other describe a circle passing through i . and n . ; in like
和 和 这 其他 描述 一个 圆圈 通过 通过 我 . 和 n . ; 在 喜欢
['mænə(r)] ,
manner ,
方式 ,

并用另一组圆描绘一个经过 i 和 n 的圆；同样地，

©叶兴阳双语音标有声读物.本网站点所有英文书籍内容均来自公共领域资源。

经叶兴阳老师独家注音、翻译与重新排版，享有完整版权。未经授权禁止转载或商用。

字母的正确形状(Of the Just Shaping of Letters)
第2/2页

[ə'pɒn][ðə; ði][laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [set][jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəsɪz] [ə'pɒn][ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [ɒv; əv][dʒiː] . [el] .
upon the line g . h . set your compasses upon the mid - point of g . l .
之上 这 线 克 . h . 放 你的 指南针 之上 这 中 - 观点 的 克 . 我 .
[ænd; ənd] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] ['pɑːsɪŋ] [θruː] [dʒiː] . & [el] . [ðen] [wʌns][mɔː(r)][set][jɔː(r); jə(r)]
and describe a circle passing through g . & l . Then once more set your
和 描述 一个 圆圈 通过 通过 克 . & 我 . 然后 一次 更多的 放 你的
['kʌmpəs] [ɒn][ðə; ði] [seɪm] [laɪn][dʒiː] . [eɪtʃ] . [ɪn][ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [ɒv; əv][en] . [eɪtʃ] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb]
compass on the same line g . h . in the mid - point of n . h . and describe
罗盘 在 这 相同的 线 克 . h . 在 这 中 - 观点 的 n . h . 和 描述
[ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] [θruː] [en] . & [eɪtʃ] . ;
a circle through n . & h . ;
一个 圆圈 通过 n . & h . ;

在直线 gh 上，将圆规放在 gl 的中点上，画一个经过 g 和 l 的圆。然后再次将圆规放在同一条直线 gh 上，放在 nh 的中点上，画一个经过 n 和 h 的圆；

[ænd; ənd]['lɑːstli] , [ɪn][ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [ɒv; əv][el] . [keɪ] . [juː; jʊ][mʌst; məst][set][wʌn][leg] ,
and lastly , in the mid - point of l . k . you must set one leg ,
和 最后 , 在 这 中 - 观点 的 我 . k . 你 必须 放 一 腿 ,

最后，在 lk 动作的中点，你必须固定一条腿，

& [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)][ɪz][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l][tuː; tə][biː; bi] [dɪ'skraɪbd] [θruː] [ðiːz] [seɪm] [pɔɪnts] [el] . & [keɪ] .
& with the other is a circle to be described through these same points l . & k .
& 和 这 其他 是 一个 圆圈 到 是 描述 通过 这些 相同的 积分 我 . & k .
;
;
;

另一条线段是一个圆，该圆要经过点 l 和 k。

['ɑːftəwədz] [kʌt] [ɒf] [baɪ]['vɜːtɪk(ə)l]['sekʃ(ə)n][ðə; ði]['ʌpə(r)] ['pɔːʃ(ə)n] [ɒv; əv] [ðɪs] ['letə(r)] ,
afterwards cut off by vertical section the upper portion of this letter ,
然后 切 离开 经过 垂直的 部分 这 上 部分 的 这 信 ,

然后，将这封信的上半部分垂直截断。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [pɑːt] [ðʌs] [kʌt] [ɒf] [meɪ] [kən'teɪn] [ɪn][ɪts] [ɪk'streməti] [ðə; ði]['mæksɪməm] ['θɪknəs] [ɒv; əv]
so that the part thus cut off may contain in its extremity the maximum thickness of
所以 那 这 部分 因此 切 离开 可能 包含 在 它是 末端 这 最大限度 厚度 的
[ðə; ði]['letə(r)][ænd; ənd][ə; eɪ] [θɜːd] [pɑːt] [bɪ'saɪdz] ,
the letter and a third part besides ,
这 信 和 一个 第三 部分 除了 ,

这样，被切掉的部分在其末端可以包含字母的最大厚度以及额外的第三部分。

& ['ɔːlsəʊ] [ðæt] [ɪts] [tɪp] [meɪ] ['prɒdʒekt; prə'dʒekt] ['daʊnwədz] [səʊ][fɑː(r)][æz; əz][tuː; tə][stænd] [ˌmɪd'weɪ]
& also that its tip may project downwards so far as to stand midway
& 还 那 它是 提示 可能 项目 向下 所以 远的 作为 到 站立 中途
[bɪ'twiːn] [ðə; ði]['sentə(r)][ɒv; əv][ðə; ði]['sɜːk(ə)l][ai] . [en] . [ænd; ənd][ðə; ði][saɪd][biː] . [diː] . ;
between the centre of the circle i . n . and the side b . d . ;
之间 这 中心 的 这 圆圈 我 . n . 和 这 边 b . d . ;

而且它的尖端可以向下突出，到达圆心和侧面 bd 的中间位置；

[ɪn]['ʌðə(r)] [wɜːdz] , [let][ðə; ði][tɪp][biː; bi] ['dɪstənt] [ɒn][ðə; ði] [raɪt] ,
in other words , let the tip be distant on the right ,
在 其他 字 , 让 这 提示 是 遥远 在 这 正确的 ,

换句话说，让尖端远离右侧，

[frɒm; frəm][ðə; ði]['sɜːk(ə)l][ai] . [en] . [ðə; ði][fɜːst] [θɜːd] [ɒv; əv][ðə; ði]['ɪntəv(ə)l] [bɪ'twiːn] [ðə; ði]['greɪtə(r)]
from the circle i . n . the first third of the interval between the greater
从 这 圆圈 我 . n . 这 第一的 第三 的 这 间隔 之间 这 更大的
[ænd; ənd]['lesə(r)] ['sɜklz] .
and lesser circles .
和 较少 界 .

从大圆和小圆之间间隔的前三分之一处的圆开始。

[nekst] [kʌt] [ðə; ði]['ləʊə(r)] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][tuː; tə][ðə; ði] [left] ,
Next cut the lower limb of the letter to the left ,
下一个 切 这 降低 肢 的 这 信 到 这 左边 ,

接下来，将字母的下半部分向左剪掉。

[baɪ][ə; eɪ]['vɜːtɪk(ə)l][laɪn] [θruː] [ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [tuː] ['sɜklz] , & [ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n]
by a vertical line through the mid - point between the two circles , & in such fashion
经过 一个 垂直的 线 通过 这 中 - 观点 之间 这 二 界 , & 在 这样的 时尚
[ðæt]
that
那

通过穿过两圆中点的垂直线，并且以这样的方式：

[ðə; ði] [pɑːt] [səʊ] [kʌt] [ɒf] [meɪ] [biː; bi][ə; eɪ] [fɔːθ] [pɑːt] ['waɪdə(r)] & ['haɪə(r)] [ðæn; ðən][ðə; ði]['ʌpə(r)] ,
the part so cut off may be a fourth part wider & higher than the upper ,
这 部分 所以 切 离开 可能 是 一个 第四 部分 更广泛 & 更高 比 这 上 ,

被切掉的部分可能是比上部更宽更高的四分之一。

[ænd; ənd] [ðæt] [ɪts][tɪp] [meɪ] [raɪz][tuː; tə][ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['sentə(r)][ɒv; əv][ðə; ði]['sɜːk(ə)l][en] .
and that its tip may rise to the height of the centre of the circle n .
和 那 它是 提示 可能 上升 到 这 高度 的 这 中心 的 这 圆圈 n .
[eɪtʃ] .
h .
h .

并且它的尖端可以上升到圆心的高度 nh

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[jet] [ə'nʌðə(r)] [wei] [meɪ] [juː; jʊ] [meɪk] [ðə; ði]['letə(r)][es] .
Yet another way may you make the letter S .
然而 其他 方式 可能 你 制作 这 信 S .

还有另一种方法可以组成字母S。

[ɪn][ðə; ði][skweə(r)][ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . [baɪ'sekt][ðə; ði][ˌhɒrɪ'zɒnt(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [em] . ;
In the square a . b . c . d . bisect the horizontal line e . f . in the point m . ;
在 这 正方形 一个 . b . c . d . 二分 这 水平的 线 e . f . 在 这 观点 米 . ;

在正方形abcd中，水平线ef平分点m。

[ðen] [set][wʌn][leg][ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [ə'pɒn][ðə; ði][mɪd] - [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [dʒiː] . [ænd; ənd][em] .
then set one leg of your compass upon the mid - point between g . and m .
然后 放 一 腿 的 你的 罗盘 之上 这 中 - 观点 之间 克 . 和 米 .
& [wɪð] [ðə; ði]['ʌðə(r)] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ] ['segmənt] [ɒv; əv][ə; eɪ]['sɜːk(ə)l][ɪn][ðə; ði][də'rekʃ(ə)n][ɒv; əv][ə; eɪ] . [iː] .
& with the other describe a segment of a circle in the direction of a . e .
& 和 这 其他 描述 一个 部分 的 一个 圆圈 在 这 方向 的 一个 . e .
['pɑːsɪŋ] [θruː] [ðə; ði] [pɔɪnts] [em] . [ænd; ənd][dʒiː] . ;
passing through the points m . and g . ;
通过 通过 这 积分 米 . 和 克 . ;

然后，将圆规的一条腿放在 g 点和 m 点的中点上，用另一条腿画一个经过 m 点和 g 点、方向为 ae 的弧段；

[nekst] ,
next ,
下一个 ,

下一个，

[set] [jɔː(r); jə(r)] ['kʌmpəs] [ə'pɒn] [ðə; ði] [mɪd] - [pɔɪnt] [bɪ'twiːn] [em] . [ænd; ənd] [eɪtʃ] . [ænd; ənd] [dɪ'skraɪb]
set your compass upon the mid - point between m . and h . and describe
放 你的 罗盘 之上 这 中 - 观点 之间 米 . 和 h . 和 描述
[ə; eɪ] ['segmənt] [ɒv; əv] [ə; eɪ] ['sɜːk(ə)l] [θruː] [em] . [ænd; ənd] [eɪtʃ] . [ɪn] [ðə; ði] [də'rekʃ(ə)n] [ɒv; əv] [ef] . [diː] .
a segment of a circle through m . and h . in the direction of f . d .
一个 部分 的 一个 圆圈 通过 米 . 和 h . 在 这 方向 的 f . d .

将圆规放在 m 和 h 的中点上，并沿 fd 方向画过 m 和 h 的圆弧。

[ðə; ði] [tuː] [ɑːks] [wɪl] [tʌtʃ] [ə'bʌv] , [ɪn] [frʌnt] , [ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] , [ɪn] [ðə; ði] [rɪə(r)] ,
The two arcs will touch above , in front , and below , in the rear ,
这 二 弧 将要 触碰 多于 , 在 正面 , 和 以下 , 在 这 后部 ,

这两个弧线将在上方、前方和下方、后方相交。

[ðə; ði] [ɪk'stɪəriə(r)] ['kə:vətʃə] [ɒv; əv] [ðɪs] [seɪm] ['letə(r)] [es] .
the exterior curvatures of this same letter S .
这 外部的 曲率 的 这 相同的 信 S .

字母 S 的外部曲率。

[nekst] ,
Next ,
下一个 ,

下一个，

[drɔː] [θruː] [em] . [ðə; ði] [daɪ'æmɪtə(r)] [siː] . [biː] . [ænd; ənd] [æt; ət] [ɪts] ['mɪd(ə)l] ['ɪndɪkeɪt] [ðə; ði]
draw through m . the diameter c . b . and at its middle indicate the
画 通过 米 . 这 直径 c . b . 和 在 它是 中间 表明 这
['mæksɪməm] ['θɪknəs] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] [baɪ] [ðə; ði] [tuː] [pɔɪnts] [piː] . [ænd; ənd] [kjuː] . [frɒm; frəm]
maximum thickness of the letter by the two points p . and q . from
最大限度 厚度 的 这 信 经过 这 二 积分 p . 和 q . 从
[wɪtʃ] [let] [ðeə(r)] [biː; bi] [drɔːn] [tuː] [raɪt] [laɪnz] ,
which let there be drawn two right lines ,
哪个 让 那里 是 绘制 二 正确的 线条 ,

过 m 画直径 cb，并在其中心用两点 p 和 q 标出字母的最大厚度，从这两点画出两条直线。

[wʌn] [ʌp] , & [wʌn] [daʊn] , [tuː; tə] [ðəʊz] [tuː] [ɑːks] ; & [nekst] ,
one up , & one down , to those two arcs ; & next ,
一 向上 , & 一 向下 , 到 那些 二 弧 ; & 下一个 ,

向上一个弧，向下一个弧，到那两个弧；接下来，

[frɒm; frəm] [ðə; ði] [tuː] [pɔɪnts] [piː] . & [kjuː] . [drɔː] [tuː] [kɜːvd] ['pærəlels] [tuː; tə] [ðə; ði] [seɪm] [ɑːks] ,
from the two points p . & q . draw two curved parallels to the same arcs ,
从 这 二 积分 p . & q . 画 二 弯曲 平行线 到 这 相同的 弧 ,

从点 p 和 q 分别作两条与同一弧平行的曲线。

['regjəˌleɪtɪŋ] [ðə; ði] ['dɪstəns] [bɪ'twiːn] [ðem; ðəm] , [ðeə(r)] [ˌelɪ'veɪʃ(ə)n] & [dɪ'preʃn] [frɒm; frəm] [ðə; ði]
regulating the distance between them , their elevation & depression from the
调节 这 距离 之间 他们 , 他们的 海拔 & 沮丧 从 这
['sentəz] [ɒv; əv] [ðə; ði] [seɪm] ['sɜːklz] .
centres of the same circles .
中心 的 这 相同的 界 .

调节它们之间的距离，以及它们相对于同一圆心的仰角和俯角。

[nekst] , ['ɪndɪkeɪt] [bɪ'ləʊ] [dʒiː] . [ænd; ənd] [ə'bʌv] [eɪtʃ] . [ðə; ði] ['mɪnɪməm] ['θɪknəs] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] ;
Next , indicate below g . and above h . the minimum thickness of the letter ;
下一个 , 表明 以下 克 . 和 多于 h . 这 最低限度 厚度 的 这 信 ;

接下来，在字母 g 下方和 h 上方标出字母的最小厚度；

[ænd; ənd][frɒm; frəm] [ðiːz] [pɔɪnts] [juː; jʊ] [wɪl] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)][hænd] ['fæʃ(ə)n] [ðə; ði]['ɪnə(r)] [ʃeɪp] [ɒv; əv]
and from these points you will with your hand fashion the inner shape of
和 从 这些 积分 你 将要 和 你的 手 时尚 这 内 形状 的
[ðə; ði]['letə(r)] ,
the letter ,
这 信 ,

然后，你将从这些点开始，用手勾勒出字母的内部形状。

[bəuθ] [ə'bʌv] [ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] , & [prə'djuːs] [ðə; ði] [lɪm] [ɒv; əv][es] , [ə'bʌv] [tə'wɔːdz] [biː] .
both above and below , & produce the limb of S , above towards b .
两个都 多于 和 以下 , & 生产 这 肢 的 S , 多于 向 b .

上下各一，并产生 S 的肢体，上方朝向 b。

[kʌt] [ˌaɪ 'tiː] [ɒf] [səʊ] [ðæt] [ɪts]['ləʊə(r)][tɪp] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði] ['segmənt] ,
Cut it off so that its lower tip may touch the segment ,
切 它 离开 所以 那 它是 降低 提示 可能 触碰 这 部分 ,

将其切掉，使其下端能够接触到节段。

& [ðæt] [ðə; ði] [pɑːt] [kʌt] [ɒf] ['ʌpwədz] [meɪ] [kən'teɪn] [ə; eɪ] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . [ænd; ənd] [ðæt]
& that the part cut off upwards may contain a tenth part of a . b . and that
& 那 这 部分 切 离开 向上 可能 包含 一个 第十 部分 的 一个 . b . 和 那
[ðə; ði] ['segmənt] [meɪ] [stɪl] [ɪk'siːd] [ðə; ði] [pɑːt] [kʌt] [ɒf] .
the segment may still exceed the part cut off .
这 部分 可能 仍然 超过 这 部分 切 离开 .

并且向上截断的部分可能包含 ab 的十分之一，并且该段可能仍然超过截断的部分。

[ðen] [kən'strʌkt] [ə; eɪ]['vɜːtɪk(ə)l] [laɪn] [ɑː(r)] . [es] . [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][iː] . [siː] . [ænd; ənd] ['dɪstənt]
Then construct a vertical line r . s . to the right of e . c . and distant
然后 构造 一个 垂直的 线 r . s . 到 这 正确的 的 e . c . 和 遥远
[frɒm; frəm][ˌaɪ 'tiː][ə; eɪ] [fɪfθ] [pɑːt] [ɒv; əv][siː] . [diː] . ;
from it a fifth part of c . d . ;
从 它 一个 第五 部分 的 c . d . ;

然后，在 ec 的右侧构造一条垂直线 rs，该垂直线与 ec 的距离为 cd 的五分之一；

[let] [ˌaɪ 'tiː] [kʌt] [ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][siː] . [biː] . [ɪn][tiː] . [ænd; ənd][tuː; tə][ðə; ði]['æŋg(ə)l][dʒʌst] [fɔːmd]
let it cut the diagonal c . b . in t . and to the angle just formed
让 它 切 这 对角线 c . b . 在 t . 和 到 这 角度 只是 形成
[prə'djuːs] [ðə; ði] [ɪk'stremətɪ] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ,
produce the extremity of the letter ,
生产 这 末端 的 这 信 ,

让它与 t 中的对角线 cb 相交，并以刚刚形成的角度为顶点，生成字母的末端。

['meɪkɪŋ] [ðə; ði] [pɑːt] [səʊ] [kʌt] [ɒf] [ə; eɪ] [θɜːd] [brɔːdə] [ðæn; ðən][ðə; ði] ['ʌpə(r)] ['pɔːʃ(ə)n] .
making the part so cut off a third broader than the upper portion .
制作 这 部分 所以 切 离开 一个 第三 更广泛 比 这 上 部分 .

切掉的部分比上部宽三分之一。

['lɑːstli] , [juː; jʊ] [wɪl] [hæv; həv] [tuː; tə] [prə'djuːs] [ðə; ði] [tɪp] ['evə(r)] [səʊ] ['lɪt(ə)l] [bɪ'jɒnd] [tiː] . ;
Lastly , you will have to produce the tip ever so little beyond t . ;
最后 , 你 将要 有 到 生产 这 提示 曾经 所以 小的 超过 t . ;

最后，你还需要将尖端稍微超出 t 一点。

[æz; əz][ai][hæv; həv] ['briːfli] ['ɪndəˌkeɪtɪd] .
as I have briefly indicated .
作为 我 有 简要地 表明的 .

正如我刚才简要提到的那样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [tiː] .
THE LETTER T .
这 信 T .

字母 T。

[set][ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv][tiː][ɪn][ðə; ði] [mɪdst] [ɒv; əv][ɪts][skweə(r)] [ɪ'rekt] ,
Set the broad limb of T in the midst of its square erect ,
放 这 广阔 肢 的 T 在 这 中间 的 它是 正方形 直立 ,

将T字的宽臂竖直放置在正方形的中央，

[prə'djuːst] & [drɔːn] [tuː; tə][ə; eɪ] [pɔɪnt] [ɒn]['aɪðə(r)][saɪd] [bɪ'ləʊ] ,
produced & drawn to a point on either side below ,
生产 & 绘制 到 一个 观点 在 任何一个 边 以下 ,

制作并绘制到下方两侧的点，

[dʒʌst][æz; əz][juː; jʊ][dɪd] [bɪ'fɔː(r)] [ɪn][ðə; ði]['letə(r)][ai] ; [ðen] [teɪk] [tuː] [pɔɪnts] [iː] . [ænd; ənd][ef] . ,
just as you did before in the letter I ; then take two points e . and f . ,
只是 作为 你 做过 前 在 这 信 我 ; 然后 拿 二 积分 e . 和 f . ,

就像你之前在信中做的那样；然后取 e 点和 f 点，

['dɪstənt] [rɪ'spektɪvli] [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [həʊl] [speɪs] [frɒm; frəm][ə; eɪ] . [ænd; ənd][biː] . ,
distant respectively one - tenth of the whole space from a . and b . ,
遥远 分别 一 - 第十 的 这 所有的 空间 从 一个 . 和 b . ,

分别距离 a 和 b 整个空间十分之一处，

[ænd; ənd] [let][ðə; ði] ['trænzvɜːs] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][biː; bi] [drɔːn] [bɪ'ləʊ] [iː] . [ef] . [ænd; ənd][ɒv; əv]
and let the transverse limb of the letter be drawn below e . f . and of
和 让 这 横 肢 的 这 信 是 绘制 以下 e . f . 和 的
[æn; ən]['iːkwəl][leŋkθ; leŋθ] [wɪð] [ˌaɪ 'tiː] ;
an equal length with it ;
一个 平等的 长度 和 它 ;

字母的横臂应画在 ef 下方，并与 ef 长度相等；

[bʌt; bət][ðə; ði] [prə'dʒektɪŋ] [iks'tremitis] [ɒv; əv] [ðɪs] [laɪn] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi] [kʌt] [ə'bliːkli] ,
but the projecting extremities of this line are to be cut obliquely ,
但 这 投影 四肢 的 这 线 是 到 是 切 斜向 ,

但这条线的突出末端要斜切。

[ænd; ənd][ðə; ði] [tɪps] [ɒv; əv] [ðiːz] [prə'dʒekʃnz] [ʃæl; ʃəl][səʊ][fɑː(r)][ɪk'stend] [ə'bʌv] [ðə; ði] [laɪn][ə; eɪ] . [biː] .
and the tips of these projections shall so far extend above the line a . b .
和 这 尖端 的 这些 预测 将 所以 远的 延长 多于 这 线 一个 . b .
[tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [æz; əz] [bɪ'ləʊ] [ðeɪ] [dɪ'pend] [tuː; tə][ðə; ði] [left] .
to the right as below they depend to the left .
到 这 正确的 作为 以下 他们 依赖 到 这 左边 .

这些投影的尖端向右延伸到线 ab 上方，向左延伸到线 ab 下方。

[ðə; ði] [ə'bliːk] [laɪnz] [ɒv; əv] [ðiːz] [prə'dʒekʃnz] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi] [iːtʃ] [ə; eɪ] [fɪfθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði]
The oblique lines of these projections are to be each a fifth part of the
这 斜 线条 的 这些 预测 是 到 是 每个 一个 第五 部分 的 这
[leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . ;
length of a . b . ;
长度 的 一个 . b . ;

这些投影的斜线长度均为 ab 的五分之一；

& [ðə; ði] ['æŋglz] [ɒv; əv] [ðiːz] [prə'dʒekʃnz] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [raʊnd] [aʊt] [baɪ] [miːnz] [ɒv; əv] ['sɜːklz] [ɒv; əv]
& the angles of these projections you shall round out by means of circles of
& 这 角度 的 这些 预测 你 将 圆形的 出去 经过 方法 的 界 的
[daɪ'vɜːs] ['reɪdiəs] — ['neɪmli] ,
diverse radius — namely ,
各种各样的 半径 — 即 ,

你要用不同半径的圆来圆化这些投影的角度——即，

[fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['lesə(r)]['æŋɡ(ə)l][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][juːz][ə; eɪ][daɪ'æmɪtə(r)]['əʊnli] [tuː] - [θɜːdz] [ɒv; əv]
for the lesser angle you are to use a diameter only two - thirds of
为了 这 较少 角度 你 是 到 使用 一个 直径 仅有的 二 - 三分之一 的
[ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːdə] [lɪm] ;
the width of the broader limb ;
这 宽度 的 这 更广泛 肢 ;

对于较小角度，应使用直径仅为较宽臂宽度三分之二的直径；

[bʌt; bət][fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['ɡreɪtə(r)]['æŋɡ(ə)l][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [teɪk] [ə; eɪ][daɪ'æmɪtə(r)]['iːkwəl][tuː; tə][ðə; ði][saɪd]
but for the greater angle you shall take a diameter equal to the side
但 为了 这 更大的 角度 你 将 拿 一个 直径 平等的 到 这 边
[ɒv; əv][ə; eɪ][skweə(r)] [kən'teɪnd] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [brɔːd] [ænd; ənd]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [ænd; ənd][ðə; ði]
of a square contained between the broad and vertical limb and the
的 一个 正方形 包含 之间 这 广阔 和 垂直的 肢 和 这
[ˌɪntə'septid] ['pɔːʃ(ə)n] [ɒv; əv][ðə; ði][laɪn][ə; eɪ] . [biː] .
intercepted portion of the line a . b .
截获 部分 的 这 线 一个 . b .

但对于较大的角度，直径应等于由宽而垂直的边与所截线段 ab 构成的正方形的边长。

[ə'nʌðə(r)] ['meθəd] .
Another method .
其他 方法 .

另一种方法。

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪk] [tiː] [ðʌs] [ɪn][ɪts][skweə(r)] : [teɪk] [jɔː(r); jə(r)] [pɔɪnt] [iː] . [æz; əz] [bɪ'fɔː(r)] ,
Or you make T thus in its square : Take your point e . as before ,
或者 你 制作 T 因此 在 它是 正方形 : 拿 你的 观点 e . 作为 前 ,

或者，你可以这样在 T 的正方形内作 T：像之前一样取点 e，

[tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][ə; eɪ] . , [ænd; ənd] [kʌt] [jɔː(r); jə(r)] ['trænzvɜːs] [lɪm] [daɪ'æɡənəli] , [æz; əz] [bɪ'fɔː(r)]
to the right of a . , and cut your transverse limb diagonally , as before
到 这 正确的 的 一个 . , 和 切 你的 横 肢 对角线 , 作为 前
,
,
,

在 a 的右侧，并像之前一样斜切你的横向肢体，

[jet] [səʊ] [ðæt] [ðə; ði][prə'dʒekʃ(ə)n][biː; bi] [dɪ'mɪdɪeɪt] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] ,
yet so that the projection be dimidiated to the right ,
然而 所以 那 这 投影 是 亚甲基 到 这 正确的 ,

然而，为了使投影向右缩小，

[ænd; ənd][æt; ət][tɒp][ðə; ði]['æŋɡ(ə)l] [rɪ'meɪn] [æz; əz][ˌaɪ 'tiː] [fɔːls] ; [ænd; ənd][səʊ][æt; ət][ðə; ði]['ʌðə(r)]
and at top the angle remain as it falls ; and so at the other
和 在 顶部 这 角度 保持 作为 它 瀑布 ; 和 所以 在 这 其他
[ɪk'stremәti] ,
extremity ,
末端 ,

在最高点，角度保持不变；在另一端也是如此。

['əʊnli][ðə; ði] [pɔɪnt] [ef] . [mʌst; məst][biː; bi] [muːvd] [æz; əz][nɪə(r)] [ə'ɡen] [tuː; tə][biː] . ,
only the point f . must be moved as near again to b . ,
仅有的 这 观点 f . 必须 是 已搬 作为 靠近 再次 到 b . ,

只需将点 f 移回尽可能靠近点 b 的位置即可。

[ðə; ði] ['kʌtɪŋ] [laɪn][tuː; tə][biː; bi][ə; eɪ]['lɪt(ə)l][mɔː(r)] [ɪ'rekt] ,
the cutting line to be a little more erect ,
这 切割 线 到 是 一个 小的 更多的 直立 ,

切割线要稍微直立一些。

& [ðə; ði][prə'dʒekʃ(ə)n] [fɔːmd] [ə; eɪ]['traɪf(ə)l] [brɔːdə] [ðæn; ðən][æt; ət][ðə; ði]['hɪðə(r)][end] ;

& the projection formed a trifle broader than at the hither end ;

& 这 投影 形成 一个 琐事 更广泛 比 在 这 这里 结尾 ;

突出部分比另一端略宽一些；

['ʌðəwaɪz] [ʃæl; ʃəl] ['evriθɪŋ] [rɪ'meɪn] [æz; əz][bɪ'fɔː(r)] ; [æz; əz][ai][hæv; həv] [dɪ'lɪnieɪtɪd] [fɔː(r); fə(r)][juː; jʊ] [ɒn][ðə; ði] ['ɒpəzɪt] [peɪdʒ] .

otherwise shall everything remain as before ; as I have delineated for you on the opposite page .

否则 将 一切 保持 作为 前 ; 作为 我 有 划定 为了 你 在 这 对面的 页 .

否则一切都将保持不变；正如我在对面页上为你描述的那样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [viː] .

THE LETTER V .

这 信 V .

字母 V。

[viː][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [ðʌs] [meɪk] [ɪn][ɪts][skweə(r)] : [baɪ'sekt][siː] . [diː] . [ɪn][ðə; ði] [pɔɪnt] [iː] . ;

V you shall thus make in its square : Bisect c . d . in the point e . ;

V 你 将 因此 制作 在 它是 正方形 : 二分 c . d . 在 这 观点 e . ;

V 你要这样在其正方形中作：过点 e 平分 cd。;

[ðen] [set][ðə; ði] [pɔɪnt] [ef] . [wʌn] - [tenθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [həʊl] [laɪn][ə; eɪ] . [biː] . [bɪ'jɒnd] [ə; eɪ] . ,

then set the point f . one - tenth of the whole line a . b . beyond a . ,

然后 放 这 观点 f . 一 - 第十 的 这 所有的 线 一个 . b . 超过 一个 . ,

然后设定点 f 位于线段 ab 超出 a 点十分之一的位置。

[ænd; ənd][ɪn][laɪk] ['fæʃ(ə)n] [dʒiː] . [tuː; tə][ðə; ði]['hɪðə(r)][saɪd][ɒv; əv][biː] .

and in like fashion g . to the hither side of b .

和 在 喜欢 时尚 克 . 到 这 这里 边 的 b .

并且以同样的方式 g. 到 b 的另一侧。

[ðen] [drɔː] [ðə; ði] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv][jɔː(r); jə(r)]['letə(r)] ['daʊnwədz] [frɒm; frəm][ef] . [tuː; tə][iː] . [ænd; ənd] ['ʃɑːpən] [ˌaɪ 'tiː] ;

Then draw the broad limb of your letter downwards from f . to e . and sharpen it ;

然后 画 这 广阔 肢 的 你的 信 向下 从 f . 到 e . 和 锐化 它 ;

然后，将字母的宽笔画从 f 向下画到 e，并削尖；

& [ðens] [drɔː] ['ʌpwədz] [jɔː(r); jə(r)]['slendə(r)] [lɪm] [tuː; tə][dʒiː] . ;

& thence draw upwards your slender limb to g . ;

& 因此 画 向上 你的 苗条 肢 到 克 . ;

然后向上伸展你纤细的肢体至g点；

[ænd; ənd][æt; ət][ðə; ði][tɒp] [prə'djuːs] [ˌaɪ 'tiː][ɪn]['aɪðə(r)][də'rekʃ(ə)n] ,

and at the top produce it in either direction ,

和 在 这 顶部 生产 它 在 任何一个 方向 ,

顶部可以朝任一方向产生，

[æz; əz][juː; jʊ][dɪd][bɪ'fɔː(r)][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [ɒv; əv][ə; eɪ] ; [dʒʌst][æz; əz][juː; jʊ] [siː] [ˌaɪ 'tiː] [ʃəʊn] [bɪ'ləʊ] .

as you did before at the bottom of A ; just as you see it shown below .

作为 你 做过 前 在 这 底部 的 一个 ; 只是 作为 你 看 它 所示 以下 .

就像你之前在 A 的底部所做的那样；就像你在下面看到的那样。

[ðə; ði] ['letə(r)] [eks] .

THE LETTER X .

这 信 X .

字母 X。

[eks][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [fɔːm] [ðʌs] :

X you shall form thus :

X 你 将 形式 因此 :

X 你应该这样写：

[drɔː] [tuː] ['vɜːtɪk(ə)l] [laɪnz] [iː] . [ef] . [ænd; ənd] [dʒiː] . [eɪtʃ] . ['dɪstənt] [rɪ'spektɪvli] [wʌn] - [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv] [ðə; ði] [laɪn] [ə; eɪ] . [biː] . [frɒm; frəm] [ðə; ði] [saɪdz] [ə; eɪ] . [siː] . [ænd; ənd] [biː] . [diː] . [ðen] [drɔː] [ðə; ði] [tuː] [lɪmz] [ˌɪntə'sektɪŋ] [wʌn] [ə'nʌðə(r)] [ɪn] [ðə; ði] [fɔːm] [ɒv; əv] [ə; eɪ] [krɒs] — [ðə; ði] [brɔːd] [wʌn] [səʊ] [ðæt] [æt; ət] [tɒp] ,

Draw two vertical lines e . f . and g . h . distant respectively one - tenth part of the line a . b . from the sides a . c . and b . d . Then draw the two limbs intersecting one another in the form of a cross — the broad one so that at top ,

画 二 垂直的 线条 e . f . 和 克 . h . 遥远 分别 一 - 第十 部分 的 这 线 一个 . b . 从 这 侧面 一个 . c . 和 b . d . 然后 画 这 二 四肢 相交 一 其他 在 这 形式 的 一个 叉 — 这 广阔 一 所以 那 在 顶部 ,

分别画两条垂直线 ef 和 gh，它们与边 ac 和 bd 的距离分别为线段 ab 的十分之一。然后画出两条线段相交成十字形的两条边——宽的那条边，使得在顶部，

& [wɪð] [ɪts]['hɪðə(r)][saɪd][ˌaɪ 'tiː][ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [iː] . , & [æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] ,

& with its hither side it shall touch e . , & at the bottom ,

& 和 它是 这里 边 它 将 触碰 e . , & 在 这 底部 ,

它的这一侧将与e接触，底部，

[ænd; ənd] [wɪð] [ɪts]['fɑːðə(r)][saɪd][eɪtʃ] . ; [bʌt; bət][ðə; ði] ['nærəʊ] [lɪm] [səʊ] [ðæt] [æt; ət][tɒp] ,

and with its farther side h . ; but the narrow limb so that at top ,

和 和 它是 更远 边 h . ; 但 这 狭窄的 肢 所以 那 在 顶部 ,

以及它更远的一侧 h.；但狭窄的枝干，以至于在顶部，

[ænd; ənd] [wɪð] [ɪts]['fɑːðə(r)][saɪd][ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [tʌtʃ] [dʒiː] . , & [æt; ət] ['bɒtəm] ,

and with its farther side it may touch g . , & at bottom ,

和 和 它是 更远 边 它 可能 触碰 克 . , & 在 底部 ,

它的远端可能与 g 接触，在底部，

[wɪð] [ɪts]['hɪðə(r)][saɪd][ef] . [ðen] [ˌeɪ diː 'diː][ɪts] [prə'dʒekʃnz] , ['tʌtʃɪŋ] , [æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] ,

with its hither side f . Then add its projections , touching , at top and bottom ,

和 它是 这里 边 f . 然后 添加 它是 预测 , 接触 , 在 顶部 和 底部 ,

连同它的一侧 f。然后加上它的突出部分，使它们在顶部和底部相接，

[ðə; ði][fɔː(r)] ['æŋglz] [ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . , & [tʃuːz] [ə; eɪ]['semi] - [daɪ'æmɪtə(r)][ɒv; əv][ðə; ði]['lɑːdʒə(r)] ['sɜːk(ə)l]

the four angles a . b . c . d . , & choose a semi - diameter of the larger circle

这 四 角度 一个 . b . c . d . , & 选择 一个 半 - 直径 的 这 更大的 圆圈

已知四个角 abcd，并选择大圆的半直径。

[ɒv; əv][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ə; eɪ] [fɪfθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . ;

of the length of a fifth part of a . b . ;

的 这 长度 的 一个 第五 部分 的 一个 . b . ;

长度为 ab 的五分之一；

& [wɪð] [ðæt] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [raʊnd] [aʊt] [ðə; ði][fɔː(r)]['greɪtə(r)] ['æŋglz] ;

& with that you shall round out the four greater angles ;

& 和 那 你 将 圆形的 出去 这 四 更大的 角度 ;

这样，你就完成了四个大角；

[bʌt; bət][fɔː(r); fə(r)][ðə; ði]['lesə(r)]['sɜːk(ə)l][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [teɪk] [ə; eɪ][daɪ'æmɪtə(r)][æz; əz] [lɒŋ] [æz; əz] [tuː] -
but for the lesser circle you shall take a diameter as long as two -
但 为了 这 较少 圆圈 你 将 拿 一个 直径 作为 长的 作为 二 -
[θɜːdz] [ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːdə] [lɪm] .
thirds the width of the broader limb .
三分之一 这 宽度 的 这 更广泛 肢 .

但对于较小的圆，其直径应为较宽圆周宽度的三分之二。

[ɔː(r)][juː; jʊ] [meɪ] ['veəri] [eks] [ðʌs] : [let] ['evriθɪŋ] [biː; bi] [left] [æz; əz] [bɪ'fɔː(r)] [ɪk'sept] [ðə; ði]['nærəʊə(r)]
Or you may vary X thus : Let everything be left as before except the narrower
或者 你 可能 各不相同 X 因此 : 让 一切 是 左边 作为 前 除了 这 较窄
[lɪm] ,
limb ,
肢 ,

或者你可以这样改变 X：除了较窄的那一段之外，其他一切都保持不变，

[wɪtʃ] [æt; ət][tɒp][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [mɔː(r)] [ɪ'rekt] [baɪ][wʌn] - [hɑːf][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði]
which at top you shall make more erect by one - half the breadth of the
哪个 在 顶部 你 将 制作 更多的 直立 经过 一 - 一半 这 宽度 的 这
['waɪdə(r)] [lɪm] ;
wider limb ;
更广泛 肢 ;

顶部要比较宽的枝干宽一半，使其更加直立；

[ænd; ənd][səʊ][ðə; ði]['ʌpə(r)] [pɑːt] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][ʃæl; ʃəl][biː; bi] [les] [ænd; ənd]['nærəʊə(r)][ðæn; ðən]
and so the upper part of the letter shall be less and narrower than
和 所以 这 上 部分 的 这 信 将 是 较少的 和 较窄 比
[ðə; ði]['ləʊə(r)] ,
the lower ,
这 降低 ,

因此，字母的上半部分应该比下半部分更短更窄。

[ænd; ənd][ʃæl; ʃəl][hæv; həv][ə; eɪ] ['dɪfrənt] ['æspekt] , [æz; əz][ɪz] [ʃəʊn] [bɪ'ləʊ] .
and shall have a different aspect , as is shown below .
和 将 有 一个 不同的 方面 , 作为 是 所示 以下 .

并且将具有不同的外观，如下所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [waɪ] .
THE LETTER Y .
这 信 是 .

字母 Y。

[waɪ][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [ə'tʃiːv] [ɪn][ðə; ði] [mɪdst] [ɒv; əv] [ɪts][skweə(r)] ,
Y you shall achieve in the midst of its square ,
是 你 将 达到 在 这 中间 的 它是 正方形 ,

Y 你将在其广场中央取得成就，

[æz; əz][fɑː(r)][æz; əz][ɪts]['ləʊə(r)][hɑːf][ɪz] [kən'sɜːnd] , ['ɑːftə(r)][ðə; ði] [ɪn'strʌkʃənz] [bɪ'fɔː(r)]['gɪv(ə)n]
as far as its lower half is concerned , after the instructions before given
作为 远的 作为 它是 降低 一半 是 担心的 , 后 这 指示 前 给定
[fɔː(r); fə(r)][ai] ;
for I ;
为了 我 ;

至于它的下半部分，按照之前给我的指示进行操作；

[bʌt; bət][ɪts] ['ʌpə(r)] [pɑːt] [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][dɪ'vaɪd][səʊ] [ðæt] [ɪts]['hɪðə(r)] [lɪm] [ʃæl; ʃəl] [kən'teɪn] [tuː] - [θɜːdz] ,
but its upper part you shall divide so that its hither limb shall contain two - thirds ,
但 它是 上 部分 你 将 划分 所以 那 它是 这里 肢 将 包含 二 - 三分之一 ,

但你要将它的上半部分分成两段，使它向下延伸的部分包含三分之二。

[ænd; ənd][ɪts]['fɑːðə(r)][wʌn] - [θɜːd] [ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːd] ['stændəd] ;
and its farther one - third of the broad standard ;
和 它是 更远 一 - 第三 的 这 广阔 标准 ;

以及其广义标准的三分之一;

[ænd; ənd][let][ðem; ðəm][sləʊp][tuː; tə]['aɪðə(r)][saɪd][səʊ][ðæt] [prə'djuːst] [ðeɪ] [meɪ] [tʌtʃ] [ðə; ði] [tuː]
and let them slope to either side so that produced they may touch the two
和 让 他们 坡 到 任何一个 边 所以 那 生产 他们 可能 触碰 这 二
['æŋglz] [ə; eɪ] . [ænd; ənd][biː] . ;
angles a . and b . ;
角度 一个 . 和 b . ;

并让它们向两侧倾斜，使得它们的生成可以与角 a 和角 b 相切;

[ænd; ənd][ðə; ði]['greɪtə(r)] ['sɜːklz] , [baɪ] [wɪtʃ] [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [raʊnd] [aʊt] [ðeə(r)] [əb'tjuːs] [ɔː(r)]
and the greater circles , by which you are to round out their obtuse or
和 这 更大的 界 , 经过 哪个 你 是 到 圆形的 出去 他们的 钝 或者
['greɪtə(r)] ['æŋglz] ,
greater angles ,
更大的 角度 ,

以及更大的圆，用它们来圆化它们的钝角或较大角。

[meɪk] [ɒv; əv][ə; eɪ][daɪ'æmɪtə(r)][æz; əz] [greɪt] [æz; əz][ə; eɪ] [kən'teɪnɪŋ] [saɪd][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)]
make of a diameter as great as a containing side of the square
制作 的 一个 直径 作为 伟大的 作为 一个 包含 边 的 这 正方形
[ɪn'kləʊzd] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] ['stændəd] [ænd; ənd][ðə; ði][saɪdz][ɒv; əv][ðə; ði] [greɪt] [skweə(r)] ,
enclosed between the standard and the sides of the great square ,
内 之间 这 标准 和 这 侧面 的 这 伟大的 正方形 ,

制作一个直径与标准正方形和大正方形边所围成的正方形的边长相同的圆。

[æz; əz][ɪn][tiː][wɒz; wəz] [ʃəʊn] ;
as in T was shown ;
作为 在 T 曾是 所示 ;

如T所示;

[bʌt; bət][ðə; ði][da'ɪæmɪtəz][ɒv; əv][ðə; ði] ['sɜːklz] [wɪtʃ] [juː; jʊ] [ə'plai] [tuː; tə][ðə; ði]['lesə(r)] ['æŋglz] ,
but the diameters of the circles which you apply to the lesser angles ,
但 这 直径 的 这 界 哪个 你 申请 到 这 较少 角度 ,

但是，你用来表示较小角度的圆的直径，

[meɪk] ['dʌb(ə)l] [ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːd] ['stændəd] , [æz; əz] [bɪ'ləʊ] .
make double the width of the broad standard , as below .
制作 双倍的 这 宽度 的 这 广阔 标准 , 作为 以下 .

将宽旗的宽度加倍，如下图所示。

[ðə; ði] ['letə(r)] [zed] .
THE LETTER Z .
这 信 Z .

字母 Z。

[zed][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ðʌs] : [set] [ə'pɒn]['aɪðə(r)][saɪd] , [bəuθ] [bɪ'niːθ] & [bɪ'jɒnd] [ðə; ði]['æŋg(ə)l][ə; eɪ]
Z you shall make thus : Set upon either side , both beneath & beyond the angle a
Z 你 将 制作 因此 : 放 之上 任何一个 边 , 两个都 下面 & 超过 这 角度 一个
. ,
. ,
. ,

Z 你要这样做：设置在角 a 的两侧，包括角 a 的下方和外侧。

[tuː] [pɔɪnts] [iː] . & [ef] . , [iːtʃ] [æt; ət][ə; eɪ] ['dɪstəns] [ɒv; əv][ðə; ði] [tenθ] [pɑːt] [ɒv; əv][ə; eɪ] . [biː] . ;
two points e . & f . , each at a distance of the tenth part of a . b . ;
二 积分 e . & f . , 每个 在 一个 距离 的 这 第十 部分 的 一个 . b . ;

两点 e. 和 f.，每点与 ab 的距离均为 ab 的十分之一;

[səʊ]['ɔːlsəʊ] ,
so also ,
所以 还 ,

所以，

[set] [tuː] ['ʌðə(r)] [pɔɪnts] [dʒiː] . [ænd; ənd][eɪtʃ] . [bəuθ][bɪ'fɔː(r)][ænd; ənd] [ə'bʌv] [ðə; ði]['æŋg(ə)l][diː] .
set two other points g . and h . both before and above the angle d .
放 二 其他 积分 克 . 和 h . 两个都 前 和 多于 这 角度 d .
[ænd; ənd] [wɪð] [raɪt] [laɪnz] [dʒɔɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd][dʒiː] . [eɪtʃ] . ;
and with right lines join e . f . and g . h . ;
和 和 正确的 线条 加入 e . f . 和 克 . h . ;

在角 d 的上方和下方分别设置两个点 g 和 h，用直线连接 ef 和 gh；

[ðen] [drɔː] [jɔː(r); jə(r)]['nærəʊə(r)] ['trænzvɜːs] [lɪm] , [bɪ'niːθ] [ə; eɪ] . [biː] . ['bækwədz] [æz; əz][fɑː(r)]
then draw your narrower transverse limb , beneath a . b . backwards as far
然后 画 你的 较窄 横 肢 , 下面 一个 . b . 向后 作为 远的
[æz; əz][ðə; ði]['æŋg(ə)l][biː] . ;
as the angle b . ;
作为 这 角度 b . ;

然后画出较窄的横向肢体，在 ab 下方向后延伸至角度 b。

[frɒm; frəm] [ðens] [drɔː] [jɔː(r); jə(r)] [brɔːd] [lɪm] [daɪ'ægənəli][tuː; tə][siː] . ;
from thence draw your broad limb diagonally to c . ;
从 因此 画 你的 广阔 肢 对角线 到 c . ;

从那里将你的宽肢斜向画到 c。

[ænd; ənd] [ðen] [ə'gen] [ə; eɪ]['nærəʊə(r)][wʌn][frɒm; frəm][siː] . [tuː; tə][dʒiː] . ;
and then again a narrower one from c . to g . ;
和 然后 再次 一个 较窄 一 从 c . 到 克 . ;

然后从 c 到 g 又出现了一条较窄的线；

[ænd; ənd] [wɪð] [jɔː(r); jə(r)][hænd] [raʊnd] [aʊt] [ðə; ði] [tuː] [tɪps][iː] . [ænd; ənd][eɪtʃ] .
and with your hand round out the two tips e . and h .
和 和 你的 手 圆形的 出去 这 二 尖端 e . 和 h .

用手将 e 和 h 两个尖端修圆。

[ɔː(r)] [meɪk] [zed] [ðʌs] :
Or make Z thus :
或者 制作 Z 因此 :

或者这样写 Z：

[dɪ'vaɪd][ðə; ði][skweə(r)][ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . [baɪ][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][laɪn][iː] . [ef] . [ænd; ənd][ɪn] [ðɪs]
Divide the square a . b . c . d . by the vertical line e . f . and in this
划分 这 正方形 一个 . b . c . d . 经过 这 垂直的 线 e . f . 和 在 这
[rɪ'djuːst] [speɪs] [kən'strʌkt] [ðə; ði]['letə(r)][æz; əz][bɪ'fɔː(r)] ;
reduced space construct the letter as before ;
减少 空间 构造 这 信 作为 前 ;

将正方形abcd用垂直线ef分割，并在缩小的空间中像以前一样构造字母；

[bʌt; bət][səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [tuː] ['trænzvɜːs] [lɪmz] [biː; bi] [kʌt] [ʃɔːt] , [ə'bʌv] [ɒn][ðə; ði] [naɪ] [saɪd] ,
but so that the two transverse limbs be cut short , above on the nigh side ,
但 所以 那 这 二 横 四肢 是 切 短的 , 多于 在 这 夜 边 ,

但要使两个横向肢体在靠近一侧的上方被截短，

[ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] [ɒn][ðə; ði][fɑː(r)] , [baɪ][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][laɪnz][ə; eɪ] . [siː] . [ænd; ənd][iː] . [ef] . [rɪ'spektɪvli]
and below on the far , by the vertical lines a . c . and e . f . respectively
和 以下 在 这 远的 , 经过 这 垂直的 线条 一个 . c . 和 e . f . 分别
[æz; əz] [bɪ'ləʊ] .
as below .
作为 以下 .

下方远处，分别由垂直线 ac 和 ef 表示，如下图所示。

[səʊ] ['laɪkwaɪz] , [ɪn]['ʌðə(r)] ['fæʃ(ə)n] , [kæn; kən][wiː; wi] [meɪk] [ɔːl][ðə; ði] ['lɛtəz] [ɔːl'redi] [drɔːn] ,
So likewise , in other fashion , can we make all the letters already drawn ,
所以 同样地 , 在 其他 时尚 , 能 我们 制作 全部 这 信件 已经 绘制 ,

同样地，换句话说，我们能否将所有已经画好的字母都画出来?

[ɒn][ə; eɪ] [skeɪl] [ɒv; əv] [nainθ] , [dʒʌst][æz; əz][wiː; wi][hæv; həv] [naʊ] [drɔːn] [ðem; ðəm][ɒn][ə; eɪ] [skeɪl] [ɒv; əv] [tenθs] ;
on a scale of ninths , just as we have now drawn them on a scale of tenths ;
在 一个 规模 的 第九 , 只是 作为 我们 有 现在 绘制 他们 在 一个 规模 的 十分之一 ;

按照九分制来绘制，就像我们现在按照十分制来绘制一样；

[ɪn][dʒʌst][ðə; ði] [seɪm] ['mænə(r)] , [ə'kɔːdɪŋ] [tuː; tə][ðə; ði] [djuː] [prə'pɔːʃ(ə)n] [ɒv; əv] [iːtʃ] , [ɪn][ɪts] [əʊn] [skweə(r)] ,
in just the same manner , according to the due proportion of each , in its own square ,
在 只是 这 相同的 方式 , 根据 到 这 到期的 部分 的 每个 , 在 它是自己的 正方形 ,

同样地，按照各自的比例，在各自的正方形内，

[ə; eɪ] . [biː] . [siː] . [diː] . , [dɪ'vaɪdɪŋ] [ðem; ðəm]['ɪntuː][naɪn] , [æz; əz][dʒʌst] [naʊ] ['ɪntuː][ten] [pɑːts] ;
a . b . c . d . , dividing them into nine , as just now into ten parts ;
一个 . b . c . d . , 分割 他们 进入 九 , 作为 只是 现在 进入 十 部分 ;

abcd，将它们分成九份，就像刚才分成十份一样；

& [ðæt] [ðɪs] [meɪ] [biː; bi][ðə; ði]['betə(r)] [ˌʌndə'stʊd] ,
& that this may be the better understood ,
& 那 这 可能 是 这 更好的 理解 ,

并且希望这一点能更容易被理解。

[ai][hæv; həv] ['tʃəʊzn] [tuː; tə] [ə'pend] [hɪə(r)] ['lɛtəz] [ɒv; əv] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] .
I have chosen to append here letters of such fashion .
我 有 选定 到 附加 这里 信件 的 这样的 时尚 .

我选择在此附上此类信件。

['ɔːlsəʊ] [ðiːz] ['lɛtəz] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi] [meɪd] [faɪv] [pɑːts] [haɪ] [wen] ['rɪt(ə)n] [smɔːl] & ['ræpɪdli] , [baɪ][hænd] .
Also these letters are to be made five parts high when written small & rapidly , by hand .
还 这些 信件 是 到 是 制成 五 部分 高的 什么时候 书面 小的 & 快速 , 经过 手 .

此外，这些字母用手快速小写书写时，高度应为五分之一。

[ɪn] [sʌtʃ] ['raɪtɪŋ] [ðə; ði] ['vəːsəl] [ɑː(r); ə(r)] [meɪd] [ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [prə'pɔːʃ(ə)n] [ænd; ənd] [fɔːm] ,
In such writing the versals are made of the same proportion and form ,
在 这样的 写作 这 大写字母 是 制成 的 这 相同的 部分 和 形式 ,

在这种写法中，诗节的比例和形式相同。

[bʌt; bət][wʌn] - [θɜːd] ['lɑːdʒə(r)][ðæn; ðən][ðə; ði]['ɔːd(ə)n(ə)ri] ['lɛtəz] [ɒv; əv][ðə; ði] ['raɪtɪŋ] .
but one - third larger than the ordinary letters of the writing .
但 一 - 第三 更大的 比 这 普通的 信件 的 这 写作 .

但比普通字母大三分之一。

[də'rekʃ(ə)nz] [fɔː(r); fə(r)][ðə; ði] [kən'strʌkʃn] [ɒv; əv][ðə; ði][tekst][ɔː(r)] ['kwɒdrɪt] ['lɛtəz]
DIRECTIONS FOR THE CONSTRUCTION OF THE TEXT OR QUADRATE LETTERS
方向 为了 这 建造 的 这 文本 或者 平方 信件

文字或方形字母的构造说明

[ðə; ði] ['lɛtəz] [wɪtʃ] [ɑː(r); ə(r)] ['juːʒuəli; 'juːʒəli] [kɔːld] “ [tekst] , ” [ɔː(r)] ['kwɒdrɪt] , [ˌaɪ 'tiː] [wɒz; wəz]

THE letters which are usually called “ text , ” or quadrate , it was

这 信件 哪个 是 通常 称为 “ 文本 , ” 或者 平方 , 它 曾是

['fɔːməli] ['kʌstəməri] [səʊ] [tuː; tə] [raɪt] ,

formerly customary so to write ,

以前 习惯 所以 到 写 ,

通常被称为“正文”或“方体”的字母，以前习惯这样书写。

[ɔːl'ðəʊ] [ðeɪ] [ɑː(r); ə(r)] [naʊ] ['ɪmɪteɪtɪd] [baɪ] [ðə; ði] [njuː] [ɑːt] , [æz; əz] ['prez(ə)ntli] [ai] [ʃæl; ʃəl] [ʃəʊ] [bɪ'ləʊ]

although they are now imitated by the new art , as presently I shall show below

虽然 他们 是 现在 模仿 经过 这 新的 艺术 , 作为 目前 我 将 展示 以下

.

:

.

虽然它们现在被新艺术所模仿，正如我下面将要展示的那样。

[ɔːl'ðəʊ] [ðə; ði] ['ælfəbet] [bɪ'gɪnz] [wɪð] [ðə; ði] ['raɪtɪŋ] [ɒv; əv] [ə; eɪ] ,

Although the alphabet begins with the writing of A ,

虽然 这 字母 开始 和 这 写作 的 一个 ,

虽然字母表以字母 A 开头，

[jet] [ʃæl; ʃəl] [ai] ([nɒt] ['niːdləsli]) [ɪn] [ðə; ði] [fɜːst] [pleɪs] [ˌʌndə'teɪk] [tuː; tə] [drɔː] [æn; ən] [ai] ;

yet shall I (not needlessly) in the first place undertake to draw an I ;

然而 将 我 (不是 不必要的) 在 这 第一的 地方 承担 到 画 一个 我 ;

然而，我首先（并非毫无必要地）要画一个“我”；

[bɪ'kəz; bɪ'kɒz] ['ɔːlməʊst] [ɔːl] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] ['lɛtəz] [ɑː(r); ə(r)] [fɔːmd] ['ɑːftə(r)] [ðɪs] ['letə(r)] ,

because almost all the other letters are formed after this letter ,

因为 几乎 全部 这 其他 信件 是 形成 后 这 信 ,

因为几乎所有其他字母都是在这个字母之后形成的。

[ɔːl'ðəʊ] ['ɔːlweɪz] ['sʌmθɪŋ] [hæz; həz] [tuː; tə] [biː; bi] ['ædɪd] [tuː; tə] [ˌaɪ 'tiː] [ɔː(r)] ['teɪkən] [ə'weɪ] .

although always something has to be added to it or taken away .

虽然 总是 某物 有 到 是 额外 到 它 或者 已采取 离开 .

虽然总是需要对它进行增减。

[fɜːst] [meɪk] [jɔː(r); jə(r)] [ai] [ɒv; əv] ['iːkwəl] [sk'weəz] , [ɒv; əv] [wɪtʃ] [θriː] [ɑː(r); ə(r)] ['prɒpəli] [set] [wʌn]

First make your I of equal squares , of which three are properly set one

第一的 制作 你的 我 的 平等的 正方形 , 的 哪个 三 是 适当地 放 一

['əʊvə(r)] [ðə; ði] ['ʌðə(r)] ;

over the other ;

超过 这 其他 ;

首先制作一个由相等正方形组成的 I 形，其中三个正方形正确地上下排列；

[ænd; ənd] [ðə; ði] [tɒp] [ɒv; əv] [ðə; ði] [tɒp] [wʌn] , [ænd; ənd] [ðə; ði] ['bɒtəm] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['bɒtəm] [wʌn] ,

and the top of the top one , and the bottom of the bottom one ,

和 这 顶部 的 这 顶部 一 , 和 这 底部 的 这 底部 一 ,

以及上面那块的顶部，和下面那块的底部，

[dɪ'vaɪd] [ɪn] [tuː] [pɔɪnts] , [ðæt] [ɪz] [tuː; tə] [seɪ] , ['ɪntuː] [θriː] ['iːkwəl] [pɑːts] :

divide in two points , that is to say , into three equal parts :

划分 在 二 积分 , 那 是 到 说 , 进入 三 平等的 部分 :

将两点分开，也就是分成三个相等的部分：

[ðen] [set] [ə; eɪ] [skweə(r)] ['iːkwəl] [tuː; tə] [ðə; ði] ['ʌðə(r)z] [ɪn] [æn; ən] [ə'bliːk] ['mænə(r)] ,

then set a square equal to the others in an oblique manner ,

然后 放 一个 正方形 平等的 到 这 其他的 在 一个 斜 方式 ,

然后以斜角方式设置一个与其他正方形大小相同的正方形，

[səʊ] [ðæt] [ɪts][daɪ'æɡən(ə)l][bi:; bi]['vɜːtɪk(ə)l] , [ænd; ənd][ɪts]['æŋɡ(ə)l][ɒn][ðə; ði][fɜːst] [pɔɪnt] [ɒv; əv][ðə; ði][tɒp] [skweə(r)] .

so that its diagonal be vertical , and its angle on the first point of the top square .

所以 那 它是 对角线 是 垂直的 , 和 它是 角度 在 这 第一的 观点 的 这 顶部 正方形 .

使得它的对角线是垂直的，并且它的角度位于顶部正方形的第一个点上。

[ɪn] [ðɪs] [wei] ,

In this way ,

在 这 方式 ,

这样，

[ðɪs] [ə'bliːk] [skweə(r)][ʃæl; ʃəl][ɪk'stend] [wɪð] [ɪts] ['æŋɡlz] [mɔː(r)][tuː; tə][ðə; ði][left][ðæn; ðən][ðə; ði] [raɪt] .

this oblique square shall extend with its angles more to the left than the right .

这 斜 正方形 将 延长 和 它是 角度 更多的 到 这 左边 比 这 正确的 .

这个斜正方形的四个角向左侧延伸的距离大于向右侧延伸的距离。

[ðen] [prə'djuːs] ['ʌpwədz] [ɒn]['aɪðə(r)][saɪd] , ['ɑːftə(r)][ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ][ɒv; əv][ðə; ði][ˌsjuːpə'pəʊzd] [sk'weəz] ,

Then produce upwards on either side , after the width of the superposed squares ,

然后 生产 向上 在 任何一个 边 , 后 这 宽度 的 这 叠加 正方形 ,

然后，在重叠正方形的宽度之后，沿两侧向上延伸，

[raɪt] [laɪnz] [tuː; tə] [miːt] [ðə; ði] [saɪdz] [ɒv; əv][ðə; ði] [ə'bliːk] [set] [skweə(r)] .

right lines to meet the sides of the oblique set square .

正确的 线条 到 见面 这 侧面 的 这 斜 放 正方形 .

画直角线与斜角三角板的边相交。

[nekst][duː; də] [bɪ'ləʊ] [prɪ'saɪsli] [æz; əz][juː; jʊ][dɪd] [ə'bʌv] ,

Next do below precisely as you did above ,

下一个 做 以下 恰恰 作为 你 做过 多于 ,

接下来，请按照上述步骤进行操作。

[ɪk'sept] [ðæt] [juː; jʊ][mʌst; məst][set][ðə; ði]['æŋɡ(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [ə'bliːk] [skweə(r)][ɒn][ðə; ði]['sekənd] [pɔɪnt] ,

except that you must set the angle of the oblique square on the second point ,

除了 那 你 必须 放 这 角度 的 这 斜 正方形 在 这 第二 观点 ,

只是斜方格的角度必须设定在第二个点上，

[ðæt] [ɪz] , [ðə; ði][wʌn] ['fɑːðɪst] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɪn][ðə; ði] ['bɒtəm] [ɒv; əv][ðə; ði] [ləʊɪst] [skweə(r)] ;

that is , the one farthest to the right in the bottom of the lowest square ;

那 是 , 这 一 最远 到 这 正确的 在 这 底部 的 这 最低 正方形 ;

也就是说，最底层方格最右边的那个方格；

[ænd; ənd][let] [fɔːl] [jɔː(r); jə(r)][laɪnz][ɒn]['aɪðə(r)][saɪd][ə'pɒn][ðə; ði][træns'pəʊzd][skweə(r)] : [səʊ] [wɪl] [ai][biː; bi] ['pɜːfɪkt] ;

and let fall your lines on either side upon the transposed square : so will I be perfect ;

和 让 落下 你的 线条 在 任何一个 边 之上 这 转置 正方形 : 所以 将要 我 是 完美的 ;

让你的线条落在转置正方形的两侧：这样我就能完美；

['əʊnli] [ə'bʌv] [ˌaɪ 'tiː] [drɔː] [wɪð] [ə; eɪ] [faɪn] [pen] [ə; eɪ]['taɪni][ɪn] - ['kres(ə)nt] .

only above it draw with a fine pen a tiny in - crescent .

仅有的 多于 它 画 和 一个 美好的 笔 一个 微小的 在 - 新月 .

只需在其上方用细笔画一个小小的月牙形即可。

[səʊ][ʃæl; ʃəl][juː; jʊ] [meɪk] [en][frɒm; frəm] [tuː] ['stændədz] [ɒv; əv] [ðɪs] [seɪm] [ai] ,
So shall you make N from two standards of this same I ,
所以 将 你 制作 N 从 二 标准 的 这 相同的 我 ,

所以，你能否用这两个相同的 I 的标准来制作 N?

[set][səʊ] [ðæt] [ðeə(r)] ['æŋglz] [æt; ət][tɒp][ænd; ənd] ['bɒtəm] [tʌtʃ] ;
set so that their angles at top and bottom touch ;
放 所以 那 他们的 角度 在 顶部 和 底部 触碰 ;

调整角度，使它们的顶部和底部角度相接；

[ænd; ənd][ɪn] [ðɪs] ['mænə(r)][ðə; ði] [speɪs] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [tuː] [ʃæl; ʃəl][biː; bi]['nærəʊə(r)][ðæn; ðən][ðə; ði]
and in this manner the space between the two shall be narrower than the
和 在 这 方式 这 空间 之间 这 二 将 是 较窄 比 这

[bredθ] [ɒv; əv]['aɪðə(r)] :
breadth of either :
宽度 的 任何一个 :

这样一来，两者之间的空间就应该比任何一个物体的宽度都窄：

['ɔːlsəʊ] , [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][nəʊ][lɒŋgə(r)][pʊt]['lɪt(ə)l] ['kresnts] [ə'bʌv] [ðem; ðəm] ;
also , you shall no longer put little crescents above them ;
还 , 你 将 不 更长 放 小的 新月 多于 他们 ;

此外，你们也不可再在上面画小月牙；

[juː; jʊ][mʌst; məst] [meɪk] [ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [leŋkθ; leŋθ][ɔːl][ðə; ði] [ʃɔːt] ['lɛtəz] [θruː'aʊt] [ðə; ði]
you must make of the same length all the short letters throughout the
你 必须 制作 的 这 相同的 长度 全部 这 短的 信件 自始至终 这

['ælfəbet] .
alphabet .
字母 .

你必须使字母表中的所有短字母长度相同。

[ɪn] [laɪk] ['mænə(r)] [meɪk] [em][ɒv; əv] [θriː] ['stændədz] , [dʒʌst][æz; əz][juː; jʊ] [meɪd] [en][ɒv; əv] [tuː] .
In like manner make M of three standards , just as you made N of two .
在 喜欢 方式 制作 M 的 三 标准 , 只是 作为 你 制成 N 的 二 .

同样地，用三个标准制作 M，就像用两个标准制作 N 一样。

[ɑː(r)] [meɪk] [æz; əz][ai] , [ɪk'sept] ['əʊnli] [ðæt] [æt; ət][tɒp][juː; jʊ][mʌst; məst][set][æn; ən]['iːkwəl][skweə(r)]
R make as I , except only that at top you must set an equal square
拉 制作 作为 我 , 除了 仅有的 那 在 顶部 你 必须 放 一个 平等的 正方形

[daɪ'ægənəli] ,
diagonally ,
对角线 ,

R 的做法与 I 相同，只是在顶部必须沿对角线放置一个大小相同的正方形，

[tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] , [səʊ] [ðæt] ['æŋg(ə)l] [tʌtʃ] ['æŋg(ə)l] .
to the right , so that angle touch angle .
到 这 正确的 , 所以 那 角度 触碰 角度 .

向右，使该角与该角相切。

[ɑː(r)][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] ['ɔːlsəʊ][ɪn] [ðɪs] ['fæʃ(ə)n] : [bɪ'ləʊ] [liːv] [ɪts] [fʊt] [æz; əz][bɪ'fɔː(r)] ,
R you may make also in this fashion : below leave its foot as before ,
拉 你 可能 制作 还 在 这 时尚 : 以下 离开 它是 脚 作为 前 ,

R 你也可以用这种方式制作：下面像以前一样留下它的底部，

[bʌt; bət] [ə'bʌv] [ˌeɪ diː 'diː] [tuː] [daɪ'ægən(ə)l] [sk'weəz] , [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [iːtʃ] ['ʌðə(r)] [wɪð] [ðeə(r)]
but above add two diagonal squares , which shall touch each other with their
但 多于 添加 二 对角线 正方形 , 哪个 将 触碰 每个 其他 和 他们的

['æŋglz] [ɪn][ðə; ði]
angles in the
角度 在 这

但在上面添加两个对角正方形，这两个正方形的角应该彼此相切。

['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [ɒv; əv][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,
middle point of the vertical limb ,
中间 观点 的 这 垂直的 肢 ，

垂直臂的中点，

[ænd; ənd] [ðen] [prə'djuːs] ['ʌpwədz] [bəuθ] [saɪdz] [ɒv; əv][ðə; ði]['lætə(r)][tuː; tə] [miːt] [ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l]
and then produce upwards both sides of the latter to meet the diagonal
和 然后 生产 向上 两个都 侧面 的 这 后者 到 见面 这 对角线
[skweə(r)] .
square .
正方形 .

然后向上延伸后者的两侧，使其与对角正方形相交。

[viː][ɪz] [meɪd] [ɪn] [θriː] [weɪz] .
V is made in three ways .
V 是 制成 在 三 方式 .

V 有三种构成方式。

[fɜːst] [let][ˌaɪ 'tiː][biː; bi] [meɪd] ['sɪmpli] , [æz; əz][en] ; ['əʊnli] [ðæt] [ɪn][ðə; ði]['fɑːðə(r)] [lɪm] ,
First let it be made simply , as N ; only that in the farther limb ,
第一的 让 它 是 制成 简单地 ， 作为 N ； 仅有的 那 在 这 更远 肢 ，

首先，让它简单地表示为N；只是在更远的分支上，

[juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][ə'mɪt][æt; ət][ðə; ði][tɒp][ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)] ; [ænd; ənd] [ɪn'sted] [ʃæl; ʃəl] [drɔː]
you shall omit at the top the diagonal square ; and instead shall draw
你 将 忽略 在 这 顶部 这 对角线 正方形 ； 和 反而 将 画
[æn; ən] [ə'bliːk] [laɪn] ,
an oblique line ,
一个 斜 线 ，

顶部的对角正方形应省略；而应改为画一条斜线，

[səʊ] [ðæt] [ˌaɪ 'tiː] [meɪ] [meɪk] [tuː] ['æŋglz] [ɪn] [ðɪs] [lɪm] ([prə'djuːst]) [ɒv; əv] [wɪtʃ] [ðə; ði]['fɑːðə(r)]
so that it may make two angles in this limb (produced) of which the farther
所以 那 它 可能 制作 二 角度 在 这 肢 (生产) 的 哪个 这 更远
[ʃæl; ʃəl][biː; bi][ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [haɪt] [æz; əz] [ðæt] [ɒv; əv][ðə; ði]['tɒpməʊst]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]
shall be of the same height as that of the topmost angle of the
将 是 的 这 相同的 高度 作为 那 的 这 最顶层 角度 的 这
[daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)] ,
diagonal square ,
对角线 正方形 ，

这样，它就可以在这个边（延长线）上形成两个角，其中较远的角的高度应与对角正方形最上角的高度相同。

& [ðə; ði]['haɪə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [haɪt] [æz; əz][ðə; ði]['æŋg(ə)l] ['nɪərɪst] [tuː; tə][ˌaɪ 'tiː][ɪn][ðə; ði]
& the higher angle of the same height as the angle nearest to it in the
& 这 更高 角度 的 这 相同的 高度 作为 这 角度 最近的 到 它 在 这
[sed] [skweə(r)] .
said square .
说 正方形 .

并且是与该正方形中距离它最近的角高度相同的较高角。

[ðə; ði]['sekənd][viː] , [wɪtʃ] [wiː; wi][juːz][æt; ət][ðə; ði] [bɪ'gɪnɪŋ] [ɒv; əv][ə; eɪ] ['sentəns] , [meɪk] [ðʌs] :
The second V , which we use at the beginning of a sentence , make thus :
这 第二 V ， 哪个 我们 使用 在 这 开始 的 一个 句子 ， 制作 因此 :

第二个V，我们用在句首，构成如下：

[drɔː] [ðə; ði][fɜːst] [lɪm] [æz; əz][bɪ'fɔː(r)][fɔː(r); fə(r)][ai] ; ['əʊnli] , [æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] ,
Draw the first limb as before for I ; only , at the bottom ,
画 这 第一的 肢 作为 前 为了 我 ； 仅有的 ， 在 这 底部 ，

像之前一样画出第一个肢体；只是在底部，

[pʊʃ] [ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)][ə; eɪ]['lɪt(ə)l] ['fɜːðə(r)] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] ,
push the diagonal square a little further to the right ,
推 这 对角线 正方形 一个 小的 更远 到 这 正确的 ,

将对角方块再向右移动一点，

[səʊ] [ðæt] [ɪts]['hɪðə(r)]['æŋg(ə)l] [dʌz] [nɒt]['prɒdʒekt; prə'dʒekt] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,
so that its hither angle does not project beyond the side of the vertical limb ,
所以 那 它是 这里 角度 做 不是 项目 超过 这 边 的 这 垂直的 肢 ,

因此，它的角度不会超出垂直臂的侧面，

[bʌt; bət] [fɔːls] [ɪn][ðə; ði][laɪn][ɒv; əv][ɪts] [dɪ'sent] .
but falls in the line of its descent .
但 瀑布 在 这 线 的 它是 下降 .

但它属于其下降的序列。

[ðen] [set][ðə; ði]['sekənd] [lɪm] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv] [ðɪs] ,
Then set the second limb to the right of this ,
然后 放 这 第二 肢 到 这 正确的 的 这 ,

然后将第二个部件放置在这个部件的右侧，

[ænd; ənd][kʌt][ˌaɪ 'tiː] [ɒf] [bɪ'ləʊ] [baɪ][æn; ən] [ə'bliːk] [laɪn] ,
and cut it off below by an oblique line ,
和 切 它 离开 以下 经过 一个 斜 线 ,

然后用斜线将其从下方截断。

[drɔːn] [frɒm; frəm][ðə; ði] [ləʊɪst] ['æŋg(ə)l] ['ʌpwədz] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] ,
drawn from the lowest angle upwards to the right ,
绘制 从 这 最低 角度 向上 到 这 正确的 ,

从最低角度向上向右绘制，

[æz; əz][fɑː(r)][æz; əz][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [pɔɪnt] [ɒv; əv][ðə; ði] [ləʊɪst] [ɒv; əv][ðə; ði] [θriː] [ˌsjuːpə'pəʊzd] [sk'weəz] .
as far as the middle point of the lowest of the three superposed squares .
作为 远的 作为 这 中间 观点 的 这 最低 的 这 三 叠加 正方形 .

一直到三个重叠正方形中最低的那个正方形的中点。

[nekst] [meɪk] ['dʌbljuː] ([ai] . [iː] . , ['dʌb(ə)l] [viː]) [dʒʌst][æz; əz][juː; jʊ] [meɪd] [viː] - ['sɪmpleks] ;
Next make W (i . e . , double V) just as you made V - simplex ;
下一个 制作 W (我 . e . , 双倍的 V) 只是 作为 你 制成 V - 单形 ;

接下来，像制作 V 单形体一样制作 W（即双 V）；

['əʊnli][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][set] [bɪ'fɔː(r)] [ˌaɪ 'tiː][ðə; ði] ['stændəd] [lɪm] [ɒv; əv][ai] .
only you shall set before it the standard limb of I .
仅有的 你 将 放 前 它 这 标准 肢 的 我 .

只有你才能在它面前设立我（I）的标准肢体。

[biː] [meɪk] [æz; əz][ðə; ði]['sekənd][viː] - ['sɪmpleks] ;
B make as the second V - simplex ;
B 制作 作为 这 第二 V - 单形 ;

B 构成第二个 V 单形；

[bʌt; bət][ɪn][ðə; ði][fɜːst] ['ʌpraɪt] [ə'mɪt][ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)][æt; ət][ðə; ði][tɒp] ,
but in the first upright omit the diagonal square at the top ,
但 在 这 第一的 直立 忽略 这 对角线 正方形 在 这 顶部 ,

但是，在第一个竖式中，省略顶部的对角正方形。

[ænd; ənd][set][ə'pɒn][ðə; ði] [θriː] [ə'rɪdʒən(ə)l] [sk'weəz] [θriː] ['ʌðə(r)z]['sɪmələ(r)] ,
and set upon the three original squares three others similar ,
和 放 之上 这 三 原来的 正方形 三 其他的 相似的 ,

在原有的三个正方形上，又建了三个类似的正方形。

[bʌt; bət][ðə; ði]['sev(ə)nθ][wʌn][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl][kʌt] [ɒf] [daɪ'ægənəli][frɒm; frəm][ɪts]['ləʊə(r)]['hɪðə(r)]['æŋg(ə)l] .
but the seventh one you shall cut off diagonally from its lower hither angle .
但 这 第七 一 你 将 切 离开 对角线 从 它是 降低 这里 角度 .

但第七个要从它的下角斜着切掉。

['laɪkwaɪz] [wen] [jɔː(r); jə(r)][biː][səʊ] [meɪd] [ɪz] [tɜːnd] ['ʌpsaɪd] [daʊn] , [ðen] [ˌaɪ 'tiː] [wɪl] [biː; bi][ə; eɪ][kjuː] .
Likewise when your B so made is turned upside down , then it will be a Q .
同样地 什么时候 你的 B 所以 制成 是 转向 上行 向下 , 然后 它 将要 是 一个 问 .

同样地，当你把写好的 B 倒过来时，它就变成了 Q。

[eks][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [kən'strʌkt] [frɒm; frəm][ai] . [ə'pend] [frɒm; frəm][tɒp]['æŋg(ə)l][tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ə; eɪ] [daɪ'ægənəli][set][skweə(r)] ,
X you shall construct from I . Append from top angle to the right a diagonally set square ,
X 你 将 构造 从 我 . 附加 从 顶部 角度 到 这 正确的 一个 对角线 放 正方形 ,

X 由 I 构成。从顶角向右延伸一个对角线设置的三角尺，

[æz; əz][juː; jʊ][dɪd][bɪ'fɔː(r)][ɪn][ɑː(r)] ;
as you did before in R ;
作为 你 做过 前 在 拉 ;

就像你之前在 R 语言中做的那样；

[ænd; ənd][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [drɔː] [æn; ən][ə'kjuːt][teɪl][tuː; tə][ðə; ði][left][frɒm; frəm][ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l] ,
and at the bottom draw an acute tail to the left from the diagonal ,
和 在 这 底部 画 一个 急性 尾巴 到 这 左边 从 这 对角线 ,

在底部，从对角线向左画一个锐角尾部，

[ænd; ənd][æt; ət][ðə; ði]['mɪd(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [dɪ'skraɪb] [ə; eɪ] ['trænzvɜːs] ,
and at the middle of the vertical limb describe a transverse ,
和 在 这 中间 的 这 垂直的 肢 描述 一个 横 ,

在垂直臂的中间位置描述一个横向，

[ɪn] [sʌtʃ] [wei] [ðæt] [ðə; ði]['fɔːmə(r)][ɪz][kʌt][bɪ'fɔː(r)][ænd; ənd][ɑːft][baɪ][ðə; ði] ['lætərz] [daɪ'ægən(ə)l] ;
in such way that the former is cut before and aft by the latter's diagonal ;
在 这样的 方式 那 这 以前的 是 切 前 和 后部 经过 这 后者的 对角线 ;

使得前者前后都被后者的对角线切割；

[let][ðə; ði]['hɪðə(r)][ænd; ənd]['ləʊə(r)]['æŋg(ə)l][biː; bi] ['tɜːməˌnet] [æz; əz][fɑː(r)][ɪn] [frʌnt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['ʌpraɪt] [æz; əz] [wʊd] ['meʒə(r)] [wʌn] - [hɑːf][ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌtɪŋ] [daɪ'ægən(ə)l] ,
let the hither and lower angle be terminated as far in front of the upright as would measure one - half of the cutting diagonal ,
让 这 这里 和 降低 角度 是 终止 作为 远的 在 正面 的 这 直立 作为 会 措施 一 - 一半 的 这 切割 对角线 ,

让上下角终止于立柱前方，其距离应为切割对角线长度的一半。

[wɪtʃ] [æt; ət][tɒp][ʃæl; ʃəl][dʒʌst] [tʌtʃ] [ðə; ði] ['ʌpraɪt] ;
which at top shall just touch the upright ;
哪个 在 顶部 将 只是 触碰 这 直立 ;

其顶部应刚好与立柱接触；

[bʌt; bət][tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [let][ðə; ði] ['trænzvɜːs] [æt; ət][tɒp]['prɒdʒekt; prə'dʒekt][tuː; tə][ə; eɪ][pɔɪnt][dʒʌst] [bɪ'ləʊ] [ðə; ði]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [ə'bliːk] [skweə(r)] ;
but to the right let the transverse at top project to a point just below the angle of the oblique square ;
但 到 这 正确的 让 这 横 在 顶部 项目 到 一个 观点 只是 以下 这 角度 的 这 斜 正方形 ;

但向右，让顶部的横截线延伸到斜正方形角度正下方的一点；

[frɒm; frəm] [ðens] ['daʊnwədz] [let][ˌaɪ 'tiː][biː; bi][kʌt] [ɒf] [baɪ][æn; ən] [ə'bliːk] [laɪn] ['pærəlel][tuː; tə][ðə; ði]
from thence downwards let it be cut off by an oblique line parallel to the
从 因此 向下 让 它 是 切 离开 经过 一个 斜 线 平行线 到 这
[æn'tɪəriə(r)][daɪ'ægən(ə)l] .
anterior diagonal .
前部 对角线 .

从此处向下，用一条与前对角线平行的斜线将其截断。

[siː][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [kən'strʌkt] [frɒm; frəm][ai]['ɑːftə(r)] [ðɪs] ['fæʃ(ə)n] : [rɪ'muːv] [ðə; ði][tɒp][daɪ'ægən(ə)l]
C you shall construct from I after this fashion : Remove the top diagonal
C 你 将 构造 从 我 后 这 时尚 : 消除 这 顶部 对角线
[skweə(r)] ,
square ,
正方形 ,

C 应按以下方式由 I 构造：移除顶部对角线正方形，

& [let] [laɪnz] [biː; bi] [prə'djuːst] [ɒn]['aɪðə(r)][saɪd][tuː; tə][ðə; ði]['prɒpə(r)] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ,
& let lines be produced on either side to the proper height of the letter ,
& 让 线条 是 生产 在 任何一个 边 到 这 恰当的 高度 的 这 信 ,

在字母两侧画出与字母高度相同的线条，

[ænd; ənd] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði]['hɪðə(r)]['æŋg(ə)l][baɪ][ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l] ; [ðen] [drɔː] [æt; ət]
and cut off the hither angle by a diagonal ; then draw at
和 切 离开 这 这里 角度 经过 一个 对角线 ; 然后 画 在

并用对角线截去此处的角；然后绘制

[tɒp][ə; eɪ] [brɔːd] ['trænzvɜːs] , [prə'dʒektɪŋ] [bɪ'jɒnd] [ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l][tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ðə; ði][wɪdθ; wɪtθ]
top a broad transverse , projecting beyond the vertical to the right the width
顶部 一个 广阔 横 , 投影 超过 这 垂直的 到 这 正确的 这 宽度
[ɒv; əv][ðə; ði]['lætə(r)] ,
of the latter ,
的 这 后者 ,

顶部为宽阔的横向截面，向右突出超过垂直截面的宽度，宽度与垂直截面相同。

[ænd; ənd] [kʌt] [ðɪs] [ɒf] [baɪ][ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l][ɪn] [sʌtʃ] [ə; eɪ] [wei] [ðæt] [ˌaɪ 'tiː]['prɒdʒekt; prə'dʒekt] [bɪ'ləʊ]
and cut this off by a diagonal in such a way that it project below
和 切 这 离开 经过 一个 对角线 在 这样的 一个 方式 那 它 项目 以下
['əʊnli][hɑːf] [æz; əz][fɑː(r)][æz; əz] [ə'bʌv] .
only half as far as above .
仅有的 一半 作为 远的 作为 多于 .

并用对角线将其截断，使其向下延伸的长度只有向上延伸长度的一半。

[ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l] ['stændəd] [ɒv; əv][iː][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [æz; əz][fɔː(r); fə(r)][siː] ;
The vertical standard of E you shall make as for C ;
这 垂直的 标准 的 E 你 将 制作 作为 为了 C ;

E点的垂直标准应与C点的标准相同；

[bʌt; bət][frɒm; frəm] [ə'bʌv] [let] [ðeə(r)] [dɪ'send] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ə; eɪ] [brɔːd] [lɪm] [frɒm; frəm][ðə; ði]
but from above let there descend to the right a broad limb from the
但 从 多于 让 那里 下降 到 这 正确的 一个 广阔 肢 从 这
[daɪ'ægən(ə)l] [baɪ'sektɪŋ] [ðə; ði] [raɪt] ['æŋglz] [ɒv; əv][wʌn][skweə(r)] ,
diagonal bisecting the right angles of one square ,
对角线 二等分 这 正确的 角度 的 一 正方形 ,

但从上方向右垂下一条宽阔的支路，这条支路是从平分一个正方形直角的对角线延伸出来的。

[ænd; ənd][wʌn] - [θɜːd] [ə'gen] [æz; əz] [lɒŋ] [æz; əz] [brɔːd] ;
and one - third again as long as broad ;
和 一 - 第三 再次 作为 长的 作为 广阔 ;

长度是宽度的三分之一；

[ænd; ənd][let][ðeə(r)][biː; bi] [drɔːn] [frɒm; frəm][ɪts]['ləʊə(r)]['æŋg(ə)l][ə; eɪ] [smɔːl] [daɪ'ægən(ə)l][laɪn][tuː; tə]
and let there be drawn from its lower angle a small diagonal line to
和 让 那里 是 绘制 从 它是 降低 角度 一个 小的 对角线 线 到
[ðə; ði]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] .
the vertical limb .
这 垂直的 肢 .

从其下角向垂直边画一条小斜线。

[tiː][ʃæl; ʃəl][biː; bi] [meɪd] [laɪk][siː] , [ɪk'sept] [ðæt] [æt; ət][tɒp] ['sʌmθɪŋ] [ɪz] ['ædɪd] [tuː; tə][ɪts][daɪ'ægən(ə)l] ,
T shall be made like C , except that at top something is added to its diagonal ,
T 将 是 制成 喜欢 C , 除了 那 在 顶部 某物 是 额外 到 它是 对角线 ,

T 的制作方法与 C 相同，只是在顶部对角线上增加了一些东西。

[səʊ] [ðæt] [ɪts][tɪp] [kən'vəːdʒ] [tuː; tə][ə; eɪ][faɪn] [pɔɪnt] ,
so that its tip converges to a fine point ,
所以 那 它是 提示 收敛 到 一个 美好的 观点 ,

使其尖端收敛成一个细尖，

[ænd; ənd][ðə; ði][laɪk][tuː; tə][ðə; ði][left][ɒn][ðə; ði]['hɪðə(r)][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði] [brɔːd] ['stændəd] ,
and the like to the left on the hither side of the broad standard ,
和 这 喜欢 到 这 左边 在 这 这里 边 的 这 广阔 标准 ,

以及宽阔标准左侧类似的区域，

[dʒʌst][æz; əz][æt; ət][ðə; ði][tɒp] : [ænd; ənd][bɪ'kəz; bɪ'kɒz][ɒv; əv] [ðɪs] [ɪz][tiː][æt; ət][tɒp][mɔː(r)] ['elɪgənt]
just as at the top : and because of this is T at top more elegant
只是 作为 在 这 顶部 : 和 因为 的 这 是 T 在 顶部 更多的 优雅的
[ðæn; ðən][siː] ,
than C ,
比 C ,

就像顶部一样：正因如此，顶部的 T 比 C 更优雅，

[ænd; ənd][hæz; həz][nɒt][ðə; ði] [seɪm] [ɪn'kɜːrvd] [ə'pɪərəns] .
and has not the same incurved appearance .
和 有 不是 这 相同的 内弯 外貌 .

并且没有同样的内凹外观。

[el][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [bɪ'ləʊ] [laɪk][ai] ; ['əʊnli][sɪks] [sk'weəz] [ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][biː; bi][set][ɒn][end]
L you are to make below like I ; only six squares are to be set on end
L 你 是 到 制作 以下 喜欢 我 ; 仅有的 六 正方形 是 到 是 放 在 结尾
;
;
;

L 你要像我一样在下面制作；只有六个正方形要竖着放置；

[ðen] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði]['hɪðə(r)][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði]['sev(ə)nθ][baɪ][ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l] ,
then cut off the hither side of the seventh by a diagonal ,
然后 切 离开 这 这里 边 的 这 第七 经过 一个 对角线 ,

然后沿对角线切掉第七个的这一侧，

[ænd; ənd][səʊ][ðə; ði]['eɪpeks][ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)][ʃæl; ʃəl] [rɪ'meɪn] [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] .
and so the apex of the letter shall remain to the right .
和 所以 这 顶点 的 这 信 将 保持 到 这 正确的 .

因此，字母的顶点将保持在右侧。

[ðə; ði]['letə(r)][es][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [æz; əz][el] ;
The letter S you shall make as L ;
这 信 S 你 将 制作 作为 L ;

字母 S 要写成 L；

[ɪk'sept] [ðæt] [æt; ət] [tɒp] [tuː; tə] [ðə; ði] [raɪt] [mʌst; məst] [biː; bi] [drɔːn] [ə; eɪ] [brɔːd] [lɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] [leŋkθ; leŋθ] [ɒv; əv] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] ,
except that at top to the right must be drawn a broad limb of the length of the diagonal ,
除了 那 在 顶部 到 这 正确的 必须 是 绘制 一个 广阔 肢 的 这 长度 的 这 对角线 ，

只是在右上角必须画出一条与对角线长度相同的宽边，

[wɪtʃ] ['ɑːftəwədz] [juː; jʊ] [ɑː(r); ə(r)] [tuː; tə] [kʌt] [ɒf] [baɪ] [ə; eɪ] [laɪn] ['pærəlel] [tuː; tə] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] .
which afterwards you are to cut off by a line parallel to the diagonal .
哪个 然后 你 是 到 切 离开 经过 一个 线 平行线 到 这 对角线 .

然后，你要用一条与对角线平行的线将其截断。

[ef] [juː; jʊ] [ʃæl; ʃəl] [meɪk] [æz; əz] [es] ,
F you shall make as S ,
F 你 将 制作 作为 S ，

你应该像 S 一样，

[dʒʌst] ['ædɪŋ] [tuː; tə] [ˌaɪ 'tiː] [ə; eɪ] ['trænzvɜːs] [lɪm] [æt; ət] [ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['ʃɔːtə] ['lɛtəz] [ænd; ənd] ['dʌb(ə)l] [æz; əz] [lɒŋ] [æz; əz] [brɔːd] ,
just adding to it a transverse limb at the height of the shorter letters and double as long as broad ,
只是 添加 到 它 一个 横 肢 在 这 高度 的 这 较短 信件 和 双倍的 作为 长的 作为 广阔 ，

只需在较短字母的高度上增加一个横向的笔画，长度是宽度的两倍即可。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [pɔɪnt] [ɒn] [ðə; ði] ['hɪðə(r)] [saɪd] & [bɪ'ləʊ] [ʃæl; ʃəl] ['prɒdʒekt; prə'dʒekt] [æz; əz] [fɑː(r)] [æz; əz] [hɑːf] [ðə; ði] [-] [bredθ] ,
so that the point on the hither side & below shall project as far as half the limb's breadth ,
所以 那 这 观点 在 这 这里 边 & 以下 将 项目 作为 远的 作为 一半 这 肢体 宽度 ，

使得这侧和下方的点突出到肢体宽度的一半。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði] [tuː] [daɪ'ægən(ə)l] [æb'sɪʒən] [meɪ] [biː; bi] [ˌiːkwɪ'dɪstənt] [frɒm; frəm] [wʌn] [ə'nʌðə(r)] .
so that the two diagonal abscissions may be equidistant from one another .
所以 那 这 二 对角线 分离 可能 是 等距离 从 一 其他 .

这样，两个对角线切口就可以彼此等距。

[ðə; ði] [nɪə(r)] [lɪm] [ɒv; əv] [ðə; ði] ['letə(r)] [eɪtʃ] [meɪk] [laɪk] [el] , [ænd; ənd] [tuː; tə] [ˌaɪ 'tiː] [dʒɔɪn] [baɪ] [ɪts] [tɒp] ,
The near limb of the letter H make like L , and to it join by its top ,
这 靠近 肢 的 这 信 H 制作 喜欢 L ， 和 到 它 加入 经过 它是 顶部 ，

字母H的近端部分像L一样，并以其顶部与L连接。

[ɪn] [ðə; ði] ['prɒpə(r)] [pleɪs] , [ðə; ði] ['fɑːðə(r)] [meɪd] [laɪk] [ai] ; [bʌt; bət] [bɪ'ləʊ] , [fɔː(r); fə(r)] [ðə; ði] [daɪ'ægən(ə)l] [skweə(r)] ,
in the proper place , the farther made like I ; but below , for the diagonal square ,
在 这 恰当的 地方 ， 这 更远 制成 喜欢 我 ； 但 以下 ， 为了 这 对角线 正方形 ，

在合适的地方，越远就越像我；但在下面，对于对角正方形，

['sʌbstɪtjuːt] [ə; eɪ] [fɔːθ] [skweə(r)] [ɪn] [laɪn] [wɪð] [ðə; ði] ['ʌðə(r)z] ,
substitute a fourth square in line with the others ,
代替 一个 第四 正方形 在 线 和 这 其他的 ，

将第四个方块替换成与其他方块对齐的方块，

[ænd; ənd] [ðə; ði] [fɪfθ] [ænd; ənd] [ləʊɪst] [kʌt] [ɒf] [ɒn] [ðə; ði] [fɑː(r)] [saɪd] [baɪ] [ɪts] [daɪ'ægən(ə)l] .
and the fifth and lowest cut off on the far side by its diagonal .
和 这 第五 和 最低 切 离开 在 这 远的 边 经过 它是 对角线 .

第五个也是最低的一个，被其对角线截断在远端。

[ɒv; əv][keɪ] [meɪk] [ðə; ði][nɪə(r)] [lɪm] [laɪk][el] ;

Of K make the near limb like L ;

的 K 制作 这 靠近 肢 喜欢 L ;

K 使近端肢体像 L 一样；

[ænd; ənd][tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] [ɒv; əv][ˌaɪ ˈtiː] [əˈpend] [ə; eɪ][daɪˈæɡən(ə)l][skweə(r)] ,

and to the right of it append a diagonal square ,

和 到 这 正确的 的 它 附加 一个 对角线 正方形 ,

在其右侧添加一个对角正方形，

[frɒm; frəm][ðə; ði] [ləʊɪst] [ˈæŋɡ(ə)l][ɒv; əv] [wɪtʃ] [let][ə; eɪ][laɪn][biː; bi] [əˈbliːkli] [prəˈdjuːst] [tuː; tə] [miːt]

from the lowest angle of which let a line be obliquely produced to meet

从 这 最低 角度 的 哪个 让 一个 线 是 斜向 生产 到 见面

[ðə; ði] [sed] [ˈvɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ;

the said vertical limb ;

这 说 垂直的 肢 ;

从该垂直线段的最低角斜向延长一条线段，与该垂直线段相交；

[ænd; ənd][nekst][frɒm; frəm] [ðɪs] [laɪn] [let][ə; eɪ] [brɔːd] [lɪm] [biː; bi] [əˈbliːkli] [drɔːn] , [ænd; ənd] [ðɪs] ,

and next from this line let a broad limb be obliquely drawn , and this ,

和 下一个 从 这 线 让 一个 广阔 肢 是 斜向 绘制 , 和 这 ,

然后从这条线斜向画出一条宽阔的支线，并且这样，

[æt; ət][ðə; ði] [ˈbɒtəm] , [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][kʌt] [ɒf] [baɪ][ə; eɪ][daɪˈæɡən(ə)l] ,

at the bottom , you are to cut off by a diagonal ,

在 这 底部 , 你 是 到 切 离开 经过 一个 对角线 ,

底部会被一条对角线截断，

[ɪn] [sʌtʃ] [ˈfæʃ(ə)n] [ðæt] [ðə; ði] [speɪs] [bɪˈləʊ] ,

in such fashion that the space below ,

在 这样的 时尚 那 这 空间 以下 ,

以这样的方式，使得下面的空间，

[bɪˈtwiːn] [ðə; ði] [tuː] [tɪps] [ʃæl; ʃəl][nɒt][biː; bi][mɔː(r)][ðæn; ðən][ðə; ði][daɪˈæɡən(ə)l][ɒv; əv][ə; eɪ][ˈsɪŋɡ(ə)l]

between the two tips shall not be more than the diagonal of a single

之间 这 二 尖端 将 不是 是 更多的 比 这 对角线 的 一个 单身的

[skweə(r)] .

square .

正方形 .

两尖端之间的距离不得超过一个正方形的对角线长度。

[diː][ɪn][ɪts][ˈləʊə(r)][hɑːf] [meɪk] [laɪk][biː] ;

D in its lower half make like B ;

D 在 它是 降低 一半 制作 喜欢 B ;

D 的下半部分像 B；

[bʌt; bət][æt; ət][tɒp] [let][ðə; ði][ænˈtɪəriə(r)] [lɪm] [əˈsend] [ˈʌpwədz] [tuː; tə][ðə; ði][ˈmæksɪməm] [haɪt] [ɒv; əv]

but at top let the anterior limb ascend upwards to the maximum height of

但 在 顶部 让 这 前部 肢 上升 向上 到 这 最大限度 高度 的

[ðə; ði] [ˈletəz] ,

the letters ,

这 信件 ,

但顶部要让前臂向上延伸至字母的最高点，

[ænd; ənd] [ðen] [kʌt] [ɒf] [ðə; ði][ˈhɪðə(r)][ˈæŋɡ(ə)l][baɪ][ɪts][daɪˈæɡən(ə)l] ;

and then cut off the hither angle by its diagonal ;

和 然后 切 离开 这 这里 角度 经过 它是 对角线 ;

然后沿对角线截去此处的角；

[nekst][ˌsuːpə'pəʊz; ˌsjuːpə'pəʊz][tuː; tə][ðə; ði] [seɪm] [haɪt] [hɑːf][ə; eɪ][skweə(r)][ə'pɒn][ðə; ði]['ʌðə(r)] [θriː]
next superpose to the same height half a square upon the other three
下一个 叠加 到 这 相同的 高度 一半 一个 正方形 之上 这 其他 三
[sk'weəz] [ɒv; əv][ðə; ði]['fɑːðə(r)] [lɪm] ,
squares of the farther limb ,
正方形 的 这 更远 肢 ,

接下来，将半个正方形叠加到更远边的其他三个正方形上，高度与原来的高度相同。

& [wʌns][mɔː(r)]
& once more
& 一次 更多的

再一次

[duː; də][hɪə(r)][æz; əz][juː; jʊ][dɪd] [bɪ'ləʊ] ,
do here as you did below ,
做 这里 作为 你 做过 以下 ,

这里的操作和下面一样。

[ænd; ənd][let] [ðɪs] ['brəʊkən] [lɪm] [rest][ɒn][ðə; ði]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði][nɪə(r)] [lɪm] ,
and let this broken limb rest on the angle of the near limb ,
和 让 这 破碎的 肢 休息 在 这 角度 的 这 靠近 肢 ,

让这根断肢搭在旁边那根断肢的拐角处。

[ænd; ənd][let][ˌaɪ 'tiː][ɪk'stend] [bɪ'jɒnd] [ˌaɪ 'tiː][æz; əz][fɑː(r)][æz; əz][ðə; ði][end][ɒv; əv][ðə; ði] ['ʌpraɪt] [nɪə(r)]
and let it extend beyond it as far as the end of the upright near
和 让 它 延长 超过 它 作为 远的 作为 这 结尾 的 这 直立 靠近
[lɪm] ;
limb ;
肢 ;

并使其延伸到靠近的直立树枝的末端；

[ænd; ənd][səʊ] [wɪl] [ˌaɪ 'tiː][ɔːl][bʌt; bət][kən'teɪn] [θriː] [kən'dʒʌŋkt; 'kɒnˌdʒʌŋkt] [sk'weəz] ;
and so will it all but contain three conjunct squares ;
和 所以 将要 它 全部 但 包含 三 合取 正方形 ;

因此，除了三个合取方阵之外，它将全部包含；

[fɔː(r); fə(r)] [wen] [ˌaɪ 'tiː] [miːts] [ðə; ði][nɪə(r)]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,
for when it meets the near vertical limb ,
为了 什么时候 它 满足 这 靠近 垂直的 肢 ,

当它与近乎垂直的边缘相遇时，

[ðæt] ['frækʃn] [ɪz][tuː; tə][biː; bi][kʌt] [ɒf] [æt; ət] [raɪt] ['æŋglz] .
that fraction is to be cut off at right angles .
那 分数 是 到 是 切 离开 在 正确的 角度 .

该部分要以直角截取。

[əʊ][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [bɪ'ləʊ] [æz; əz][diː] ,
O you are to make below as D ,
哦 你 是 到 制作 以下 作为 D ,

O 你要在下面做成 D，

[ænd; ənd]['ɔːlsəʊ][ðə; ði] [seɪm] [æt; ət][ðə; ði][tɒp][æz; əz][ðə; ði] ['bɒtəm] , ['əʊnli] , [æz; əz][ˌaɪ 'tiː][wɜː(r); wə(r)] ,
and also the same at the top as the bottom , only , as it were ,
和 还 这 相同的 在 这 顶部 作为 这 底部 , 仅有的 , 作为 它 是 ,

而且顶部和底部也一样，只是，仿佛是这样。

['tɜːnɪŋ] [ˌaɪ 'tiː]['ʌpsaɪd] [daʊn] .
turning it upside down .
转弯 它 上行 向下 .

把它翻过来。

[ðə; ði][æn'tɪəriə(r)] [lɪm] [ɒv; əv][piː] [meɪk] [laɪk][el] [ɪn'vɜːtɪd] ; [bʌt; bət][ðə; ði][pɒ'stɪəriə(r)][laɪk][ðə; ði]['stændəd] [ɒv; əv][ai] :

The anterior limb of P make like L inverted ; but the posterior like the standard of I :

这 前部 肢 的 P 制作 喜欢 L 倒 ; 但 这 后部 喜欢 这 标准 的 我 :

P 的前肢像倒置的 L；但后肢像 I 的标准：

[æt; ət] ['bɒtəm] , [haʊ'evə(r)] , [juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][nɒt][tuː; tə][ˌeɪ diː 'diː][æn; ən] [ə'bliːk] [skweə(r)] , [bʌt; bət]['æmpjuteɪt][ðə; ði] [lɪm] [daɪ'ægənəli] ,

at bottom , however , you are not to add an oblique square , but amputate the limb diagonally ,

在 底部 , 然而 , 你 是 不是 到 添加 一个 斜 正方形 , 但 截肢 这 肢 对角线 ,

然而，在底部，你不要添加一个斜正方形，而是斜着截断肢体。

& [drɔː] [æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [ə; eɪ] [brɔːd] ['trænzvɜːs] [lɪm] , [wɪtʃ] ['laɪkwaɪz] [ɪz][tuː; tə][biː; bi] [kʌt] [ɒf] [daɪ'ægənəli] ,

& draw at the bottom a broad transverse limb , which likewise is to be cut off diagonally ,

& 画 在 这 底部 一个 广阔 横 肢 , 哪个 同样地 是 到 是 切 离开 对角线 ,

在底部画一个宽阔的横向肢体，同样也要沿对角线将其截断。

[səʊ] [ðæt] [ðə; ði]['ləʊə(r)] [pɔɪnt] [ʃæl; ʃəl]['prɒdʒekt; prə'dʒekt][tuː; tə][ðə; ði] [left] ,

so that the lower point shall project to the left ,

所以 那 这 降低 观点 将 项目 到 这 左边 ,

因此，下点将向左突出。

[ə; eɪ] ['dɪstəns] [ɒv; əv][hɑːf] [ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [lɪm] .

a distance of half the breadth of the limb .

一个 距离 的 一半 这 宽度 的 这 肢 .

距离为肢体宽度的一半。

['laɪkwaɪz] [ə; eɪ][ɪn][ðə; ði]['ləʊə(r)][hɑːf][juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə] [meɪk] [laɪk][en] ;

Likewise A in the lower half you are to make like N ;

同样地 一个 在 这 降低 一半 你 是 到 制作 喜欢 N ;

同样，下半部分的 A 也要像 N 一样制作；

[bʌt; bət][ɒv; əv][ɪts][æn'tɪəriə(r)]['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] ,

but of its anterior vertical limb ,

但 的 它是 前部 垂直的 肢 ,

但它的前垂直肢，

[juː; jʊ][ɑː(r); ə(r)][tuː; tə][kʌt] [ɒf] [ðə; ði]['hɪðə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]['mɪd(ə)l][skweə(r)][baɪ][ɪts][daɪ'ægən(ə)l] ;

you are to cut off the hither angle of the middle square by its diagonal ;

你 是 到 切 离开 这 这里 角度 的 这 中间 正方形 经过 它是 对角线 ;

你要沿着中间正方形的对角线切掉这个角；

[ɒv; əv][ðə; ði][pɒ'stɪəriə(r)] , [haʊ'evə(r)] , [ə'laʊ] [θriː] [sk'weəz] [tuː; tə] [rɪ'meɪn] [ˌsjuːpə'pəʊzd] ,

of the posterior , however , allow three squares to remain superposed ,

的 这 后部 , 然而 , 允许 三 正方形 到 保持 叠加 ,

然而，后部允许三个正方形保持重叠，

[ænd; ənd][ɪn'klaɪn][ðə; ði][tɒp] [pɑːt] ([ðə; ði] [fɔːθ] [skweə(r)]) ['rɑːðə(r)][tuː; tə][ðə; ði] [left] ,

and incline the top part (the fourth square) rather to the left ,

和 倾斜 这 顶部 部分 (这 第四 正方形) 相当 到 这 左边 ,

将顶部部分（第四个方格）略微向左倾斜，

[səʊ] [ðæt] [ɪf] [æt; ət] [ðɪs] [saɪd][ɪz][dʒɔɪnd][tuː; tə][ˌaɪ 'tiː][ðə; ði][hɑːf][ɒv; əv][ə; eɪ][skweə(r)] ,

so that if at this side is joined to it the half of a square ,

所以 那 如果 在 这 边 是 加入 到 它 这 一半 的 一个 正方形 ,

因此，如果这一边与半个正方形相连，

[ðen] [ˌaɪ 'tiː][ʃæl; ʃəl] [ə'teɪn] [ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ; [ænd; ənd][kʌt] [ɒf] [ðə; ði][skweə(r)] ['ə'bliːkli] ,
then it shall attain the height of the letter ; and cut off the square obliquely ,
然后 它 将 达到 这 高度 的 这 信 ; 和 切 离开 这 正方形 斜向 ,

然后它就达到字母的高度；并斜着切掉正方形。

[jet] [səʊ] [ðæt] [ðə; ði]['ləʊə(r)] [pɔɪnt] [ʃæl; ʃəl]['prɒdʒekt; prə'dʒekt]['fɑːðə(r)][ðæn; ðən][ðə; ði]['ʌpə(r)] ;
yet so that the lower point shall project farther than the upper ;
然而 所以 那 这 降低 观点 将 项目 更远 比 这 上 ;

但要使下点比上点突出得更远；

[ðen] [dɪ'skraɪb] [tuː; tə][ðə; ði] [left] [ə; eɪ]['sɜːk(ə)l] , ['swiːpɪŋ] ['daʊnwədz] ,
then describe to the left a circle , sweeping downwards ,
然后 描述 到 这 左边 一个 圆圈 , 扫荡 向下 ,

然后向左画一个向下延伸的圆，

[səʊ] [ðæt] [ɪts] ['kɒntents] [ʃæl; ʃəl] [ɪm'breɪs] [ðə; ði] ['fɑːðɪst] ['lɪmɪt][ɒv; əv][ðə; ði][æn'tɪəriə(r)] [lɪm] .
so that its contents shall embrace the farthest limit of the anterior limb .
所以 那 它是 内容 将 拥抱 这 最远 限制 的 这 前部 肢 .

使其内容物涵盖前肢的最远边界。

[zed][ɪz] [meɪd] [ɪn] ['θriːfəʊld] ['fæʃ(ə)n] .
Z is made in threefold fashion .
Z 是 制成 在 三重 时尚 .

由三部分组成。

[fɜːst] [set] [ə; eɪ][daɪ'æɡən(ə)l][skweə(r)] [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl] [tʌtʃ] [ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ;
First set a diagonal square which shall touch the height of the letter ;
第一的 放 一个 对角线 正方形 哪个 将 触碰 这 高度 的 这 信 ;

首先画一个与字母高度相切的对角正方形；

[ðen] [ˌeɪ diː 'diː] [ə'nʌðə(r)] [laɪk] [ˌaɪ 'tiː] , [ɒn][ðə; ði] [raɪt] , ['dʒɔɪnɪŋ][ðeə(r)] [saɪdz] ,
then add another like it , on the right , joining their sides ,
然后 添加 其他 喜欢 它 , 在 这 正确的 , 加入 他们的 侧面 ,

然后在右侧再添加一个相同的物体，将它们连接起来。

& [let] [ðiːz] [fɔːm] [ə; eɪ] ['kwɒdræŋɡl] ['sləʊpɪŋ] ['daʊnwədz] [ɒn][ðə; ði] [raɪt] :
& let these form a quadrangle sloping downwards on the right :
& 让 这些 形式 一个 四边形 倾斜的 向下 在 这 正确的 :

让这些图形构成一个向右向下倾斜的四边形：

[nekst][set][ə; eɪ][daɪ'æɡən(ə)l][skweə(r)][ɪn] [streɪt] [laɪn]['ʌndə(r)][ðə; ði][tɒp][skweə(r)] ,
next set a diagonal square in straight line under the top square ,
下一个 放 一个 对角线 正方形 在 直的 线 在下面 这 顶部 正方形 ,

接下来，在顶部正方形正下方直线放置一个对角正方形。

[ænd; ənd]['dɪstənt][frɒm; frəm][ðə; ði]['ləʊə(r)][wʌn][ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ɪts][daɪ'æmɪtə(r)] :
and distant from the lower one the length of its diameter :
和 遥远 从 这 降低 一 这 长度 的 它是 直径 :

与下方物体的距离等于其直径的长度：

[ðen] [drɔː] [ə; eɪ][daɪ'æɡən(ə)l][laɪn] [bɪ'twiːn] [ðə; ði][nɪə(r)] ['æŋɡlz] [ɒv; əv] [ðiːz] [tuː] [sk'weəz] ,
then draw a diagonal line between the near angles of these two squares ,
然后 画 一个 对角线 线 之间 这 靠近 角度 的 这些 二 正方形 ,

然后，在这两个正方形的近角之间画一条对角线。

[ɔː(r)] [meɪk] [ə; eɪ] ['raʊndɪd] [lɪm] [tuː; tə] [riːtʃ] [ðə; ði]['ləʊə(r)][skweə(r)] ;
or make a rounded limb to reach the lower square ;
或者 制作 一个 圆润 肢 到 抵达 这 降低 正方形 ;

或者做成圆弧形的肢体来够到下面的正方形；

[bʌt; bət][frɒm; frəm][ðə; ði] [sed] [ləʊɪst] [skweə(r)][ɒv; əv][ɔːl][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [drɔː] ['daʊnwədz] [ænd; ənd]
but from the said lowest square of all you shall draw downwards and
但 从 这 说 最低 正方形 的 全部 你 将 画 向下 和
[tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] ,
to the right ,
到 这 正确的 ,

但是，从上述最低的正方形开始，你要向下向右画线，

[baɪ][ðə; ði][eɪd][ɒv; əv]['daɪvəz] ['sɜːklz] , [ə; eɪ] [raʊnd] [ɪk'stenʃ(ə)n] ,
by the aid of divers circles , a round extension ,
经过 这 援助 的 潜水员 界 , 一个 圆形的 扩大 ,

借助不同的圆圈，一个圆形的延伸，

[huːz] ['bɒtəm] [ʃæl; ʃəl] [mɑːk] [ðə; ði][leŋkθ; leŋθ][ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] ; [ænd; ənd] [let] [ɪts][tɪp] ,
whose bottom shall mark the length of the letter ; and let its tip ,
谁 底部 将 标记 这 长度 的 这 信 ; 和 让 它是 提示 ,

其底部应标明字母的长度；而其尖端，

[ʃɑːp] [ænd; ənd] ['tenjuəs] , [vɜːdʒ] [tuː; tə][ðə; ði] [left] .
sharp and tenuous , verge to the left .
锋利的 和 脆弱的 , 边缘 到 这 左边 .

尖锐而脆弱，略微偏左。

[ɔː(r)] [kən'strʌkt] [zed][ɒv; əv] [θriː] [ə'bliːk] [lɪmz] , [wʌn] [ə'bʌv] [ðə; ði]['ʌðə(r)] ,
Or construct Z of three oblique limbs , one above the other ,
或者 构造 Z 的 三 斜 四肢 , 一 多于 这 其他 ,

或者构造一个由三个斜臂组成的 Z 形，一个斜臂在另一个斜臂之上，

& [tuː; tə] [kə'nekt] [ðem; ðəm] [drɔː] [ðə; ði][daɪ'ægən(ə)l] , [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl][sləʊp] ['ʌpwədz] [tuː; tə][ðə; ði]
& to connect them draw the diagonal , which shall slope upwards to the
& 到 连接 他们 画 这 对角线 , 哪个 将 坡 向上 到 这
[raɪt] .
right .
正确的 .

将它们连接起来，画一条对角线，该对角线向右上方倾斜。

[ə'nʌðə(r)] [zed][juː; jʊ] [meɪ] [meɪk] [ɪn] [ðɪs] [wei] :
Another Z you may make in this way :
其他 Z 你 可能 制作 在 这 方式 :

您还可以用这种方法制作另一个 Z：

[let] [θriː] [daɪ'ægən(ə)l] [sk'weəz] [biː; bi][set][ə'tɒp][ɒv; əv][wʌn][ə'nʌðə(r)] ;
Let three diagonal squares be set atop of one another ;
让 三 对角线 正方形 是 放 顶部 的 一 其他 ;

让三个对角正方形叠放在一起；

[ænd; ənd][let][ðə; ði] [ləʊɪst] [hæv; həv][ə; eɪ] ['raʊndɪd] [ɪk'stenʃ(ə)n] , [æz; əz][ɪn][ðə; ði] [fɜːst][zed] .
and let the lowest have a rounded extension , as in the first Z .
和 让 这 最低 有 一个 圆润 扩大 , 作为 在 这 第一的 Z .

并且让最底部的延伸部分呈圆形，就像第一个 Z 一样。

[ðə; ði][fɜːst] [lɪm] [ɒv; əv][dʒiː] [meɪk] [bɪ'ləʊ] [laɪk] [ai] , [ænd; ənd][ˌeɪ diː 'diː][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [ə'nʌðə(r)]
The first limb of G make below like I , and add at the bottom another
这 第一的 肢 的 G 制作 以下 喜欢 我 , 和 添加 在 这 底部 其他
[daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)] ,
diagonal square ,
对角线 正方形 ,

G 的第一条边向下画成 I 的形状，并在底部再添加一个对角正方形，

['dʒɔɪnɪŋ][ðə; ði] [tuː] [baɪ][ðeə(r)] ['æŋglz] ;
joining the two by their angles ;
加入 这 二 经过 他们的 角度 ;

将两者通过角度连接起来；

[bʌt; bət][æt; ət][tɒp] [prə'dju:s] [ðə; ði]['fɑ:ðə(r)] [tɪp] [ɒv; əv] [ðɪs] [lɪm] ['ʌpwədz] [tu:; tə] [ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv]
but at top produce the farther tip of this limb upwards to the height of
但 在 顶部 生产 这 更远 提示 的 这 肢 向上 到 这 高度 的
[ðə; ði]['letə(r)] ,
the letter ,
这 信 ，

但顶部要将该臂的远端向上延伸至字母的高度，

& [frɒm; frəm] [ðɪs] [pɔɪnt] [drɔ:] [ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l] ['daʊnwəd] [tu:; tə][ðə; ði] [left] ,
& from this point draw a diagonal downward to the left ,
& 从 这 观点 画 一个 对角线 向下 到 这 左边 ，

从这一点向左下方画一条对角线，

[æz; əz][fɑ:(r)][æz; əz][ðə; ði]['hɪðə(r)]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði][fɜ:st] [raɪt] [skweə(r)][ɒv; əv][ðə; ði] [θri:] [set][wʌn]
as far as the hither angle of the first right square of the three set one
作为 远的 作为 这 这里 角度 的 这 第一的 正确的 正方形 的 这 三 放 一
[ɒn]['ʌðə(r)] .
on other .
在 其他 .

至于这三个相互叠置的正方形中第一个直角正方形的此处角度。

[nekst] [drɔ:] [ðə; ði]['fɑ:ðə(r)]['vɜ:tɪk(ə)l] ['stændəd] [ɪn'taɪə(r)] , [ɒv; əv][ðə; ði] [seɪm] [leŋkθ; leŋθ][æz; əz][ðə; ði]
Next draw the farther vertical standard entire , of the same length as the
下一个 画 这 更远 垂直的 标准 全部的 ， 的 这 相同的 长度 作为 这
['hɪðə(r)] ['stændəd] ,
hither standard ,
这里 标准 ，

接下来，绘制更远处的垂直标线，使其长度与此处的标线相同。

[ænd; ənd][æt; ət][ðə; ði] ['bɒtəm] [drɔ:] [ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l][frɒm; frəm][ðə; ði]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði] [ləʊɪst]
and at the bottom draw a diagonal from the angle of the lowest
和 在 这 底部 画 一个 对角线 从 这 角度 的 这 最低
[ə'bli:k] [skweə(r)][tu:; tə] [tʌtʃ] [ðə; ði][tɪp][ɒv; əv][ðə; ði]['æŋg(ə)l][ɒv; əv][ðə; ði]['fɑ:ðə(r)] [lɪm] ,
oblique square to touch the tip of the angle of the farther limb ,
斜 正方形 到 触碰 这 提示 的 这 角度 的 这 更远 肢 ，

在底部，从最下方斜正方形的角画一条对角线，与较远边的角的尖端相交。

& [ɒn][ðə; ði]['ɪnə(r)][saɪd] [prə'dju:s] ['daʊnwədz] [ðə; ði][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði] [lɪm] ,
& on the inner side produce downwards the side of the limb ,
& 在 这 内 边 生产 向下 这 边 的 这 肢 ，

内侧向下延伸至肢体侧面，

[tu:; tə] [mi:t] [ðə; ði][tɪp][ɒv; əv][ðə; ði] [sed] [daɪ'ægən(ə)l] ; [tu:; tə] [ðɪs] ['ɔ:lsəʊ] , [baɪ][wʌn][laɪn] ,
to meet the tip of the said diagonal ; to this also , by one line ,
到 见面 这 提示 的 这 说 对角线 ； 到 这 还 ，经过 一 线 ，

与所述对角线的顶点相交；也通过一条线与该顶点相交，

[dʒɔɪn][ðə; ði] [ləʊɪst] [ɒv; əv][ðə; ði]['hɪðə(r)] [sk'weəz] .
join the lowest of the hither squares .
加入 这 最低 的 这 这里 正方形 .

并入此处最低的方块。

[naʊ] [drɔ:] [æt; ət][tɒp][ə; eɪ] ['trænzvɜ:s] [lɪm] [ɒv; əv][ðə; ði] ['kʌstəməri] [bredθ] ,
Now draw at top a transverse limb of the customary breadth ,
现在 画 在 顶部 一个 横 肢 的 这 习惯 宽度 ，

现在在顶部画一条宽度与通常相同的横梁，

[frɒm; frəm][ðə; ði] [bæk] [ɒv; əv][ðə; ði]['nɪərə(r)]['vɜ:tɪk(ə)l] [lɪm] , ['pɑ:sɪŋ] [θru:] [ðə; ði]['fɑ:ðə(r)][wʌn] ,
from the back of the nearer vertical limb , passing through the farther one ,
从 这 后退 的 这 更近 垂直的 肢 ， 通过 通过 这 更远 一 ，

从较近的垂直树枝的背面，穿过较远的树枝，

[ænd; ənd] ['riːtʃɪŋ] [æz; əz][fɑː(r)] [bɪ'jɒnd] [ðɪs] [æz; əz][ɪts] [bredθ] ; & [ðɪs] [lɪm] , ['faɪnəli] ,
and reaching as far beyond this as its breadth ; & this limb , finally ,
和 到达 作为 远的 超过 这 作为 它是 宽度 ; & 这 肢 , 最后 ,

并且延伸到远超其宽度的范围；最后，这部分

[juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [kʌt] [ɒf] [baɪ][æn; ən] [ə'bliːk] [laɪn] ['pærəlel] [tuː; tə] [ðæt] [ɒv; əv][ðə; ði][nɪə(r)] [lɪm] .
you shall cut off by an oblique line parallel to that of the near limb .
你 将 切 离开 经过 一个 斜 线 平行线 到 那 的 这 靠近 肢 .

你应该用与近端肢体平行的斜线截断它。

[waɪ][juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [æz; əz][en] , ['əʊnli][æt; ət] ['bɒtəm] [mʌst; məst][biː; bi] [əʊ'mɪtɪd] [ðə; ði]['fɑːðə(r)] [daɪ'ægən(ə)l][skweə(r)] ,
Y you shall make as N , only at bottom must be omitted the farther diagonal square ,
是 你 将 制作 作为 N , 仅有的 在 底部 必须 是 省略 这 更远 对角线 正方形 ,

Y 的制作方法与 N 相同，只是底部的对角线正方形必须省略。

& [ɪn][ɪts] [pleɪs] [ɪz][tuː; tə][biː; bi][set][ə; eɪ] [raɪt] [skweə(r)]['ʌndə(r)][ðə; ði]['ʌðə(r)] [θriː] [ˌsjuːpə'pəʊzd] [sk'weəz] ;
& in its place is to be set a right square under the other three superposed squares ;
& 在 它是 地方 是 到 是 放 一个 正确的 正方形 在下面 这 其他 三 叠加 正方形 ;

并且，要将一个正方形放置在其他三个重叠的正方形的正下方；

[ðen] [splɪt] [ðə; ði] [fɪfθ] [skweə(r)][baɪ][ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l] , [səʊ] [ðæt] [ðə; ði][tɪp][ʃæl; ʃəl][biː; bi][ɪn] [frʌnt] ;
then split the fifth square by a diagonal , so that the tip shall be in front ;
然后 分裂 这 第五 正方形 经过 一个 对角线 , 所以 那 这 提示 将 是 在 正面 ;

然后沿对角线将第五个正方形分割，使尖端朝前；

[frɒm; frəm] [wɪtʃ] [let] [ðeə(r)][biː; bi] [prə'djuːst] [ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l][laɪn] ,
from which let there be produced a diagonal line ,
从 哪个 让 那里 是 生产 一个 对角线 线 ,

由此引出一条对角线，

['iːkwəl][ɪn][leŋkθ; leŋθ][tuː; tə][ə; eɪ]['sɪŋg(ə)l][saɪd][ɒv; əv][ðə; ði][skweə(r)] .
equal in length to a single side of the square .
平等的 在 长度 到 一个 单身的 边 的 这 正方形 .

长度等于正方形的一条边长。

[kɜːvd] , [ɔː(r)] [ʃɔːt] [es] , [juː; jʊ][ʃæl; ʃəl] [meɪk] [ɒn] [ðɪs] [waɪz] .
Curved , or short S , you shall make on this wise .
弯曲 , 或者 短的 S , 你 将 制作 在 这 明智的 .

你应该这样画出弯曲的S形或短S形。

[æt; ət][ðə; ði]['mɪd(ə)l] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði]['letə(r)] , [let] [ðeə(r)][biː; bi] [set] , [kləʊz] [tuː; tə][wʌn] [ə'nʌðə(r)] ,
At the middle height of the letter , let there be set , close to one another ,
在 这 中间 高度 的 这 信 , 让 那里 是 放 , 关闭 到 一 其他 ,

在字母的中间高度，彼此紧密地排列着，

[ðeə(r)] ['æŋglz] ['tʌtʃɪŋ] , [tuː] [ə'bliːk] [sk'weəz] ;
their angles touching , two oblique squares ;
他们的 角度 接触 , 二 斜 正方形 ;

它们的角相切，形成两个斜正方形；

[frɒm; frəm][ðə; ði][nɪə(r)][skweə(r)] [drɔː] [ə; eɪ] [brɔːd] ['vɜːtɪk(ə)l] [lɪm] [tuː; tə][ðə; ði] [haɪt] [ɒv; əv][ðə; ði] ['letə(r)] ;
from the near square draw a broad vertical limb to the height of the letter ;
从 这 靠近 正方形 画 一个 广阔 垂直的 肢 到 这 高度 的 这 信 ;

从近处的正方形画一条宽阔的垂直线，直到字母的高度；

[ænd; ənd][ɪn][ðə; ði] [seɪm] ['fæʃ(ə)n] ,
and in the same fashion ,
和 在 这 相同的 时尚 ,

同样地,

[frɒm; frəm][ðə; ði]['fɑːðə(r)][skweə(r)][let][wʌn][fɔːl] ['daʊnwədz] — [dʒʌst][æz; əz][juː; jʊ] [kən'strʌktɪd] [ai][tɒp] & ['bɒtəm] .
from the farther square let one fall downwards — just as you constructed I top & bottom .
从 这 更远 正方形 让 一 落下 向下 — 只是 作为 你 建造 我 顶部 & 底部 .

从较远的正方形中让一个向下落下——就像你建造的顶部和底部一样。

[nekst] [kʌt] [ɒf] [bəʊθ] [ðiːz] [lɪmz] , [wʌn][æt; ət][tɒp][ænd; ənd][wʌn][æt; ət] ['bɒtəm] , [baɪ][daɪ'ægənəl] ,
Next cut off both these limbs , one at top and one at bottom , by diagonals ,
下一个 切 离开 两个都 这些 四肢 , 一 在 顶部 和 一 在 底部 , 经过 对角线 ,

接下来,沿对角线将这两根树枝分别从上到下截断。

[ɪn] [sʌtʃ] ['fæʃ(ə)n] [ðæt] [ðə; ði] [ʃɑːp] [tɪps][ɒv; əv][bəʊθ] [meɪ] [biː; bi][ɒn][ðə; ði][saɪd][nɪə(r)][ðə; ði]['mɪd(ə)l] .
in such fashion that the sharp tips of both may be on the side near the middle .
在 这样的 时尚 那 这 锋利的 尖端 的 两个都 可能 是 在 这 边 靠近 这 中间 .

使得两个尖锐的尖端可以位于靠近中间的一侧。

[ðen] [let][ðeə(r)][biː; bi] [drɔːn] [tuː] [brɔːd] [lɪmz] — ['neɪmli] , [frɒm; frəm][ðə; ði]['ʌpə(r)] , [tuː; tə][ðə; ði] [raɪt] ,
Then let there be drawn two broad limbs — namely , from the upper , to the right ,
然后 让 那里 是 绘制 二 广阔 四肢 — 即 , 从 这 上 , 到 这 正确的 ,

然后画出两条宽阔的支路——即从上方到右侧,

[ænd; ənd] ['daʊnwədz] ; [ænd; ənd][ɪn] [laɪk] ['mænə(r)] , [frɒm; frəm][ðə; ði]['ləʊə(r)] , ['ʌpwədz] , [ænd; ənd] [tuː; tə][ðə; ði] [left] ;
and downwards ; and in like manner , from the lower , upwards , and to the left ;
和 向下 ; 和 在 喜欢 方式 , 从 这 降低 , 向上 , 和 到 这 左边 ;

向下;同样地,从下往上,向左;

[ɒv; əv][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] [lɪm] , [ə'bʌv] [ænd; ənd] [bɪ'ləʊ] ,
of the breadth of the limb , above and below ,
的 这 宽度 的 这 肢 , 多于 和 以下 ,

肢体的宽度,上下方向,

[bʌt; bət][let][ðem; ðəm][biː; bi] [prə'djuːst] [nəʊ] ['fɜːðə(r)] [ðæn; ðən][ðə; ði] [bredθ] [ɒv; əv][ðə; ði] ['dɪstəns] [bɪ'twiːn] [ðə; ði] [lɪmz] :
but let them be produced no further than the breadth of the distance between the limbs :
但 让 他们 是 生产 不 更远 比 这 宽度 的 这 距离 之间 这 四肢 :

但它们的伸展距离不得超过两肢之间的距离:

[ðen] [drɔː] [ə; eɪ][daɪ'ægən(ə)l] ['daʊnwədz] , [frɒm; frəm] [raɪt] [tuː; tə][left] , [wɪtʃ] [ʃæl; ʃəl][kʌt] [ɒf] [bəʊθ] [ə'bliːk] [lɪmz] .
then draw a diagonal downwards , from right to left , which shall cut off both oblique limbs .
然后 画 一个 对角线 向下 , 从 正确的 到 左边 , 哪个 将 切 离开 两个都 斜 四肢 .

然后从右向左向下画一条对角线,这条对角线将截断两个斜边。

[tuː; tə][ˌaɪ ˈtiː][ˈɔːlsəʊ][juː; jʊ][mʌst; məst][prəˈdjuːs][ðə; ði][saɪdz][ɒv; əv][ðə; ði] [skˈweəz] [set][ɪn][ðə; ði][mɪdst] .
To it also you must produce the sides of the squares set in the midst .
到 它 还 你 必须 生产 这 侧面 的 这 正方形 放 在 这 中间 .

此外，你还必须画出中间正方形的边。

[səʊ] , [əˈkɔːdɪŋli] , [hæv; həv][ai][set][ðem; ðəm] [daʊn] — [ɪn][ˈskelɪt(ə)n][ɪn][rəʊˈteɪʃ(ə)n] , [ænd; ənd][ɪn]
So , accordingly , have I set them down — in skeleton in rotation , and in
所以 , 因此 , 有 我 放 他们 向下 — 在 骨骼 在 旋转 , 和 在
[ˈprɒpə(r)][ˈɔːdə(r)][ɪn] [blæk] .
proper order in black .
恰当的 命令 在 黑色的 .

因此，我已经按照顺序将它们排列好了——骨架旋转，黑色字体。

[ðɪs] ([æz; əz][ai] [sed] [əˈbʌv]) [ɪz][ðə; ði] [ænˈtiːk] [fɔːm] [ɒv; əv][ðə; ði] [ˈlɛtəz] ;
This (as I said above) is the antique form of the letters ;
这 (作为 我 说 多于) 是 这 古董 形式 的 这 信件 ;

这是（正如我上面所说）字母的古老形式；

[bʌt; bət][ɪn] [ðiːz] [deɪz] [ðeə(r)][ɪz] [juːst] [ə; eɪ][mɔː(r)] [ˈelɪgənt] [tekst] ,
but in these days there is used a more elegant text ,
但 在 这些 天 那里 是 用过的 一个 更多的 优雅的 文本 ,

但如今人们使用了一种更优雅的文本。

[ænd; ənd][ə; eɪ][daɪˈægən(ə)l][skweə(r)][ɪz] [ˈsʌbstɪtjuːtɪd] [ɪn][ðə; ði][ˈmɪd(ə)l] [pleɪs] [fɔː(r); fə(r)][ə; eɪ] [raɪt]
and a diagonal square is substituted in the middle place for a right
和 一个 对角线 正方形 是 替代 在 这 中间 地方 为了 一个 正确的
[skweə(r)] , [səʊ]
square , so
正方形 , 所以

中间位置用一个对角正方形代替一个直角正方形，所以

[ðæt] [ðə; ði] [laɪnz] [ɒv; əv][ðə; ði] [ˈlɛtəz] [ɑː(r); ə(r)] [nɒt][səʊ] [mʌtʃ] [kɜːvd] ;
that the lines of the letters are not so much curved ;
那 这 线条 的 这 信件 是 不是 所以 很多 弯曲 ;

字母的线条弯曲程度并不大；

[ænd; ənd][ðeə(r)][ɑː(r); ə(r)] [meɪd] [ˈsɜːt(ə)n] [lɪmz] [əˈdʒɔɪnd] [ænd; ənd] [kleft] ;
and there are made certain limbs adjoined and cleft ;
和 那里 是 制成 肯定 四肢 相邻的 和 裂 ;

并且某些肢体被连接或分开；

[ænd; ənd][ðeə(r)][ɑː(r); ə(r)][set][wʌn][ɒn][əˈnʌðə(r)] [θriː] [skˈweəz] & [ə; eɪ][hɑːf] ;
and there are set one on another three squares & a half ;
和 那里 是 放 一 在 其他 三 正方形 & 一个 一半 ;

并且它们彼此叠放了三个半方格；

[ænd; ənd][ˈspeɪsɪz][ɑː(r); ə(r)][left] [bɪˈtwiːn] [tuː] [lɪmz] [æz; əz] [greɪt] [æz; əz][ðeə(r)][wɪdθ; wɪtθ] .
and spaces are left between two limbs as great as their width .
和 空间 是 左边 之间 二 四肢 作为 伟大的 作为 他们的 宽度 .

两个肢体之间留有与它们宽度相同的空隙。

[ˈlɛtəz] [ɒv; əv] [ðɪs] [sɔːt] [ˈɔːlsəʊ][hæv; həv][ai][set] [fɔːθ] [ɒn][ðə; ði] [θɜːd] [peɪdʒ] [ˈfɒləʊɪŋ] ;
Letters of this sort also have I set forth on the third page following ;
信件 的 这 种类 还 有 我 放 前进 在 这 第三 页 下列的 ;

此类信件我已在接下来的第三页中列出；

[æz; əz][ˈɔːlsəʊ][ˈkæpɪt(ə)l] [ˈlɛtəz] , [wɪtʃ] [ɑː(r); ə(r)] [kɔːld] “ [ˈvəːsəl] ,
as also capital letters , which are called “ versals ,
作为 还 首都 信件 , 哪个 是 称为 “ 大写字母 ,

还有大写字母，称为“大写字母”，

” [bɪˈkəz; bɪˈkɒz] [ðeɪ] [ɑː(r); ə(r)] [ˈkʌstəmərəli] [set] [æt; ət] [ðə; ði] [bɪˈɡɪnɪŋ] [ɒv; əv] [ə; eɪ] [vɜːs] ;
” because they are customarily set at the beginning of a verse ;
” 因为 他们 是 习惯上 放 在 这 开始 的 一个 诗 ;

因为它们通常放在诗句的开头;

[ænd; ənd] [ðiːz] [ɔːt] [tuː; tə] [biː; bi] [meɪd] [wʌn] - [θɜːd] [ˈhaɪə(r)] [ðæn; ðən] [ðə; ði] [rɪˈmeɪnɪŋ] [ʃɔːtə] [ˈlɛtəz] [ɪn] [ˈraɪtɪŋ] .
and these ought to be made one - third higher than the remaining shorter letters in writing .
和 这些 应该 到 是 制成 一 - 第三 更高 比 这 其余的 较短 信件 在 写作 .

这些字母的长度应该比其他较短的字母高出三分之一。

[hɪə(r)] [endz] [ðɪs] [ˈlɪt(ə)l] [bʊk] .
Here ends this little Book .
这里 结束 这 小的 书 .

这本小册子到此结束。

©叶兴阳双语音标有声读物.本网站点所有英文书籍内容均来自公共领域资源。

经叶兴阳老师独家注音、翻译与重新排版，享有完整版权。未经授权禁止转载或商用。


听书破万卷
开口如有神